

www.mercek.org  
Dergimizle Birlikte  
2 VCD HEDİYE!  
3.000.000 TL

AYLIK BİLİM VE KÜLTÜR DERGİSİ

# MERCEK

Ayısı 25  
Temmuz 2002  
192109 2002 07

● Kuran'dan Cevaplar ● Uyum ve Simetri ● Biomimetik ve Mimari



## MATRIX FELSEFESİ ve

# “Gerçek Nedir?”

Gökyüzünde Dolaşan

Su Tankları

Romantizmin

Fiziksel Tahribatları

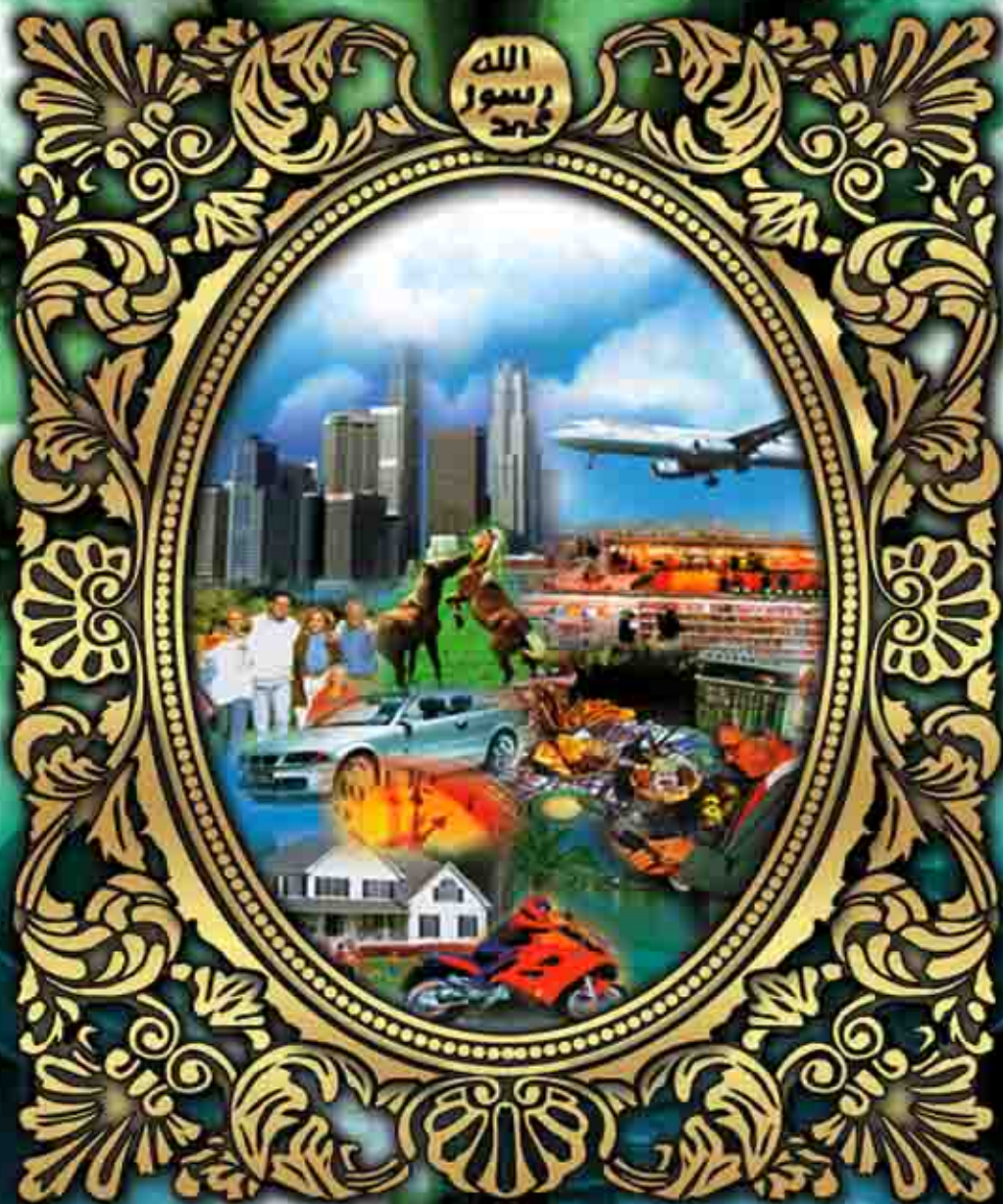


HARUN YAHYA'nın  
eserlerinden  
faydalanılmıştır.





İDEALİZM  
MATRIX FELSEFESİ  
ve  
MADDENİN GERÇEĞİ



HARUN YAHYA



# MERCEK TEMMUZ

Matrix filminin 2. bölümü, geçtiğimiz ay gösterime girmesiyle tüm dünyada büyük yankı uyandırmış ve sinemaseverlerin yanı sıra, felsefecilerin de ilgisini çekmişti. Öyle ki dünyanın çeşitli üniversitelerinde görevli, yirminin üzerinde felsefeci, editörlüğünü Pennsylvania King's Üniversitesi profesörü William Irwin'in yaptığı "Matrix ve Felsefe" kitabında, filmi felsefe temalarına göre yorumlamışlardı. Irwin, bu kitabı, "Bir soru yüzünden sabaha kadar uykusuz kalan herkes içindir." şeklinde tanımlamıştı.

İşte dünyanın cevabını aradığı bu soru, filmin ana konusunu oluşturan "maddenin mahiyeti"ne ilişkin-di. Mercek Dergisi'nin Temmuz sayısında "Maddenin Gerçek Mahiyeti Nedir?" sorusuna cevap arayacağız. Maddesel dünyaya bakış açınızı kökten değiştirecek olan bu konuyu, çok dikkatli bir biçimde ve sindirerek okumalısınız.

Burada anlatılacak olanlar yalnızca bir bakış açısı, farklı bir yaklaşım veya herhangi bir felsefi düşünce değil; dine inanan-inanmayan herkesin kabul edeceği, bugün bilimin de kanıtladığı kesin bir gerçektir. Bu konuya ilgi duyanlara [www.maddeninardindakisir.com](http://www.maddeninardindakisir.com) internet sitesini ziyaret etmesini öneriyoruz.

Canlılarda Uyum ve Simetri, Vücudumuzu Korumaya Antikorlar, Dişlerimiz, Teknoloji ve Doğa, İstilaçı Bitkiler bu sayımızda yer alan konular arasında.

Bu sayımızda sizlere "Teknoloji Allah'ın Rahmetidir" VCD'sini hediye ediyoruz. Mercek dergisi ile okuyucularımıza hediye ettiğimiz VCD'leri izledikten sonra çevrenizdeki insanlarla da paylaşmanızı öneriyoruz. Çünkü Allah'ın varlığının, birliğinin ve kudretinin apaçık delillerine sadece sizlerin olduğu kadar çevrenizdeki insanların da ihtiyacı var. Bu bilgilerin tüm insanlığa ulaşması tüm müslümanlar için çok önemli ve kaçınılmaz bir sorumluluktur.

Yeni bir sayıda buluşmak dileğiyle...

## Mercek Aylık Bilim ve Kültür Dergisi

Akdeniz Cad. Hakperest Sok.No.10/3

Fatih/İstanbul Tel: 0212 532 62 55

Sahibi: **Cihan AKÇALI**

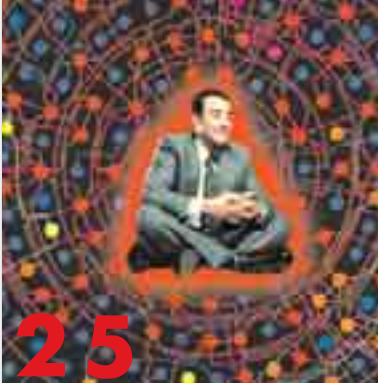
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: **Özlem Gönül**

Yayına Hazırlayan: **Mercek Araştırma Grubu**

Renk Ayrımı: **FSF Matbaacılık**

Baskı - Matbaa: **FSF Matbaacılık**

Dağıtım: **YAYSAT**



2-5 kapak konusu  
**Matrix Felsefesi ve "Gerçek Nedir?"**

6-7 evrenin yaratılışı  
**Gökyüzünde Dolaşan Su Tankları**

8-9 bitki dünyası  
**Köklerin Kusursuz Seçiciliği**

10-12 insan mucizesi  
**Dişteki Mükemmel Tasarım**

14-15 Kuran bilgisi  
**Romantizmin Fiziksel Tahrifatı**

16-17 yaratılış hakikatleri  
**Uyum ve Simetri**

18-19 hayvanlar alemi  
**Hayvanlar İçin Özel Tasarımlar**

20-21 Kuran bilgisi  
**Kuran'dan Cevaplar**

22-24 savunma sistemi  
**Antikorlar**

25 insan mucizesi  
**Vücudumuzdaki İnternet Ağı**

26-29 biomimetik  
**Biomimetik ve Mimari**

30-31 bitki dünyası  
**İlginç Bitkiler**

32 İnternet  
**[www.hazretiisagelecek.com](http://www.hazretiisagelecek.com)**



# Matrix F ve "Gerçek Nedir?"

*Matrix Filminin Gündeme  
Taşıdığı Bu Soru Aslında  
Çoktan Yanıtlandı!*

*İlki 1999'da çekilen, Andy ve Larry Wachowski kardeşlerin film sektöründe devrim yaratan Matrix üçlemesinin ikinci bölümü "The Matrix Reloaded"ın, genel hatları ile verdiği derin mesajın etkisinin sebepleri arasında, gördüğümüz dünyanın algılardan oluştuğu ve maddenin gerçekliği ile ilgili doğru tespitlerde bulunması gösteriliyor.*



# Felsefesi

## Matrix'in Düşündürdükleri

Matrix filmi, gösterime girmesiyle tüm dünyada büyük yankı uyandırmış ve sinemaseverlerin yanı sıra, felsefecilerin de ilgisini çekmişti. Öyle ki dünyanın çeşitli üniversitelerinde görevli, yirminin üzerinde felsefeci, editörlüğünü Pennsylvania King's Üniversitesi profesörü William Irwin'in yaptığı "Matrix ve Felsefe" kitabında, filmi felsefe temalarına göre yorumlamışlardı. Irwin, bu kitabı, "Bir soru yüzünden sabaha kadar uykusuz kalan herkes içindir." şeklinde tanımlamıştı.

İşte dünyanın cevabını aradığı bu soru, filmin ana konusunu oluşturan "maddenin mahiyeti"ne ilişkindi. Matrix filminde yapay uyarılarla bir insana gerçek olmayan bir dünya, gerçek gibi gösteriliyordu. Film günümüz teknolojisiyle, yapay uyarılar ile yapay görüntüler, yani yapay bir dünya oluşturulabileceğini anlatıyordu. Filmin başrol oyuncusu, o güne kadar cam bir fanusun içinde beynine verilen elektrik sinyallerinden oluşan hayali bir dünyada yaşadığını anlıyor ve kendisini bir bilgisayar programcısı zannederken, aslında bir mekanda uyumakta olduğunu fark ediyordu.

Böylece filmi izleyenler her an gördüğümüz "yaşamımıza ait tüm algılarımızın nedeninin çok daha farklı bir kaynak olabileceğini" düşündüler. "Süper bir bilgisayarın içinde sanal bir dünyada da yaşıyor olabilirdik ve böyle bir durumda

hiçbir zaman farkı anlayamazdık".

Dünya Matrix'in düşündürdüklerini tartışa dursun, bu filmle gündeme gelen maddenin varlığına dair tüm sorular aslında tüm bilimsel açıklamalarıyla Harun Yahya'nın, Hayalin Diğer Adı Madde adlı kitabında çoktan yanıtlanmıştır. (Ayrıca Harun Yahya'nın bu konudaki "İdealizm, Matrix Felsefesi ve Madde'nin Gerçeği" isimli yeni kitabı geçtiğimiz günlerde çıktı.)

Beş duyumuzla algıladığımız her şeyin ruhumuza gösterilen bir görüntüler bütünü olduğu ve zihnimizin dışındaki dünyanın aslına hiçbir zaman ulaşamayacağımız gerçeğini bazı insanlar kabul etmek istememektedirler. Çünkü bu gerçeği kabul eden kişi, dışımızdaki dünyanın var olup olmadığını veya neye benzediğini asla bilemez. Bundan en çok korku ve endişe duyanlar ve sonuçsuz tartışmalara devam edenler ise, elbette ki materyalist felsefenin fanatik bağlılarıdır. Materyalistler bilimin kanıtladığı, filmlere konu olacak kadar düşündürücü olan maddenin aslına hiçbir zaman ulaşamayacağımız gerçeğini reddetmektedirler. Çünkü onlar için tek mutlak varlık maddedir. Konuyu işleyen Matrix filminin ikinci bölümünün vizyonda olduğu şu günlerde, maddenin kendisiyle asla muhatap olamayacağımız gerçeğinin, yıllardır neden materyalistlerce hiçbir delil olmaksızın inkar edildiğini hatırlamakta fayda vardır.



