

Lessons from al-Andalus



الرأي



عظات و دروس من الأندلس مهد الحضارة



العدد 14 شوال 1437 - 19 يونيو 2016



هارون يحيى

لكل حضارة سماتها المميزة لها، وقد تمكنت جميع الحضارات من ترك بصمتها الفريدة على التاريخ. ومع ذلك، فإن الحضارة الإسلامية لأندلس بزرت بين كل هذه الحضارات لما لها من سمات استثنائية عديدة. خلال تلك الفترة، التي عادة ما يصفها المؤرخون الغربيون بـ«العصور المظلمة»، كانت الأندلس بمثابة النجم الساطع في ذلك العصر. وقد لعبت الأندلس دوراً رائداً في تطوير الثقافة الأوروبية. في الوقت الذي كان يضم فيه الظالم على أوروبا بعد غروب الشمس، كانت شوارع مدينة قرطبة في الأندلس تضاء بالمصابيح على مدار 24 ساعة. وفي الوقت الذي غمر فيه الطين والتراب معظم أنحاء أوروبا، كانت قرطبة ممدهدة تماماً وبها أكثر من ألف مراحاض عام، وبينما كان مواطنو باريس ولندن يعيشون في أكواخ من القش على جانبي النهر، كانت قرطبة تحتوي على كل وسائل الراحة الحديثة للمدينة. وكانت المدينة رمزاً للتنوير إذ احتوت على مركز ثقافي، ومستشفى، ومكتبة، ومدارس.

كانت مكتبة قرطبة، التي تحتوى 600 ألف كتاب محفوظ مكتوب بخط اليد، كبيرة بما فيه الكفاية لاملاسسة كبيرة.

في كل مكتبات قرطبة الموجودة اليوم، وبينما كان نبلاء أوروبا لا يستطرون حتى كتابة اسمائهم كان الأطفال في

قرطبة يذهبون إلى المدرسة.

علمت شبه الجزيرة الإيبيرية بالإسلام بعد قرن من الهجرة النبوية. وبعد مجيء طارق بن زياد إلى إسبانيا قادماً من شمال أفريقيا، بدأ المسلمون واحدة من أعظم الحضارات في التاريخ. وفي الوقت الذي كانت تحكم فيه العقلية

المظلمة للحصوص الوسطوي فيقتصرها في كل مكان، والطاغيون يقتل بالمالين، وحرب المائة عام التي كانت فيها كل

دول العالم ضد بعضها البعض، كان الوجه المشرق للإنسانية متجلياً في حضارة الأندلس.

كانت الأندلس، على مدار تمانية قرون، مركزاً للحضارة الإسلامية في أوروبا. واستعادت أوروبا – من بين أمور أخرى –

من التطورات التي حدثت في مجالات الطب، والعلوم، والتعليم، والعمارة، والفضل في ذلك يعود إلى الحضارة

الإسلامية.

يرى كثير من المؤرخين أن نقطة انطلاق النهضة الأوروبية كانت حضارة الأندلس وأن قرطبة كانت «مدينة في ذروة

حضارتها».

بعد فصل الحمراء أحد أثمن الأمثلة الفاتحة على الحضارة الأندلسية، إذ كان متناسقاً بشكل رائع مع الطبيعة. يتميز القصر بتصميمه، المختار بدقة، وزخرفته الفريدة من نوعها، وهي مناطق معيشة في الأندلس، حيث تنسجم المساحات الخضراء والمياه مع بعضها البعض، في حين تتشابه سمات القصر مع المباني الخضراء الصديقة للبيئة في وقتنا الحاضر.

إن العمارة الزرقاء التي تميز بها مدينة الأندلس لها سمات من شأنها حماية الطبيعة. فقد كانت الحدائق وبرك

المياه التي كانت تروي من خلال طواحين المياه تماماً للمدينة، وكانت الحدائق مقامة على غرار أوصاف الجنّة في القرآن

الكريّم وهو الشيء الذي حصل المدينة رائحة.

وبالإضافة إلى جمالها وروعتها، فقد تطورت الأندلس ليصبح مركزاً للعلوم والطب، أجرى الأطباء المسلمين العمليات

الجراحية الدقيقة المشابهة لتلك التي يتم إجراؤها اليوم، وقد لعبت أعمال ابن رشد وابن سينا – التي حللت إلى

إيطاليا بواسطة مايكيل سكوت – دوراً بازراً في إماء وتطوير النهضة الأوروبية.

One of the leading Arabic daily newspaper of Saudi Arabia, Makkah Newspaper published Harun Yahya's article on July 19, 2016. You may read the article at the below link.

[http://ar.harunyahya.com/ar/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AA/225829/%D8%B9%D8%B8%D8%A7%D8%AA-%D9%88%D8%AF%D8%B1%D9%88%D8%B3-%D9%85%D9%86-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%86%D8%AF%D9%84%D8%B3-%D9%85%D9%87%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%B6%D8%A7%D8%B1%D8%A9](http://ar.harunyahya.com/ar/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AA/225829/%D8%B9%D8%B8%D8%A7%D8%AA-%D9%88%D8%AF%D8%B1%D9%88%D8%B3-%D9%84%D9%84%D8%AD%D8%A7%D8%B6%D8%B1-%D9%85%D9%86-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%86%D8%AF%D9%84%D8%B3-%D9%85%D9%87%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%B6%D8%A7%D8%B1%D8%A9)

<http://makkahnewspaper.com/article/153434/%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%A3%D9%8A/%D8%B9%D8%B8%D8%A7%D8%AA-%D9%88%D8%AF%D8%B1%D9%88%D8%B3-%D9%85%D9%86-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%86%D8%AF%D9%84%D8%B3-%D9%85%D9%87%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%B6%D8%A7%D8%B1%D8%A9>

<http://www.harunyahya.com/en/Makaleler/225609/Lessons-from-Al-Andalus>

<https://www.harunyahya.info/en/articles/lessons-from-al-andalus-86972>