## Materyalizmin Sonu

21. yüzyıl, maddenin gerçeğinin tüm insanlar arasında yayılacağı, materyalizmin ise yeryüzünden silineceği tarihi bir dönüm noktası olacaktır.

Önce materyalizmin genel bir tanımına bakalım: Meydan Larousse Ansiklopedisi'nin 8. cildinde maddeci felsefe şöyle tarif edilir: "Maddecilik, 'madde'den başka bir cevherin varlığını kabul etmeyen öğretilerdir. Bütün gerçekliklerin cevherini ve özünü ruhun meydana getirdiğini söyleyen 'ruhçuluk'un karşısıdır..." Bu kısa tanımda görüldü-

ğü gibi, materyalist felsefe maddeyi tek mutlak varlık olarak kabul eder ve madde dışında hiçbir varlığı kabul etmez. Örneğin, maddeci felsefe ruhun varlığını kabul etmez, insan bilincini beynin faaliyetlerinin bir ürünü olarak görür. Ancak; bugün artık açıkça bilinmektedir ki, madde dediğimiz şeyler zihnimizde algılanmaktadır. Bu algıların zihnimiz dışında maddesel karşılıkları olduğunu bilimsel olarak göstermemiz imkansızdır. Zihnimizin dışına çıkıp madde dediğimiz şeyin aslı ile muhatap olmamız mümkün değildir. İki cümle ile özetlenen bu gerçeği kabul ettikten sonra, artık ortada ne madde, ne de maddecilik -yani materyalizm- kalmamaktadır.

Algılarımızın, zihnimizin dışında maddesel karşılıkları olduğunu farz etsek bile, bu maddelere hiçbir zaman ulaşamayacağımıza göre, hiçbir zaman görmeyeceğimiz, üstelik varlıkları bile şüpheli olan maddeler üzerine felsefe yapmanın, bunlar üzerine bir hayat görüşü bina etmenin mantıksızlığı ve gereksizliği de açıkça ortadadır. İşte materyalist felsefenin bağlılarının, maddenin

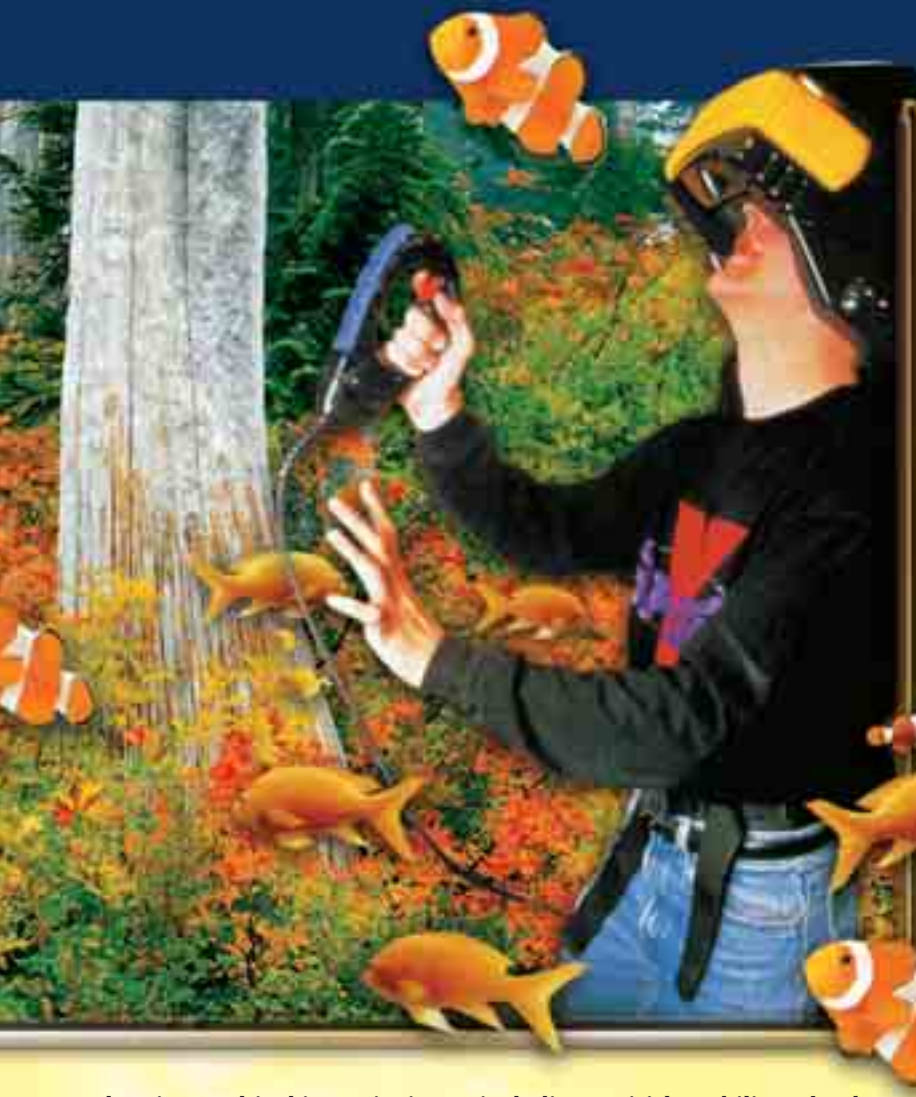
**Günümüz teknolojisindeki gelişmeler sayesinde, "dış dünya" olmadan, algıların çok gerçekçi olarak yaşanabileceği görülmüştür: İnsanlar olmadıkları ortamlarda bulunduklarını, yapmadıkları şeyleri yaptıklarını hissedebilmektedirler.**

ardındaki bu önemli sırrın açıklanmasından son derece rahatsız olmalarının, bu sır çok açık olmasına rağmen onu anlamazlıktan gelmelerinin temel nedeni, bu konunun felsefelerinin sonunu getirdiğini anlamalarıdır. Tarih boyunca tüm materyalistler maddenin gerçeğinin açıklanmasından, hatta materyalizm taraftarlarının bu gerçeği anlatan kitapları okumalarından büyük rahatsızlık duymuşlar ve bunu dile getirmişlerdir. Örneğin Rusya'daki kanlı komünist devrimin liderlerinden biri olan Vladimir I. Lenin, neredeyse bir asır önce yazdığı Materyalizm ve Ampiryokritisizm isimli kitabında

taraftarlarını bu gerçeğe karşı söyle uyarmaktadır:

"Duyularımızla algıladığımız nesnel gerçekliği bir kere yadsıdın mı, kuşkuculuğa (agnostisizm) ve öznelciliğe (subjektivizme) kayacağından, fideizme (dini inanca) karşı kullanacağın tüm silahları yitirsin; bu da fideizmin istediği şeydir. Parmağını kaptırdın mı, önce kolun sonra tüm benliğin gider. Duyuları nesnel dünyanın bir görüntüsü olarak değil de, özel bir öge olarak al-  
dığında, diğer bir deyişle materyalizmden ödün verdiğinde, benliğini fideizme kaptırırsın. Sonra duyular hiç kimsenin duyuları olur, us hiç kimsenin usu, ruh hiç kimsenin





Hakkın ortaya çıktığı yerde batıl olan fikirler daima yok olmaya mahkumdur. Ayetlerde şöyle buyrulur:

**"De ki: "Hak geldi, batıl yok oldu. Hiç şüphesiz batıl yok olucudur."**

*(İsra Suresi, 81)*

**"Hayır, Biz hakkı batılın üstüne fırlatırız, o da onun beynini darma-dağın eder. Bir de bakarsın ki, o, yok olup gitmiştir. (Allah'a karşı) Nitelendire-geldiklerinizden dolayı eyvahlar size." (Enbiya Suresi, 18)**

Maddenin de mutlak olduğunu kabul ederek Allah'ın varlığını inkar eden ve bu tür yüzeysel ve anlayışsız mantıklarla insanların da inkar etmeleri için çaba harcayan bu kişiler, günümüzde en büyük dayanaklarının yıkıldığına şahit olmaktadır. Burada anlatılan gerçek, felsefelerini temelden yıkıp atmakta, üzerinde tartışmaya dahi imkan bırakmamaktadır. Tüm düşüncelerini, hayatlarını, kibirlerini ve inkarlarını üzerine bina ettikleri madde, ellerinden bir çırpıda uçup gitmiştir. 21. yüzyıl, bu gerçeğin tüm insanlar arasında yayılacağı, materyalizmin ise yeryüzünden silineceği tarihi bir dönüm noktasıdır. Bu gerçeği görebilen insanların, geçmişte neye inandıkları, neyi niçin savundukları hiç önemli değildir. Önemli olan, gerçeği gördükten sonra, buna direnmemek, ölümle birlikte zaten apaçık anlaşılacak olan bu gerçeği geç olmadan anlamaktır. Unutmamak gerekir ki, gerçeklerden kaçılmaz.

ruhu, istenç hiç kimsenin istenci olur."

Bu satırlar, Lenin'in büyük bir korkuyla fark ettiği ve hem kendi kafasından hem de "yoldaş"larının kafalarından silmek istediği bu gerçeğin, materyalistleri ne kadar tedirgin ettiğini göstermekte. Ancak günümüz materyalistleri Lenin'den daha da büyük bir tedirginlik içindedirler; çünkü bu gerçek bundan 100 yıl öncesine göre çok daha açık, kesin ve güçlü bir biçimde ortaya konmaktadır. Geçmişte bir felsefe veya bir yorum olarak düşünülen bu konu, tüm dünya tarihinde ilk kez bu kadar karşı konulamaz bir biçimde ve bilimsel bulgulara dayanarak anlatılmaktadır.

Bilim yazarı Lincoln Barnett, bu konunun sadece "sezilmesinin" bile materyalist bilim adamlarını korku ve endişeye sürüklediğini şöyle belirtmektedir: "Filozoflar tüm nesnel gerçekleri algıların bir gölge dünyası

haline getirirken, bilim adamları insan duyularının sınırlarını korku ve endişe ile sezdiler." (Lincoln Barnett, "Evren ve Einstein", Varlık Yayınları, 1980, s. 17-18)

Ülkemizde ve tüm dünyada, bu konu ile karşı karşıya gelen her materyalistte bu "korku ve endişe" çok güçlü olarak görülmektedir. Örneğin ülkemizde, felsefelerinin sözde temeli olan evrim teorisinin bilimsel yönden çökertilmesiyle zaten ciddi bir şok yaşamakta olan materyalistler, şimdi de Darwinizm'den çok daha önemli bir dayanaklarını, bizzat maddenin kendisini kaybettiklerini anlamaya başlamışlardır. Bu nedenle, konunun önemine dikkat çekip, bu konunun kendileri açısından "en büyük tehlike" olduğundan, kendi "kültürel dokularını tamamen yıktığından" söz etmektedirler. Aslında bu durum, Allah'ın Kuran'da inananlara bildirmediği bir vaadinin de tecellisidir.



# Gökyüzünü Dolaşan Su

**Siz günlük hayatınıza devam ederken başınızın üstünde yüzlerce ton ağırlığındaki su tanklarının asılı durduğunu biliyor musunuz?**

**H**icr Suresi 22. ayette, yağmur oluşumundaki ilk aşamanın rüzgarlar olduğuna dikkat çekilmektedir. Oysa bu yüzyılın başlarına kadar, rüzgarla yağmurun yağması arasındaki tek ilişki rüzgarın bulutları sürüklemesi olarak biliniyordu. Modern meteorolojik bulgular ise rüzgarların yağmurun oluşumunda "aşılaiıcı" rol oynadıklarını gösterdi. Bilim adamlarına göre, Dünya atmosferinin 10 trilyon ton su içerdiği hesaplanmaktadır. Bulutlardan meydana gelen bu hava nehrindeki suyun yeryüzeyine indirilmesi için bulutların aşılması gerekmektedir.

Bulut aşılama ilk olarak 1946'da Vincent Schaefer isimli bir uzmanın buzdolabı geliştirme laboratuvarındaki çalışmaları sırasında ortaya çıktı. Schaefer soğuk ve sisli bir hava ile dolu olan buzdolabının içine kuru buz atınca su buharının buza dönüştüğünü tesadüfen gördü. Eğer bu olay buzdolabında olabiliyorsa, bulutta da olabilir ve yağmur yağdırılabilir.

## **Bulutların Tohumlaması İçin Sayısız Kompleks İşlem Gerekir**

Bulut aşılması için birçok koşulun oluşması gereklidir. Yağmur yağdırmak için yapılan herhangi bir bulut aşılama işleminde birinci problem aşılama uygun bulutun bulunmasıdır (aşılama işlemi bulut oluşturamaz). Bulut aşılama işlemindeki ikinci problem ise, yoğunlaşma çekirdeği olarak hizmet edecek olan maddelerin bulut içindeki en uygun yere zamanında ve doğru miktarda ulaştırılmasıdır. Ayrıca, iyi bir sonuç almak için, bulut soğuk olmalıdır. Yani bulut aşılmasında bulut partiküllerinin büyümesine neden olan buz kristali yöntemi kullanıldığı için, en azından bulutun bir parçası çok soğumuş olmalıdır. Bulut aşılamaındaki ilk uygulamalarda, Vincent Schaefer ve Irving Langmuir 1940'lı yılların sonuna kadar uçaktan, ezilmiş kuru buz parçacıkları attılar. Bu uygulamada bulutun içine atılan küçük parçacıklar, havayı yeni sıvı damlacıkların oluşabileceği sıcaklığa düşürür ve damlacıklar -40°C nin altında donar. Sonra yeni oluşan bu buz kristalleri sıvı damlacıkların kaybinde birikme ile yağış olarak düşecek kadar büyür. (Harun Yahya, Allah Akılla Bilinir)

## **Yeryüzüne Kontrollü İnen Hayat Kaynağı**

-50 C derecenin üzerinde olan bulutlar yağmur üretmek için aşılandı-ğında, küçük su damlaları ve higroskopik tuz parçacıkları bulut tabanına enjekte edilir. Bu partiküller düşey hareketle bulut içine taşındığında, çarpma ve yapışma işlemi ile de büyüyen büyük bulut damlacıkları meydana gelebilir.

Dünyada yaşamın devamı için su hayatı bir öneme sahiptir. Bilindiği gibi vücudumuzun %70'i sudan oluşmuştur. Kupkuru bir toprağa yağmur yağdığında toprak canlanır ve türlü ürünler verir. Kısacası suyun olduğu yerde yaşam vardır. İnsanlar yağmur yağdırmak için 1940'lı yılların



*Yukarıdaki çizimde okyanuslardaki köpüklenme ile oluşan su zerreciklerinin gökyüzüne fırlaması görülmektedir. Bu, yağmurun oluşumundaki ilk aşamadır. Bundan sonra oluşan bulutlardaki su damlacıkları havada asılı kalacak ve bunlar yoğunlaşarak yağmuru oluşturacaktır. Bu aşamaların tümü ayetlerde eksiksiz olarak bildirilmektedir.*



nde

"Ve aşılayıcılar olarak  
rüzgarları gönderdik, böylece  
gökten su indirdik de sizleri  
suladık..." (Hicr Suresi, 22)

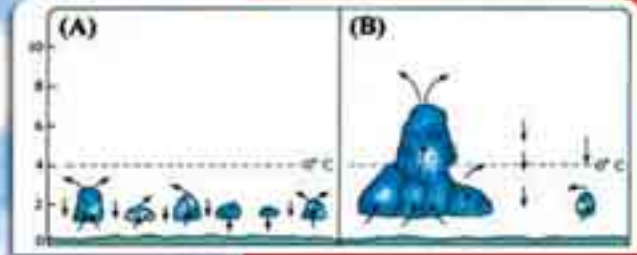
# Tankları

sonlarından beri çaba içerisinde olmuşlardır. Gelişen bilim ve teknik imkanlar sayesinde artık insanoglu yağmur yağdırabilecek teknolojiye ulaşmıştır. Ancak burada şaşırtıcı olan gerçek, yağmurun daha dünya varolduğu andan itibaren yeryüzüne dışardan hiçbir müdahale ve teknik destek olmaksızın inebilmesidir. Bu rüzgarların aşılama özelliği ile gerçekleşir:

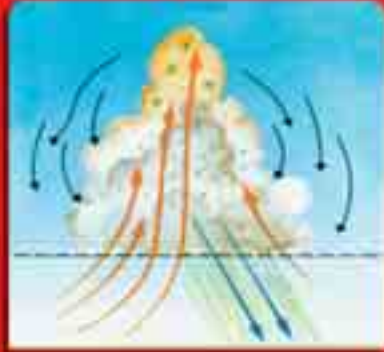
## Rüzgarların Aşılama Özelliği

Okyanusların ve denizlerin yüzeyinde, köpüklenme nedeniyle her an sayısız hava kabarcığı oluşmaktadır. Bu kabarcıklar patladıkları anda, milimetrenin 100'de biri çapındaki binlerce parçacığı havaya fırlatırlar. "Aerosol" adı verilen bu parçacıklar, rüzgarlar sayesinde karalardan gelen tozlarla karışarak atmosferin üst katmanlarına taşınır. Rüzgarların bu şekilde yükseklerle taşıdığı parçacıklar, burada su buharı ile temas eder. Su buharı da bu parçacıkların etrafına toplanarak yoğunlaşır ve su damlacıklarına dönüşür. Bu su damlacıkları bir süre sonra da yağmur olarak yeryüzüne iner.

Görüldüğü gibi rüzgarlar, havada serbest halde bulunan su buharını denizlerden taşıdıkları parçacıklarla "aşılama" ve böylece yağmur oluşumunu sağlamaktadırlar.



(A) Ayrı ayrı küçük bulut parçaları (kümülonimbus bulutları) (B) Küçük bulutlar biraraya geldiğinde oluşan daha büyük bulutun içindeki yukarı çekilme artar, böylece bulutlar yukarı doğru yığılır.



Yukarı doğru genişleyerek üst üste yığılan bulutlar dikey olarak büyüdükleri için atmosferin daha serin yerine ulaşır. Atmosferin serin bölgelerinde ise su ve dolu damlaları büyümeye başlar. İşte bu bilimsel gerçek Nur Suresi'nin 43. ayetinde 14. asır önce: "...sonra da onları üst üste yığmaktadır; böylece, yağmurun bunların arasından akıp çıktığını görürsün..." ifadesi ile bildirilmiştir.

Eğer rüzgarların bu özelliği olmasa, yüksek atmosferdeki su damlacıkları hiçbir zaman oluşamayacak ve yağmur diye bir şey de olmayacaktı.

Burada önemli olan nokta ise, rüzgarların yağmur oluşumundaki bu kritik görevinin asırlar önce Kuran ayetinde bildirilmiş olmasıdır.

Gökleri ve yeri bir örnek edinmeksiz yaratan Yüce Rabbimiz Allah, bulutları da belli bir ölçüyle takdir etmiştir. Bu bulutların içinden yeryüzüne inen yağmur sularıyla yeryüzündeki yaşamın devam etmesini sağlamaktadır.

Allah bir Kuran ayetinde şöyle buyurmuştur:

"Allah'ın yağdırdığı ve kendisiyle yeryüzünü ölümünden sonra dirilttiği suda, her canlıyı orada üretilip yaymasında, rüzgarları estirmesinde, gökle yer arasında boyun eğdirilmiş bulutları evirip çevirmesinde düşünen bir topluluk için gerçekten ayetler vardır." (Bakara Suresi, 164)



**Önünüzde demir, kalsiyum, magnezyum, fosfor gibi elementler karışık olarak dursa, bunları hiç yardım almadan ayırt edebilir misiniz? Bu işlemi hatasız olarak başarmak neredeyse olanaksızdır. Ancak bunu, bitkiler kökleri ile sürekli yapmaktadırlar.**

**B**itkilerin yaşamlarını sürdürebilmeleri için fotosentez yapmaya, bu işlem için de topraktan alacakları suya ve minerallere ihtiyaçları vardır. Bu ihtiyaçlarını karşılamak için de toprak altında sondaj yapan köklere gereksinim duyarlar. Köklerin görevi, toprağın altına bir ağ gibi hızla yayılıp su ve mineralleri çekmektir. Bu maddeler toprakta tek olarak bulunmadığı için, bitki bunları iyon olarak emer. Toprak çözeltisinde bulunan çok sayıda inorganik iyon arasından bitkiler sadece ihtiyaçları olan 13 tanesini alırlar. Bitkiler, aslında bunlara toprakta bulundukları yoğunluktan daha yüksek yoğunlukta ihtiyaç duyarlar. Bu da gerçekte köklerin ne kadar mükemmel bir toplama sistemine sahip olduklarını gösterir. Kökler, ihtiyaçları olan iyonları kendi bünyelerindeki yüksek yoğunluğa rağmen hücrelerinden geçirerek pompalarlar.

# Köklerle Kusursuz Seçim

## Köklerin Minerallere Uyguladıkları Kimlik Kontrolü

Yerçekimi sisteminin tersine gerçekleşen bu pompalama işlemi oldukça zorlu bir iştir. Bu nedenle pompalara yüksek enerji sağlanması gereklidir. Ayrıca, istenilen iyonları çeken ve istenmeyenleri geri iten bir tanıyıcı sistem olması da zorunludur. Bu da iyon pompalarının sadece basit birer pompa olmadıklarını göstermektedir.

Bitki topraktaki elementlerin içinden bazılarını gerek duyar. Bu "gerekli" elementleri sağlaması için kök hücresinin bitkinin tamamındaki elementleri teker teker tanıması ve nerede hangi elementin eksildiğini tespit etmesi gerekmektedir. Peki bir element nasıl tanınır? Eğer toprakta saf halde bulunmuyorsa, yani başka elementlerle birarada bulunuyorsa, diğerlerinden nasıl ayırt edilir? Doğada çeşitli şekillerde bulunduğunu bildiğimiz elementleri, mineralleri birbirlerinden ayırmak için ne gibi işlemler yapmak gerekir? Bir masaya koyulan bu maddeler arasında kolaylıkla doğru bir

sınıflama yapılabilir mi? Renklerinden ya da şekillerinden mineraller ayırt edilebilirler mi? Şüphesiz bunları yapmak oldukça zor olacaktır. Üstelik toprak içinde karışık olarak bulunduklarını düşünürsek bu işlem çok daha zorlaşacaktır.

Yan sayfadaki tabloda bitkilerin ihtiyaçları olan elementler ve bu elementlerin bitki tarafından nelerden alındığı ve nasıl kullanıldığı gösterilmektedir. Bitkiler toprakta bulunan pek çok element içinden sadece kendilerine gerekli olan bu 16 elementi alır ve kullanırlar. İnsanların okuduklarında dahi anlamakta zorlandıkları bu işlemleri şursuz köklerin gerçekleştiriyor olması son derece düşündürücüdür. Bu şüphesiz bitkiyi de köklerini de yaratan Allah'ın verdiği özelliklerle mümkün olmaktadır.



# rin iciliği

## Toprak ile Aramızdaki Mineral Köprüsü: Bitkiler

Vücudumuzda toplam olarak yaklaşık üç kilo mineral vardır. Bunların bir kısmı organizmanın sağlığı için mutlaka gereklidir ve hepsinin vücutta bulunması gereken belirli miktarlar vardır. Örneğin vücutta kalsiyum olmasa dişler ve kemikler sertliğini kaybeder, demir olmayınca hemoglobinin de olmayacağından dokularımıza oksijen ulaşamaz. Potasyum ve sodyum olmasa hücrelerimiz elektrik yükünü kaybeder ve hızla yaşlanır. (Harun Yahya, *Bitkilerdeki Yaratılış Mucizesi*)

İnsan vücudunda bulunan minerallerin aynısı toprakta da bulunur. Bunların da hepsinin oranları, görevleri ve toprakta bulunuş şekilleri farklıdır ve bu minerallerden faydalanan pek çok canlı vardır. Bitkiler de, kendileri için gerekli olan

elementleri topraktan kolaylıkla alabilecek şekilde yaratılmışlardır. Yapılarında yer alan elementlerin hepsinin farklı kullanım alanları, dolayısıyla topraktan alındıktan sonra gitmeleri gereken farklı yerler vardır. Hepsinin görevi ayrıdır. Biz ise toprakta yer alan gerekli mineralleri bitkiler vasıtasıyla vücudumuza alırız. Bunları saf halde topraktan ayırt ederek vücudumuza katmamız ise olanaksızdır. Bu işi bizim için bitkiler üstlenmiştir. Tesadüfen oluşması mümkün olmayan bitkilerdeki bu sistemi Yüce Allah yaratmıştır. Diğer canlılar gibi bitkiler de Allah'ın emrine tabidirler ve O'na gönülden boyun eğmişlerdir:

**"Göklerde ve yerde  
bulunanlar O'nundur;  
hepsi O'na gönülden  
boyun eğmiş  
bulunuyorlar."**

(Rum Suresi, 26)

## BİTKİLERİN KULLANDIĞI ELEMENTLER

### MİNERAL BESİNLER

ELEMENT	KAYNAK	ELEMENTLERİN BAŞLICA FONKSİYONLARI
<b>Fosfor (P)</b>	Toprak	Nükleik asitlerin, ATP, fosfolipidlerin içinde enzim aktivasyonu, su dengesi, demir dengesi
<b>Potasyum (K)</b>	Toprak	Enzim aktivasyonu, su dengesi, demir dengesi
<b>Sülfür (S)</b>	Toprak	Proteinlerin ve koenzimlerin içinde
<b>Kalsiyum (Ca)</b>	Toprak	Cytoskeletonu, zarları ve birçok enzimi etkiler; ikinci mesojç
<b>Magnezyum (Mg)</b>	Toprak	Klorofilin içine; birçok enzim için gereklidir; ribozomları dengeler.
<b>Demir (Fe)</b>	Toprak	Birçok redox enzimi ve elektro taşıyıcıların aktif bölümünün içinde; klorofil sentezi için kullanılır.
<b>Klorine (Cl)</b>	Toprak	Fotosentez; demir dengesinin sağlanmasında kullanılır.
<b>Mangan (Mn)</b>	Toprak	Birçok enzimi harekete geçirir.
<b>Boron (B)</b>	Toprak	Karbonhidrat iletimi için gerekli olabilir.
<b>Çinko (Zn)</b>	Toprak	Enzim aktivasyonu, auxin hormonu sentezi için gerekir.
<b>Bakır (Cu)</b>	Toprak	Birçok redox enzimi ve elektro taşıyıcıların aktif bölümünün içinde kullanılır
<b>Molibden (Mo)</b>	Toprak	Nitrojen sabitleştirme; nitrat azaltma için gereklidir.

### MİNERALSIZ ELEMENTLER

ELEMENT	KAYNAK	ELEMENTLERİN BAŞLICA FONKSİYONLARI
<b>Karbon (C)</b>	Atmosfer	Bütün organik moleküllerin içinde
<b>Oksijen (O)</b>	Atmosfer	Birçok organik moleküllerin içinde
<b>Hidrojen (H)</b>	Toprak	Birçok organik moleküllerin içinde
<b>Nitrojen (N)</b>	Toprak	Proteinler, nükleik asitler ve benzerlerinin içinde



# Dişteki Mükem

**S**indirim sisteminin başlangıcı olan dişler bilinen en sert organik madde olan -diş minesi- ile kaplanmışlardır, bu sayede kimyasal maddelere karşı çok dayanıklıdır. Dişlerdeki kusursuz tasarım aynı zamanda insanların konuşmasına da yardımcı olmaktadır.

Dişler sindirim işleminin en ağır görevlerinden birini yerine getirirler. Çoğu zaman katı ve büyük boyutlarda önümüze gelen besinlerin güçlü ön kesiciler tarafından kesilip parçalanması, ardından da yüksek ancak kontrollü bir basınç uygulanarak öğütülmesi ve hamur haline getirilmesi dişlerimizin görevidir. Bu görev insanın tüm hayatı boyunca günde en az 10 kere yerine getirdiği bir durumdur. Karşılaştığı besinlerin yıpratıcı etkisiyle aşınma süresinin kısa olması gereken dişlerimiz, Allah'ın üstün yaratışı sayesinde bu ağır ve uzun süreli görevi yerine getirebilecek uygun tasarımla yaratılmıştır.

İnsan ağızındaki dişlerin tümü görevlerine uygun bir şekle sahiptirler..

Kesici diş adı verilen alt ve üst çenedeki ön dişler, yiyeceği koparır.

Köpek dişi adı da verilen 4 diş uçları sivri olduğu için, besini yırtar, parçalar.

Azı dişleri çiğneme ve kenetlenmeye yarayan tümsekler sayesinde besini öğütürler. Ağızımızdaki dişlerin hepsi aynı cins olsaydı, yemek yememiz hemen hemen imkansız hale gelirdi.

## Dişlerin Dizilimindeki Tasarım Harikası

Dişlerdeki harika tasarımın bir başka örneği de dişlerin diziliminde görülür. Her diş olması gerektiği yerdedir. Kesiciler olmaları gerektiği

gibi ön tarafta, azılar yine olmaları gerektiği yerde arka taraftadır. Bunların yerinin değiştirilmesi bile dişleri tamamen kullanışsız hale getirebilir.

Birbirinden bağımsız olan üst ve alt dişler arasında da kusursuz bir uyum vardır. Her iki bölgedeki dişler, çene kemiği kapandığı zaman tam olarak birbirlerinin üzerine oturacak şekilde tasarlanmıştır. Örneğin tek bir azı dişiniz diğer dişlerden daha uzun olsa veya üzerinde fazladan bir çıkıntı bulursa, ağızınızı kapayamazsınız. Bu durumda konuşma ve yemek yeme gibi çok temel ihtiyaçlarınızı dahi karşılayamaz duruma gelirdiniz. Bunun ne kadar rahatsızlık verici olduğunu dişlerine dolgu yaptıranlar çok daha iyi bilirler. Dolgu miktarı çok az fazla olunca dişte yükseklik oluşur ve dişler tam olarak kapanamaz, rahatsızlık hissedilir.

## Dişler Birbirleriyle Anlaşarak mı Oluşur ?

Dişler meydana gelirken milyonlarca hücre önce kalsiyum depolayıp ardından yan yana gelerek büyük bir blok oluşturur. Bu bloğun







Allah, insanları en güzel biçimde yaratmıştır. İnsanın vücudu incelendiğinde, yaratılışındaki mükemmellik ve Allah'ın insana verdiği nimetler, kolayca anlaşılacak kadar açık ve mükemmeldir.

Bu nimetlerden birisi de insanların ölüncüye kadar ihtiyaç duydukları ancak görevi ve işleyişi konusunda pek çok kişinin detaylı bilgi sahibi olmadığı dişleridir.

# mel Tasarım

şeklini de yine bloğu inşa eden hücreler belirlerler. Bu noktada büyük bir yaratılış mucizesi görülmektedir. Örneğin alt damakta bulunan hücreler, kendilerinden uzakta bulunan üst damaktaki hücrelerin nasıl bir şekil inşa ettiklerini çok iyi bilirler. Her iki hücre grubu da ürettiği dev bloğu, kendisine karşı gelecek blokla birbirlerine en uygun şekilde üretirler. Böylece çene kemiği kapandığı zaman üst damakta bulunan bir azı dişi ile alt damakta bulunan bir azı dişi birbirlerine en uygun şekilde otururlar. Bu şekilde herhangi bir uyumsuzluk olması insan için rahatsızlık verici durumlar oluşturur. Ancak damağın içinde bulunan hücrelerin gösterdikleri şuur sayesinde 32 kalsiyum bloğundan oluşan karmaşık yapı birbirlerine en uygun şekilde inşa edilir.

Dişlerin dayanıklı yapısı, dizilişleri, sahip oldukları şekiller ve görevlerinin uyumlu olması gibi detaylar dişlerdeki açık tasarımı göstermektedir.

Hücrelerin şuurlu hareketlerinin ise tek nedeni vardır. Vücuttaki bütün hücelere olduğu gibi dişleri oluşturan hücelere de sahip oldukları özellikleri veren üstün güç sahibi Allah'tır.

Dişlerimiz, kemiklerle aynı yoğunluğa sahip olmasına rağmen ısıya ve dokunmaya karşı son derecede duyarlıdır. Gerektiğinde içerdiği tamir hücreleri ile kendi kendine yeniden dentin dokusu oluşturabilirler. Dentin canlı bir yapıdır ve %70'i mineral tuzları; %20'si organik madde ve %10'u da sudan oluşur. Dentinin yapısında bulunan kalsiyum tuzları dişi basınca karşı dayanmasını sağlarken yapısındaki "kollojan lifleri" ise dişi çarpmayla ortaya çıkan gerilme kuvvetlerine dayanaklı hale getirir. Dentin çok sayıda kanalcık içerir. Diş, dolgu veya kaplama yapılmak için oyulur veya küçültülürse bu kanalcıklar açığa çıkar ve o zaman soğuk, sıcak, tatlı ve ekşiden ağrı duyulur.



## Dişin anatomik yapısı

Her dişin bir kuron (taç) bir de kök kısmı vardır. Dişin kuron kısmı mineyle örtülüdür. Kök yüzeyi, kök ucu (apeks) ve boyun sementle örtülüdür. Mine ve sementin altında (kuron ve kökte) dentin yer alır. En içte diş özü (pulpa) bulunmaktadır. Dişin asıl kitlesini dentin adı verilen fildişi tabakası oluşturur. Yetişkin bir insan dişinin %75'ini dentin kaplar. Dentin, taç kısmında mine; kök kısmında sement ile örtülüdür.



## Diş Minesinin Anne Karnındaki Oluşumu

İnsan vücudunun en sert organı olan minenin %97'si kalsiyum tuzlarından oluşur. Diş minesi altıgen "apatit" kristalleri şeklinde düzenlenmiştir. Minenin yapısına giren kalsiyum tuzları, organik diş maketi yavaş yavaş çökelerek birikir ve kristalleşir. Bu birikme ana rahmindeyken başlar. Anne, gebelik süresince bazı ilaçlar alırsa veya çocuk mine oluşumu sırasında bir hastalık geçirirse mine birikimi aksaklığa uğrayabilir. O zaman dişler sarı, gri veya kahverengi olur. Diş minesi bol miktarda karbonat, magnezyum, sodyum, potasyum iyonları içermektedir. Diş minesindeki tuzların kristal yapısı dişi basınca karşı, dentinden daha dayanıklı yapmaktadır. (Harun Yahya, *İnsan Mucizesi*)

Bugün bilim adamları doğadan esinlenerek hazırlanan malzemelerin üretilmesi için araştırmalar yapmaktadır. Yapılan bu araştırmalarda

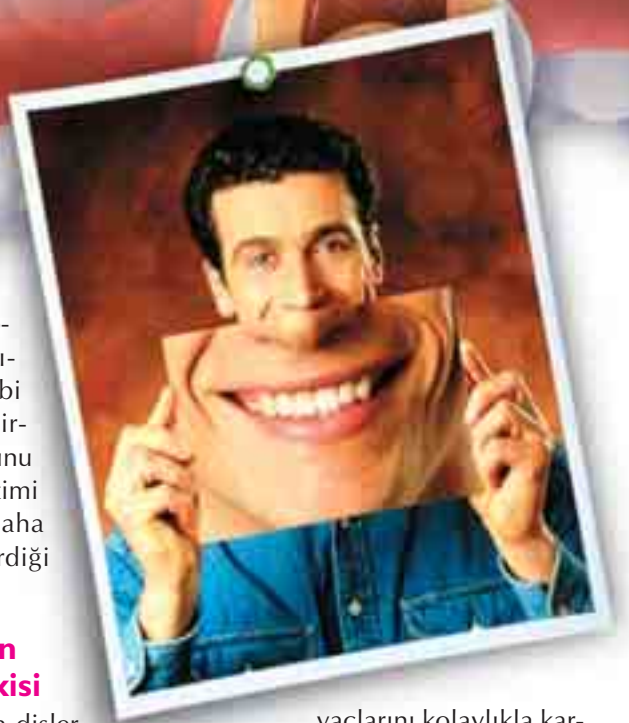
kemik ve diş türü biyoseramiklerin vücut sıcaklığında, protein gibi organik maddelerin birleştirilmesiyle oluştuğunu ve bunların insan üretimi seramiklerden çok daha üstün nitelikler gösterdiği ortaya çıkmıştır.

## Dişlerin düzgün konuşmaya etkisi

Düzgün konuşmada dişler vazgeçilmez bir rol üstlenir. Bu konuda vereceğimiz birkaç örnek konunun detaylarının daha iyi anlaşılmasını sağlayacaktır. DE ve TE sesleri, dil ucunun, üst kesici dişlerin damak tarafındaki eğiminden destek almasıyla çıkar. FE ve VE sesleri ise, alt dudağın, üst kesici dişlerin kesici uçlarına temas etmesiyle çıkar. SE sesi ise, daha karışık bir işlemle çıkar. Alt ve üst kesici dişler birbiriyle temas halindeyken, dilin, azı dişlerinin dil tarafındaki yüzeyinden destek alması ve dil ucunun da (kesici dişler arasında bir oluk yapıp) hava borusunu oluşturmasıyla gerçekleşir. ŞE ve JE sesleri de buna benzer bir işlemlerle gerçekleşir; fakat bu sırada dil ucu göreve katılmaz.

## Sonuç

Görüldüğü gibi dişlerimizi incelediğimizde belki de farkında olmadığımız üstün bir tasarımla karşılaşmaktayız. Bu kusursuz tasarımı aynı zamanda vücudumuzun tepeden tırnağa her yerinde de görmekteyiz. Yüce Allah insanları en rahat edeceği, sıkıntı duymayacağı, tüm ihti-



yaçlarını kolaylıkla karşılayabileceği üstün bir vücut tasarımıyla yaratmıştır. Önemli olan bu ayetler üzerinde düşünerek herşeyin hakimi olan Allah'a yönelmektir. Allah bu gerçeği bir Kuran ayetinde şöyle bildirmiştir:

**"Şüphesiz, göklerin ve yerin yaratılmasında, gece ile gündüzün ardı ardına gelişinde, insanlara yararlı şeyler ile denizde yüzen gemilerde, Allah'ın yağdırdığı ve kendisiyle yeryüzünü ölümünden sonra dirilttiği suda, her canlıyı orada ürettirip yaymasında, rüzgarları estirmesinde, gökle yer arasında boyun eğdirilmiş bulutları evirip çevirmesinde düşünen bir topluluk için gerçekten ayetler vardır." (Bakara Suresi, 164)**







# ÇOCUKLAR sizin için .I.



HARUN YAHYA



**D**uygusallık diğer bir ifadeyle romantizm Allah'a iman etmemenin ve O'nun gücünü takdir edememenin bir sonucu olarak ortaya çıkar. Duygusallık kişide ruhsal ve manevi yönden büyük bir yıkıma yol açtığı gibi, fiziksel olarak da ciddi bir tahribat yapar. Böyle kimselerde depresyon, stres, bunalım sonucu hafıza zayıflaması, dikkat dağınıklığı, yorum bozuklukları, mantıksızlıklar, tikler, kontrolsüz tavırlar görülürken, müminler Allah'a tevekkül ettikleri ve kadere teslimiyet içinde yaşadıklarından aklın ve ruhen son derece sağlıklı ve dengeli olurlar.

Duygusal insanlarda "psikosomatik" hastalıkların, yani ruhsal problemlerin yol açtığı fiziksel bozuklukların tümüne rastlanabilir. Vücudun fiziksel anlamda direnci kırılarak, güçten düşer. Bunun sonucu olarak bağışıklık sistemi çöker ve birbiri arkasına hastalıklara yakalanılır veya mevcut bir hastalığın iyileşmesi gecikir.

Hastalıkların yanı sıra duygusallığın getirdiği hüznün ve karamsarlık sonucu ruhen yaşanan huzursuzluklar, gerilimler, üzüntüler doğal olarak insanın dış görünümüne de yansır. Saç dökülmesi, ağarması, matlaşması, cildin

neminin çekilerek kuruması, kalınlaşması, esnekliğini kaybederek kırışması, çatlaması, bunun sonucunda dışarıdan her türlü enfeksiyona açık hale gelmesi, hücrelerin yenilenmesi geciktiği için cilt bozukluklarının kalıcı bir görünüm alması, rengin soluklaşarak yüzün sararması, gözlerin matlaşması gibi daha pek çok olumsuz değişiklik de beraberinde yaşanır. Bu sebeple herşeyi sorun edinen, romantik, hüznlenmeye eğilimli insanlar erken yaşta çökerler. Vücutları senelerce, günün her anında süren bu gerilimi, duygusal fırtınaları, ruhi dalgalanmaları kaldıramaz. Bunun sonucu olarak şiddetli yaşlılık alametleri görülür ve kalıcı fiziksel tahribatlar oluşur. Nitekim neşeli, rahat ve huzurlu olan kimselerin gerilimli, stresli, ağlamaya yatkın kişilere göre daha uzun yaşadıkları, daha sağlıklı oldukları da pek çok bilimsel araştırmayla doğrulanmış bir gerçektir.

Duygusallığın verdiği fiziksel zararlar bu kadarla da kalmaz. Kişinin içindeki karanlık ve hüznün yüzüne ve tavırlarına da yansır, canlılığı ve yaşama sevinci ciddi şekilde azalır. Dahası, vücutlarındaki bu değişimler karşısında dünyanın gelip geçici bir yer olduğunu, ne kadar acizlik içinde

olduklarını düşünerek Allah'a teslim olacaklarına, bu durumu daha da büyük bir üzüntü konusu yaparak yaşadıkları kabusu daha da şiddetlendirirler. Allah'ın yaşlılığı, hastalığı bir hikmet üzere yarattığını kavramadıkları, üzerinde düşünüp ibret alınacak yönlerini takdir edemedikleri için, bu durumları morallerini bozan, sürekli akıllarından çıkmayan bir endişeye dönüşür. İşte bu kısır döngü sonucunda vücutlarının da

# **Romantizmin**

# **Fizik**

# **Tahribatı**

*Şüphesiz Allah, insanlara hiçbir şeyle zulmetmez. Ancak insanlar, kendi nefislerine zulmediyorlar. (Yunus Suresi, 44)*



kaldıramayacağı bir yükün altına girerler. Nitekim çoğu doktor birçok hastalığın sebebini üzüntü, sıkıntı, stres olarak açıklarken, tek kurtuluş yolu olarak da yüksek moral ve neşeyi önerir.

Stres ve depresyona bağlı olarak uyku ve beslenme bozuklukları, tansiyon hastalıkları, mide, böbrek, kalp gibi iç organlarda ortaya çıkan çeşitli hastalıklar, astım gibi solunum güçlükleri, alerji, egzama, sedef gibi deri hastalıkları, migren, kanser türleri ve daha pek çok hastalığın psikolojik

kaynaklı olduğu tespit edilmiştir. Vücudun stres karşısındaki tepkisi sonucu, vücuttaki biyokimyasal reaksiyonlar nedeniyle enerji tüketimi maksimum seviyeye çıkar. Bu stres halinin sürekliliğinde ise vücut fonksiyonları değişerek denge-sizliklere sebep olur. (Harun Yahya, *Şeytanın Bir Silahı: Romantizm*)

Stresin sebep olduğu ağrılardan ise uzmanlar şöyle bahsetmektedirler:

Stres ve stresin doğurduğu gerginlik ve ağrı arasında önemli bir ilişki vardır. Stresin sebep

olduğu gerginlik damarların daralmasına, kafanın belirli bölgelerine giden kan akımının bozulmasına ve o bölgeye giden kanın bir hayli azalmasına yol açar. Diğer taraftan bir dokunun kansız kalması doğrudan ağrıya sebep olur. Çünkü muhtemelen bir taraftan gergin dokunun daha çok oksijene ihtiyaç göstermesi, diğer taraftan dokunun zaten yetersiz kanla beslenmesi özel ağrı alıcılarını uyarır. Bu arada adrenalin ve noradrenalin gibi stres sırasında sinir sistemini etkileyen maddeler de salgılanmış olur. Bunlar da doğrudan veya dolaylı olarak kasların gerginliğini artırır ve hızlandırır. Böylece ağrı gerginliğe, gerginlik kaygıya, kaygı da ağrının şiddetlenmesine yol açar. (Acar Baltas, Zuhul Baltas, *Stres ve Başa Çıkma Yolları, Remzi Kitabevi, Haziran 1997, s. 162*)

Duygusallık, aslında zannedildiği gibi kişinin doğuştan sahip olduğu ya da terk edemeyeceği bir karakter özelliği değildir. Bu ruh hali kişinin bilinçli ya da bilinçsiz telkinleriyle oluşur. Kişinin özel olarak elde ettiği duygusallık hem çevresine karşı vicdansızca bir tavır, hem de Allah'ın Kuran'da haber verdiği gibi kişinin kendi kendine zulmetmesidir:

“Şüphesiz Allah, insanlara hiçbir şeyle zulmetmez. Ancak insanlar, kendi nefislerine zulmediyorlar.” (Yunus Suresi, 44)

Romantizmin insanlara getirdiği büyük bir bela olan hüznün duygusu, ancak imanın getirdiği tevekkül ve sevinçle ortadan kalkar. Allah, cennete giden müminlerin şu şekilde hamd ettiklerini bildirmektedir:

“Derler ki: “Bizden hüznü giderip yok eden Allah'a hamdolsun; şüphesiz Rabbimiz, gerçekten bağışlayandır, şükrü kabul edendir.” (Fatır Suresi, 34)

# sel atları



# Uyum ve

**D**oğaya baktığımızda her bitkinin ya da hayvanın kendi türüne özgü renk ve desenlere sahip olduğunu görürüz. Üstün bir sanatın sergilendiği bu renkler ve desenlerde, tam bir uyum ve simetri mevcuttur. Üstelik bu renk ve desenlerin her birinin canlılar için farklı anlamları vardır; çiftleşme çağrısı, kızgınlık, tehlike uyarısı ve bunlar gibi pek çok davranış bu dış görünüş özellikleri kullanılarak karşı tarafa ifade edilir.

Herşeyin tesadüflerin sonucunda ortaya çıktığını iddia eden evrim teorisi, doğada sergilenen bu sanat karşısında tam bir çıkmaz içindedir. Evrimciler canlılardaki renk çeşitliliği, uyum ve simetriyi açıklayamamaktadırlar. İçine düştükleri durumu, teorisinin kurucusu olan Charles Darwin de itiraf etmek zorunda kalmıştır. Darwin canlılardaki renklerin neden özel anlamlarının olduğunu anlamadığını şöyle ifade etmektedir:

Zorlandığım nokta, neden bazı tırtılların oldukça güzel ve sanatsal bir şekilde renkli olduklarıdır. Bazıları tehlikelerden korunmak için renklendirilmişlerdir. Sadece fiziksel şartlar için böylesine parlak renklerinin olmasını zorlukla anlayabiliyorum... Eğer birisi, erkek kelebekler cinsiyet seçimi ile güzel bir görünüm almalarına rağmen neden aynı sebeplerle tırtılları kadar güzel olmadıklarını sorarlarsa nasıl cevap verirsin? Ben buna cevap veremem...1

Yine Charles Darwin, başka bir ifadesinde kendi teorisi ile ilgili olarak içine düştükleri çelişkiyi şu şekilde ifade eder:

Parlak renklilik, erkek balıkların kuluçkaya yatması, parlak dişi kelebekler, bu güzelliğin doğal seleksiyonun kontrolü altında gerçekleştiğini düşünemiyorum. 2

Bilindiği gibi doğal seleksiyon evrim teorisinin iddialarına delil olarak göstermeye çalıştığı mekanizmalardan bir tanesidir Ancak doğadaki canlılarda hiçbir değişikliğe yol açmayan, onlara bir özellik ekleyip çıkarmayan ya da yeni bir türe dönüştüremeyen böyle bir mekanizmayla doğadaki canlıların renklerinin, desenlerinin,

desenlerindeki simetrinin açıklanması elbette mümkün değildir. Bu, son derece açık bir gerçektir. Teorinin kurucusu olmasına rağmen Darwin de bu gerçeği itiraf etmek zorunda kalmıştır. Bundan başka J. Hawkes, New York Times Magazine'de yayınlanan "Nine Tantalizing Mysteries of Nature" (Doğanın Hayalkırıklığına Uğrayan Dokuz Efsanesi) adlı makalesinde doğal seleksiyonun anlamsızlığını şöyle sorgulamaktadır.

Kuşları, balıkları, çiçekleri vb. göz kamaştırıcı güzelliği salt doğal seleksiyona borçlu olduğumuza inanmakta güçlük çekiyorum.

Dahası, insan bilinci öyle bir düzeneğin ürünü olabilir mi?

Nasıl olur da uygarlık nimetlerinin yaratıcısı insan beyni; Sokrates, Leonardo da Vinci, Shakespeare, Newton ve Einstein gibileri ölümsüzleştiren yaratıcı imgelem (muhayyile), "yaşam savaşı" denen orman yasasının bize bir armağanı olsun.3

Evrimcilerin bu itiraflarından da anlaşıldığı gibi, teorilerinin ne derece çıkmazda olduğunu kendileri de bilmektedir. Zaten yeryüzünde şimşeklerin



# Simetri...

çakması, yağmurların yağması sonucunda tesadüfen bir hücrenin meydana geldiğini ve bunun zaman içinde rengarenk canlılara dönüştüğü iddiasını savunan böyle bir teorinin kabul edilmesi mümkün değildir. Bilinçsiz doğa olayları bir yana, evrimi savunan bir bilim adamı tek bir hücreyi, örneğin bir bakteri hücresinin alsa, en uygun laboratuvar şartlarını sağlasa, gereken her türlü malzemeyi kullansa, milyonlarca yıl (olduğunu varsayalım) bu hücrenin evrimleşmesi için istediği her şekilde çaba harcarsa, sonunda herhangi bir canlı elde edebilir mi?

Bir bakteriyi göz alıcı renkleriyle bir tavus kuşuna, veya üzerindeki kusursuz desenlerle bir leopara, ya da kadife görünümündeki kırmızı yapraklarıyla bir güle dönüştürebilir mi? Elbette böyle bir şey mümkün değildir.

## Doğadaki Simetri Tesadüfen Oluşamaz!

Evrendeki uyumu sağlayan en dikkat çekici konulardan biri de kuşkusuz ki simetridir. Canlılar, simetrik bir yapıya sahiptirler.

Doğada gördüğümüz herhangi bir şey; örneğin bir tohum, bir meyve ya da herhangi bir yaprak incelenecek olursa yapılarındaki simetrinin varlığı hemen görülecektir. Yapraklı bir bitkiyi ele alalım. Yapraklar, gövdenin etrafına bir spiral gibi dolanırlar. Bu da belirgin bir simetri oluşturur. Aynı şekilde bir tohumun çekirdeklerinin yerleştirilişinde de, yaprağın damarlarının dizilişinde de belirgin bir düzenlilik hakimdir.

Doğadaki simetriye başka bir örnek olarak kelebek kanatlarını verebiliriz. Kelebeklerin her iki kanadında da aynı renk tonu ve aynı desen vardır. Bir kanatta bulunan desen, diğer kanatta da aynı yerde olacak şekilde mevcuttur.

Çevremizde bulunan birkaç örnekte özetlediğimiz simetriyi daha pek çok yerde görebiliriz. Evrende benzersiz bir düzenlilik ve muhteşem bir sanat söz konusudur. Canlıların hiçbir şekilde tesadüfen oluşamayacağını en büyük delillerinden biri de bu düzen ve inceliklerle donatılmış sanattır. Papağanlardaki, balıklardaki renk zenginliğinin, kelebeklerin kanatlarındaki simetrinin, çiçeklerdeki göz alıcı şekil ve renklerin kendi kendine oluşması imkansızdır. Doğadaki renklerin oluşumunda üstün bir tasarım olduğu açıkça ortadadır. Böylesine bir uyum ve simetri, böylesine kusursuz desenler, renk ve şekiller yaratılışın apaçık delilleridir. (Harun Yahya, Allah'ın Renk Sanatı)

**“Şüphesiz, göklerin ve yerin yaratılmasında, gece ile gündüzün art arda gelişinde, insanlara yararlı şeyler ile denizde yüzen gemilerde, Allah'ın yağdırdığı ve kendisiyle yeryüzünü ölümünden sonra dirilttiği su da, her canlıyı orada üretip-yaymasında, rüzgarları estirmesinde, gökle yer arasında boyun eğdirilmiş bulutları evirip çevirmesinde düşünen bir topluluk için gerçekten ayetler vardır.”**

(Bakara Suresi, 164)

1. Francis Darwin, *Life and Letters*, Vol. II, s. 275
2. Francis Darwin, *Life and Letters*, Vol. II, s. 305
3. J. Hawkes, *Nine Tantalizing Mysteries of Nature*, New York Times Magazine, 1957, s.33



**"...O'nun alnından yakalayıp denetlemediği hiçbir canlı yoktur"**  
(Hud Suresi, 56)



## Penguenler Neden Vurgun Yemez?

düşmesiyle birlikte yüksek nitrojen seviyesi sonucu eklem ağrıları, solunum güçlükleri ve hatta felçle karşılaşabilir.

Aynı sorunları penguenlerin nasıl olup da etkisiz hale getirdiğini inceleyen Tokyo Ulusal Kutup Araştırmaları Enstitüsü bilim adamları, Adelie ve kral penguenlerine elektronik cihazlar monte ettiler. Katsufumi Sato ve arkadaşları bu cihazlar sayesinde Antartika ve Crozet adası açıklarındaki penguenlerin gerçekleştirdiği 650 dalış uzaktan takip ettiler. Penguenlerin derinlik hızlarının yanı sıra kanat hareketlerinden ivmelerini de ölçen araştırmacılar hayvanların akciğerindeki oksijenle ilgili bazı tespitlere vardılar. Böylece penguenlerin dalış ve yükseliş profilleri ortaya çıkarılmış oldu.

Buna göre penguenler dalış anında sürekli olarak kanat çırpıyorlar. Yukarı dönüşte ise yarı mesafeye ulaştıklarında kanat çırpmayı bırakıyor ve bedenlerinin doğal batmazlığını kullanarak yükseliyorlar. Ancak dikey olarak yükselmek yerine eğik bir açı izleyerek yüzeye yaklaşıyorlar. Böylece yükseliş zamanlarını önemli oranda artırmış oluyorlar. Bu da kanlarına karışmış nitrojenin, azalan basınçla

birlikte beden boşluklarına geri dönmesi için yeterli zaman anlamına geliyor.

Bir balıkadamın da vurgundan kaçınmada tamamen aynı yöntemi izlediği hatırlandığında penguenlerin davranışı daha da hayret verici hale geliyor. Çünkü penguenler kendi beden fizyolojileri hakkında hiçbir bilgiye sahip değildir. Ne kanlarına nitrojen karıştığının ne de nitrojenin geri döndürülmesi için yükseliş süresinin uzun tutulması gerektiğinin farkında değildirler. Bu davranışın üstün bir akıl tarafından pengueni ilham edildiği açıktır. Sonsuz akıl sahibi Yüce Allah pengueni mükemmel bir dalgıç olarak yaratmıştır. Yeryüzündeki tüm canlılar O'nun kontrolü altındadır.

**P**enguenler olimpik sınıf yüzücülerdir. Tek bir nefesle yüzlerce metre derine dalabilirler. Peki ama penguenler nasıl olur da böyle ani basınç değişikliklerinden etkilenmez ve vurgun yemezler? Bu soruya cevap arayan Japon araştırmacılar penguenlerin, uyguladıkları özel bir dalış tekniği sayesinde vurgunlardan korunduklarını ortaya çıkardılar.

Bir balıkadam derinlere indiğinde yükselen su basıncı, bedenindeki küçücük boşluklarda yayılmış olan nitrojeni bulunduğu yerden çıkarır ve kana geçmeye zorlar. Balıkadam yüzeye yükselmeye başladığında kanında tehlikeli miktarlarda nitrojen bulunması bedeni üzerinde birçok olumsuz etki doğurabilir. Ani basınç



## Hamster Savu

**O**hio State Üniversitesi'nden bir grup profesörün katılımıyla gerçekleştirilen çalışmada, Sibiry hamsterinin, gündüzlerin daha kısa geçtiği zorlu kış günlerinde hayatta kalmalarını sağlayacak bir desteğe sahip oldukları ortaya çıkarıldı. Laboratuvarda 50 hamster üzerinde yapılan bu çalışmada iki hamster grubu izlendi. Yapay olarak oluşturulan ortamlarda birinci grup hamsterlar, gündüzün





"Ben gerçekten, benim de Rabbim, sizin de Rabbiniz olan Allah'a tevekkül ettim. O'nun, alnından yakalayıp-denetlemediği hiçbir canlı yoktur. Muhakkak benim Rab-bim, dosdoğru bir yol üzerinedir (dosdoğru yolda olanı korumaktadır.)" (Hud Suresi 56)



## Yüzen Filin Sırrı

**F**iller, bedenleri tamamen suya gömülü olduğu halde, bir şnorkel gibi kullandıkları hortumları ile solunum yapabilirler. Ancak fillerin şnorkel solunumu yapabilmesi bilim adamları için açıklanması güç bir durum ortaya koyuyor. Çünkü akciğerlerin su altında karşılaştığı basınç, diğer tüm memelilerin akciğerlerini anında patlatacak kadar güçlü.

Nasıl mı? Filler suyun altındayken akciğerlerinde iki türlü basınç oluşur. Bunlardan birincisi hortum sayesinde akciğerleri dolduran havanın oluşturduğu iç basınçtır, ikincisi ise havadan çok daha yoğun olan suyun

akciğerlere uyguladığı dış basınçtır. Bir canlının su altında yaşamını sürdürebilmesi için bu iki basınçın dengede olması gerekmektedir. Eğer dış basınç çok fazla artarsa akciğeri kuşatan kılcal damarlar basınca dayanamayıp yırtılırlar. Ciğeri tahrip olan canlı derhal ölür. Söz konusu basınç faktörü, balıkadamların kullandığı şnorkellerin boyunu da belirler. Bu faktör yüzünden balıkadamlar 30 santimi geçen bir şnorkel kullanmayı riskli bulmaktadırlar. (Harun Yahya, *Doğadaki Tasarım*)

San Diego'daki California Üniversitesi Tıp Okulu'nda akciğer fizyoloğu olarak çalışmalarını sürdüren John B. West, fillerin göğüs kafesiyle akciğerleri arasında tampon bir doku bulunduğunu keşfetti. ([http:// www.eurekalert.org/pub\\_releases/2002-08/aps-fei082602.php](http://www.eurekalert.org/pub_releases/2002-08/aps-fei082602.php)) Bu özel doku hem kaygan hem esnek bir özellikte. Akciğerleri bir yastık gibi çevreleyip koruyan bu esnek doku, akciğerlere hava girdiğinde küçülüp ciğerlere yer açabiliyor.

Diğer memelilerde akciğerle göğüs kafesi arasında boşluk bulunduğu halde sadece fillerde bu özel doku bulunuyor. Herşeyin Yaratıcısı olan Yüce Allah, fillerin akciğerindeki bu üstün tasarımın da sahibidir. Allah bir Kuran ayetinde şu şekilde buyurmaktadır:

"Allah, herşeyin yaratıcısıdır. O, herşey üzerinde vekildir" (Zümer Suresi, 62)

## Hamsterlerin Solunum Sisteminde Kış Alarmı

15 saat sürdüğü yaz günlerini yaşarken; ikinci grup hamsterlar da gündüzün sadece 9 saat sürdüğü kış günlerini yaşadı. 10 günlük çalışma boyunca vücutlarında meydana gelen farklılıklar kaydedildi. (<http://un-isci.com/stories/20021/0319026.htm>)

Sonuçta, kış ortamında tutulan hamsterlerin dolaşım sisteminde, lökosit, lenfosit ve T-hücreleri gibi; savunma sisteminin temelini oluşturan hücrelerde önemli artış

kaydedildiği görüldü. Daha sonra her iki grup da bazı zorluklara maruz bırakıldı. Görüldü ki kış şartlarına konulan hamsterlerin vücutları zorluklara daha hızlı ve daha etkili biçimde karşı koydu. Her iki durumda da ileriye gören, akılcı bir kararın varlığı söz konusudur. Elbette bu akılcı üretim kararı şursuz hücrelere ait değildir. Tüm canlıların yaratıcısı olan Yüce Allah, onları ihtiyaçları olan sistemlerle donatmıştır.



# Kuran'dan Cevaplar

"O, amel (davranış ve eylem) bakımından hanginizin daha iyi (ve güzel) olacağını denemek için ölümü ve hayatı yarattı..."

(Mülk Suresi, 2)

## ÖLÜM ANINDA NELER YAŞANIR?

"Yoksa kötülöklere bap-tıp-yara alanlar, kendilerini iman edip salih amellerde bulunanlar gibi kılacağımızı mı sandılar?

Hayatları ve ölümleri bir mi (olacak)? Ne kötü hüküm veriyorlar." (Casiye Suresi, 21)

Allah insanın ölümünün nasıl gerçekleştiğini Kuran'da detaylı olarak tarif etmiştir. Bu ölüm, bedenın tıbben ölümünden farklıdır. Kuran'da ölüm anında, ölecek kişi tarafından görülen ama diğer insanlar tarafından görülemeyen bazı olayların gerçekleştiği haber verilir. Örneğin Allah'ın varlığını takdir edememiş, inkarcı bir insan, uykusu sırasında rahat bir şekilde ölmüş gibi gözükabilir. Oysa gerçekte o anda başka bir boyuta geçen ruhu, büyük acılar içinde ölümü tadmaktadır. Ya da tam tersine, acı çektiği sanılan bir müminin ruhu, aslında Allah'ın Kuran'da bildirdiği gibi bedeninden melekler tarafından güzellikle alınmaktadır. Yani inkarcılarla iman edenlerin ölümleri sırasında yaşadıkları olaylar da birbirinden tamamen farklıdır. (Harun Yahya, Kuran'ı Dinlemeyenler)

Ayetlerde inkarcıların ölüm anında; Sırtlarına ve yüzlerine vurularak canlarının alınacağından, şiddetli sarsıntılar hissedeceklerinden, Meleklerin onlara ebedi azabı müjdeleyeceğinden, canlarının bedenlerinden yırtarcasına çıkarılacağından bahsedilir.

Müminlerin ise; Ruhları bedenlerinden yumuşak bir şekilde çekilip alınacaktır. Melekler tarafından güzellikle ve selamla karşılanacaklardır. Melekler cennetle müjdeleyerek canlarını alacaktır.



## HESAP GÜNÜNDE NASIL BİR SORGULAMA OLACAK?

Hesap gününde herkes tek başına sorgulanacaktır. İnsana dünya hayatı boyunca yaptığı herşey, eksiksiz olarak gösterilecektir. Allah'ın **"... bir hardal tanesi ağırlığında olsa, (bu) ister bir kaya parçasından ya da göklerde veya yer(in derinliklerinde) de bulunsa bile, Allah onu getirir. Şüphesiz Allah, latif olandır, (herşeyden) haberdardır"** (Lokman Suresi, 16) ayetinde de buyurduğu üzere insanın yaptığı hiçbir şey gizli kalmayacaktır.

Bir insan dünya hayatında yaptıklarını kendisi unutmuş olsa bile bunlar hesap gününde karşısına gelecektir. Herkesin eline tüm yapıp ettiklerinin içinde bulunacağı amel defterleri verilir. Aynı zamanda insanların iyiliklerini ve kötülüklerini tartan hassas teraziler de ortaya konmuştur ve bu hesapta zerre ağırlığınca bile haksızlık yapılmaz. Hesap esnasında insanın işitme ve görme duyuları ve derileri şahitlikte bulunacak ve dünya hayatında yaptıklarına şahit olanlar da şahit olarak getirileceklerdir. İnkarcılar zorlu bir sorgulamadan sonra bölükler halinde cehenneme sevk edileceklerdir. Müminler içinse kolay bir hesap olacaktır ve sorgulamadan sonra sevinç ve kurtuluşun coşkusuyla cennete gireceklerdir.

## İNSANLARIN İBADETLERİNİ YAŞLILIĞA ERTELEMELERİ YANLIŞTIR.

Allah normal bir akla ve şuura sahip olan herkesi Kuran ahlakını yaşamakla ve dinin hükümlerini yerine getirmekle sorumlu tutar. Bu ibadetleri yerine getiren bir insan hem dünya hayatında güzel bir hayat yaşar, hem de sonsuz cennet hayatını kazanır. İnsanın "gençliğimi yaşayayım, nasıl olsa yaşlanınca ibadetlerimi de yapar, ahireti de kazanırım" düşüncesiyle Allah'a karşı olan sorumluluğunu bile bile ertelemesi ahiret hayatını kaybetmesine neden olabilir. Allah;

**"Tevbe; ne, kötülükleri yapıp-edip de onlardan birine ölüm çatinca: "Ben şimdi gerçekten tevbe ettim" diyenler, ne de kafir olarak ölenler için değil. Böyleleri için acı bir azab hazırlamışızdır." (Nisa Suresi, 18)**

ayetiyle insanlara bu gerçeği hatırlatmıştır. Ayrıca unutulmamalıdır ki, hiç kimse ölümle ne zaman karşılaşacağını bilemez. Buna rağmen insanın öleceği vakti biliyormuşçasına ibadetleri yerine getirmeyi belirli bir vakte ertelemesi kuşkusuz ki büyük bir hata olur. Zira ölümle karşılaştıktan sonra insan her ne kadar pişman olup geri dönmeyi istese de bir daha böyle bir imkan elde edemeyecektir.

## "KALBİM TEMİZ" DİYEREK İBADETLERİ YAPMAMAK DOĞRU DEĞİLDİR.

Dünya bütün insanlar için bir imtihan yeridir. Allah **"O, amel (davranış ve eylem) bakımından hanginizin daha iyi (ve güzel) olacağını denemek için ölümü ve hayatı yarattı..."** (Mülk Suresi, 2) ayetiyle bütün insanlara bunu bildirmiştir. Bu imtihanın gereği olarak insanlar yaptıkları her tavırdan, fiili olarak yerine getirdikleri veya getirmeyip erteledikleri tüm ibadetlerden sorumludurlar. Böyle bir durumda kalp temizliği tek başına bir ölçü olamaz. Muhakkak ki kişinin kalbinin temiz olması, iyi niyetli, dürüst bir kişiliğe sahip olması Allah katında değerlidir. Ancak bu kalp temizliği ve samimiyetin en önemli göstergesi de kişinin Allah'ın emirlerini titizlikle yerine getirmesiyle kendini belli eder. Yoksa Kuran'da bildirilen ibadetleri yerine getirmeyen, Allah'tan korkup sakınmayan, ölçüsü Kuran ve Allah rızası olmayan bir insan ne kadar iyi niyetli olduğunu iddia ederse etsin, bu düşüncesinin ona ahirette bir faydası olmayacaktır. Ayrıca "kalp temizliği"nin tek ölçüsü Kuran'dır. Yani bir insan ancak Kuran'a göre samimi niyetli, ihlaslı bir insansa "kalbim temiz" diyebilir. Yoksa bir insanın kendi değer yargıları, cahiliye ölçüleriyle kalp temizliği iddiasında bulunmasının bir anlamı yoktur.

## İNSANLAR BİRBİRLERİNİN GÜNAHLARINI YÜKLENEMEZLER

Allah Kuran'da bize, hesap gününde herkesin kendi yaptıklarından sorguya çekileceğini bildirmiştir. Dünyada yapmış oldukları, herkese teker teker gösterilecek ve hiç kimse bir diğerine yardım edemeyecektir. Allah bu gerçeği Kuran'da

şöyle haber verir: **"Hiçbir günahkar bir başka günahkarın günahını yüklenemez. Eğer yükü ağır olan kimse (bir başkasını) onu taşımaya çağırırsa, -bu, yakın akrabası da olsa- kendisine ondan hiçbir şey yükletilmez..."** (Fâtır Suresi, 18)



# Bedenimizi Yabancı Maddelerden Koruyan Proteinler: Antikor

**C**anlıların vücudu dışarıdan gelecek zararlı mikroplara ve virüslere karşı son derece hassastır. Canlılığın devamını sağlayan sistemlerdeki en küçük bir değişiklik veya ortama giren metrenin milyarda biri kadar küçük bir yabancı madde tüm sistemi yıkmaya veya çok büyük hasarlar vermeye yeterli olabilmektedir. Peki bu kadar hassas bir sistem nasıl korunur? Her canlının vücudunda, o canlıyı zararlı maddelerden korumak için hazır bulundurulmuş ve güçlü silahlarla donatılmış bir savunma ordusu vardır. Bu ordu bugüne kadar bilinen en fazla sayıda askere sahiptir. Vücutta bulunan yaklaşık 100 trilyon hücrenin önemli bir bölümü "savunma sistemi

hücreleri" olarak bu ordunun askerlerini oluşturur. Bu hücreler vücudun her bölgesine ulaşan kanın içinde bulunur ve vücudun her milimetresine denetim altında tutarlar. Ve yine bu askerler, çok gelişmiş teknolojilere sahip silahlar kullanırlar. Savunma sistemi hücrelerinin kullandığı bu çok çeşitli üstün silahlar, bir çeşit protein olan antikorlardır. (Harun Yahya, *Savunma Sistemi Mucizesi*)

Vücudun savunma ordusunda bu kadar önemli rol oynayan antikorlar küresel yapıya sahip proteinlerdir. Bu yüzden bu proteinler küresel protein anlamına gelen "immün globulin" (bağışıklık globulini) olarak adlandırılır. Hücre yüzeyinde bulunan bu proteinler genelde kısaca "Ig" harfleri ile gösterilirler.

Antikorlar kemik iliğinde üretilen B hücreleri tarafından üretilirler ve

yabancı maddelere karşı kullanılan çok çeşitli, özel olarak hazırlanmış silahlardır. Bazıları lenfte serbest halde bulunur. Plazmada bulunan proteinlerin %20'sini vücut sıvısındaki antikorlar oluşturur. Bu proteinlerin en önemli özelliği, vücuda giren yabancı maddeleri vücudun kendisine ait olan hücrelerden ayırt edebilmeleri ve onları kısa sürede etkisiz hale getirmeleridir. Burada üzerinde durulması gereken bir soru vardır: Bu proteinler böyle zor bir işi nasıl başarırlar? Belirli sayıda cansız atomun birleşmesinden meydana gelen bu proteinler nasıl olur da yabancı ve zararlı maddeleri diğerlerinden "ayırt edebilirler"? Üstelik algıları değerlendirebilecek bir beyinleri veya algılama merkezleri bile yoktur.

Antikorlar vücuda giren yabancı maddeleri tanıyabilmelerinin yanı sıra, onlarla birleşebilme özelliğine de sahiptirler. Bu özellik sayesinde antikorlar, belirli moleküllerle ya da vücudun yabancı olarak tanıdığı



# Antikorlar

molekül parçalarıyla yani antijenlerle kusursuz bir 3 boyutlu birleşme meydana getirirler. Antijenler yabancı maddelerin üzerinde bulunan ve antikor üretimini başlatan uyarıcı moleküllerdir. Vücut içinde devriye gezen savunma hücrelerinin antijeni tespit etmeleri ile savunma sistemi alarma geçer ve derhal vücuda giren yabancıya uygun antikorlar üretilmeye başlanır. Antijenle, ona uygun olarak üretilen antikor biraraya geldiğinde antijen-antikor kompleksi oluşur ve antijen etkisiz hale gelir. Antikorlar antijenle birleştiklerinde meydana gelen reaksiyonlar beş ayrı tepki oluşturur. Bunlar şöyle özetlenebilir:

**Aglutinasyon:** Antikorla antijenler birleşir ve bu şekilde antijenlerin aktiviteleri engellenmiş olur.

**Presipitasyon (Çökme):** Antikor ve antijenler bir kompleks meydana getirir ve bu bileşik çözeltiden ayrılarak çöker.

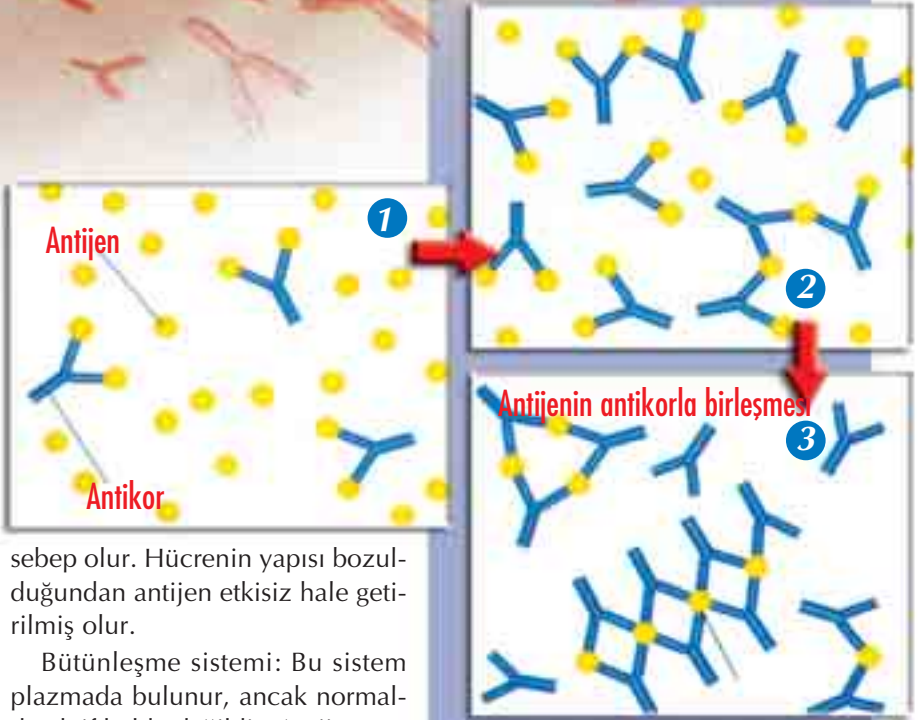
**Nötrleşme:** Antikor yabancı maddenin zehirli kısmını kapatır ve zarar vermesini önler.

**Eritme:** Antikor antijene bağlandıktan sonra hücre zarının erimesine

sebebi olur. Hücrenin yapısı bozulduğundan antijen etkisiz hale getirilmiş olur.

**Bütünleşme sistemi:** Bu sistem plazmada bulunur, ancak normalde aktif halde değildir. Antijen-antikor birleşmesi bu sistemi harekete geçirir. Sonuçta uyarılan bu sistem bir seri reaksiyona girer. Bu sistemin enzimleri ortamdaki hastalık yapıcıları yok eder.

Savunma sistemi hakkında verilen bu bilgiler düşünen ve gerçeklere gözlerini kapatmayan insanlar için çok önemli mesajlar içermektedir. Biz hiçbir zaman fark etmeyiz, ama vücudumuzda yer alan tüm moleküllerimiz sürekli bir faaliyet halindedir. Vücudumuza



1) Savunma hücreleri vücuda giren yabancı hücreleri hemen teşhis ederler. Aynı anda yabancıya karşı kullanılacak etkili silahları da -uygun antikorunun tespit edip üretmeye başlar

2) Antikorlar antijenlerle birleşerek onları yok eder. Ancak burada dikkat çekici olan nokta vücut hücrelerinin düşmanlara birebir uyan silahlar üretmesidir.

3) Görüldüğü gibi antikorlar antijenlere tıpkı anahtarın kilide oturması gibi üç boyutlu bir yapıda kenetlenir ve antijeni etkisiz hale getirirler.



giren yabancı bir maddeden haberdar olmamız, onu tanıyıp en baştan içeri almamamız çoğu zaman mümkün olmaz. Ama bizi meydana getiren bazı moleküllerimiz bunu kendilerine görev bilmişler ve bizi savunmak için donatılmışlardır. En başından itibaren mucizevi olaylarla dolu bu savunma işleminde, öncelikle atomlar atomları tanıyıp onları teşhis etmektedirler. Zararlı atomları tanıyabilen, onlara karşı ilgili hücreleri tanıyan, düşmana karşı en etkin silahı anında üretebilen, düşmanı hemen tanıyıp yakalayabilenler hep atomlardan oluşmuş şuaşsız proteinler ve moleküllerdir. Peki onlara bu şuaşlı hareketleri yaptıran güç ve akıl kime aittir? Bunların hepsi canlılardaki kusursuz yaratılışın tek sahibi olan Allah'a atılır.

Diğer tüm yaratılış mucizeleri gibi, savunma sistemi de evrimcilerin çok önemli çıkmazlarından biridir. 100 milyon farklı türde antikor üretebilen bu sistem, ilk kez gördüğü bir düşmanı bile tanıyabilmekte ve ona uygun antikor üretebilmektedir. Bunun nasıl gerçekleştiği, bilim adamları için hala bir sırdır. Ancak çok açık bir gerçek vardır ki, tüm bu mükemmel yapıyı alemlerin Rabbi Allah yaratmaktadır. Nitekim California Üniversitesi'nden Biyoloji Profesörü Christopher Wills, bir evrimci olmasına rağmen, Genlerin Bilgeliği isimli kitabında savunma sistemi hakkında şu itirafta bulunur:

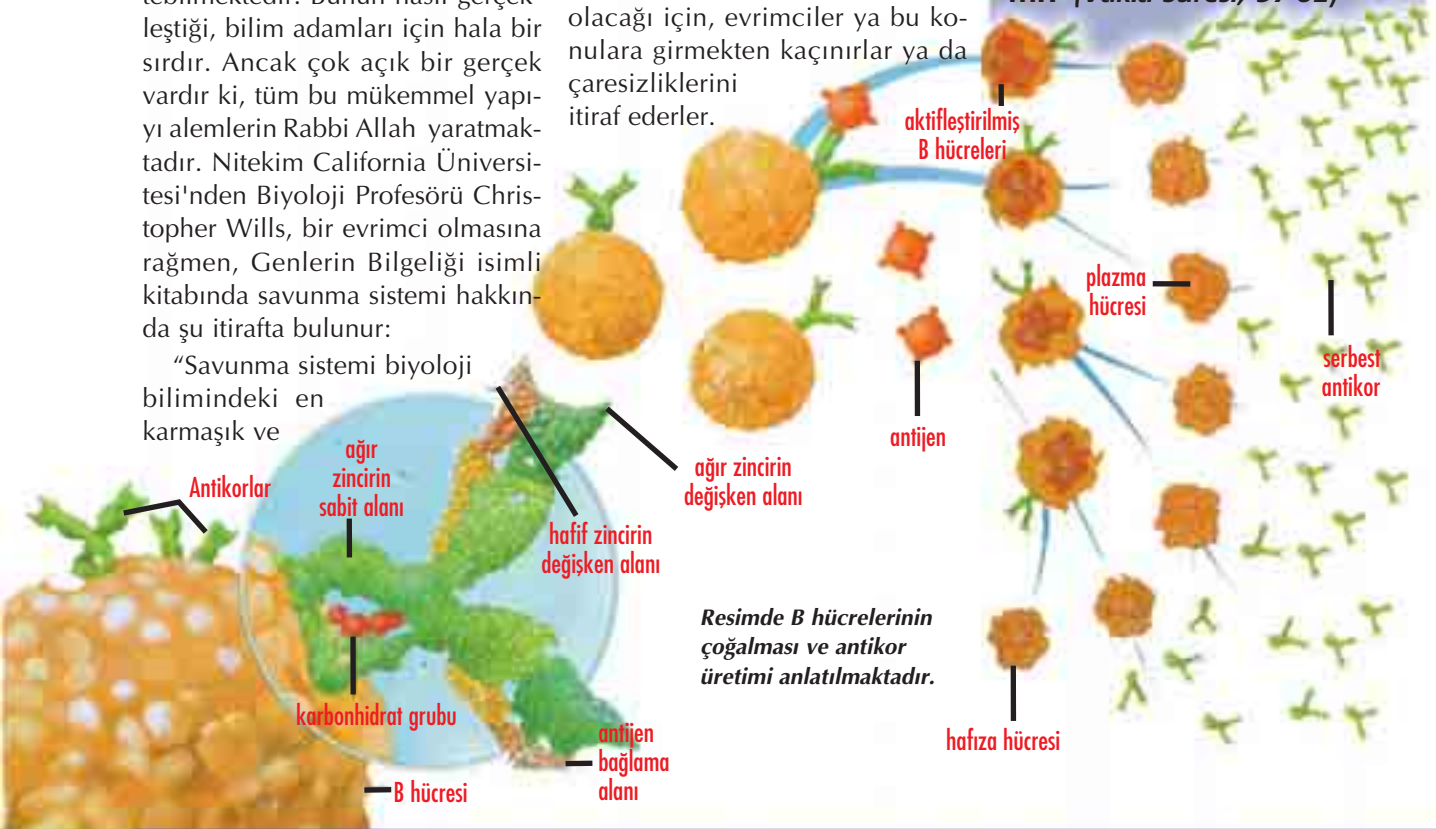
"Savunma sistemi biyoloji bilimindeki en karmaşık ve

en kışkırtıcı bilimsel problemlerden biridir. Binlerce, milyonlarca yıl boyunca türümüzü av olarak seçmiş hastalıklara karşı, bu sistemin bizi nasıl koruduğunu artık biliyoruz. Daha da güzeli, bizi henüz karşılaşmadığımız hastalıklara karşı da koruyabileceğini keşfettik. Bağışıklık sistemimiz bu işi, henüz karşılaşmadıkları moleküllere bile kendine özgü bir biçimde bağlanabilen bir dizi proteinle, immünoglobulinlerle yapıyor. Bu, bizi evrimden söz ederken kaçınmak istediğimiz bir konuya sürüklüyormuş gibi görünüyor. Bağışıklık sistemimiz geleceği nasıl görebiliyor ve yeni hastalıklara saldırmamıza yardımcı olacak immünoglobulinleri nasıl yapıyor?"

Evrimciler bu soruya bir cevap veremezler. Çünkü evrimcilerin "bu nasıl olmuştur?", "bu nasıl meydana gelmiştir?" gibi sorulara verebildikleri tek cevap "tesadüfler"dir. Ancak savunma sistemi ve benzeri yapılar incelendiğinde, bunların nasıl oluştuğu sorularına "tesadüfen" demek, ifade dahi edilmeyecek kadar büyük bir mantıksızlık olacağı için, evrimciler ya bu konulara girmekten kaçınırlar ya da çaresizliklerini itiraf ederler.

**Canlılığı en küçük parçasına kadar Allah yaratmıştır. Bu gerçek son derece açıktır, evrimci bilim adamlarının bu gerçeği gözü kapalı reddetmeleri büyük bir mucizedir. Allah böyle insanlar için Kuran'da şöyle bildirir:**

**Sizleri Biz yarattık, yine de tasdik etmeyecek misiniz? Şimdi (rahimlere) dökmekte olduğunuz meniyi gördünüz mü? Onu sizler mi yaratıyorsunuz, yoksa yaratıcı Biz miyiz? Sizin aranızda ölümü takdir eden Biziz ve Bizim önümüze geçilmiş değildir; (Yerinize) Benzerlerinizi getirip-değiştirme ve sizi şimdi bilemeyeceğiniz bir şekilde-inşa etme konusunda. Andolsun, ilk inşa (yaratma)yı bildiniz; ama öğüt alıp-düşünmeniz gerekmez mi? (Vakıa Suresi, 57-62)**





# Vücudumuzdaki İnternet Ağı

**V**ücudumuzda yürütülen karmaşık haberleşmenin iki alanı, merkezi sinir sistemi ile genlerdir. Merkezi sinir sistemi, sürekli bilgi alışverişi halindeki yüz milyarlarca nöron yani sinir hücresinden meydana gelir. Sadece beyinde 100 milyar nöron bulunur. Bu nöronlar arasında çok sayıda karmaşık bağlantı vardır. Bu bağlantılar büyük bir metropolün telefon santralleri vasıtasıyla birbirine bağlı olan telefonlara benzetilebilir. Vücudumuzdaki haberleşme bağlantılarının çok sayıda oluşu beynimizde çok yüksek bir işlem kapasitesi olmasını gerektirmektedir.

Vücudumuzda, merkezi sinir sisteminin yanı sıra, sürekli bir haberleşmenin olduğu bir başka sistem de genler arasında bulunur. Genler, vücudumuzun tüm özelliklerinin saklı olduğu DNA molekülü üzerinde bulunur. DNA bir kitaba benzetilecek olursa, genleri kitabın bölümlerine benzetmek mümkündür. Bir gen, kontrol ettiği göreve göre bazen 'açık', bazen de 'kapalı' bulunabilir. Örneğin derimizde meydana gelecek bir sıyrığın tamiri için buradaki hücreler dokuyla ilgili bilgilere ihtiyaç duyarlar. Bu bilgiyi saklayan gen işte bu noktada elektronik bir cihaz gibi 'açılır', işlemler sona erdikten sonra da 'kapanır'. Çoğu zaman bir genin açılıp kapanması, bir başka gen tarafından kontrol edilir. Böylece DNA'mızdaki 30.000 gen, çoğu birbirine bağlı çok sayıda elektronik cihazdan kurulu dev bir sistem gibidir.

Vücudumuzdaki bu haberleşme sistemleri, bir şehirdeki haberleşme ağında olduğu gibi belli santrallerle düzenlenmiştir. Bazı gen veya nöronlar,

*Bilim adamları, vücudumuzdaki haberleşme sistemlerinin ve internetin işlevlerini yerine getirirken bazı benzer özellikler gösterdiğini keşfettiler. Buna göre internet ağıyla genetik ve nöral (sinirsel) ağlar birbirine benziyor. Yani gen ve nöronlar arasındaki haberleşme ağının sistem mühendisliği ne dayanıyor.*



bilgi trafiğinin daha yoğun olduğu kavşak noktaları gibi işlev görür. Böylece bilgiler birbirlerini kesintiye uğratmaz, herhangi bir kargaşaya da yol açmamış olurlar.

İsrail'deki Weizmann Bilim Enstitüsü'nden araştırmacıların Science dergisinin 25 Ekim 2002 sayısında yayımladıkları çalışmaya göre, genlerdeki ve nöronlardaki bilgi akışını düzenleyen sistemle internet ağının dayandığı sistem arasında şaşırtıcı ölçüde benzerlik bulunduğu ortaya çıktı. (Network Motifs: Simple Building Blocks of Complex Networks R. Milo, S. Shen-Orr, S. Itzkovitz, N. Kashtan, D. Chklovskii, and U. Alon Science Oct 25 2002: 824-827)

Üstelik vücudumuzdaki sistemin yapısı internette taklit edilecek kadar mükemmel. ABD'nin Indiana eyaletindeki Notre Dame Üniversitesi fizikçilerinden Albert-Laszlo Barabasi bu konuda şunları söylüyor: "(Nöronlar ve genler arası ağ), çok kompleks bir yapıya sahip, devasa bir bilgi bankası. Hücre hakkında araştırdıklarımız, internet alanında da faydalar getirebilir." (Upi. com: Similar patterns in genes, brains, feeding , 10/24 /2002, <http://www.upi.com/view.cfm?StoryID=20021024-034-828-3446r>)

Araştırmanın liderliğini yürüten Moleküler Hücre Biyolojisi bölümü bilim adamlarından Dr. Uri Alon hem nöronların hem de genlerin haberleşmesinde 'gereksiz bilginin ayrıştırılmasına dayalı' bir strateji yürüttüğünü ifade ediyor. (Weismann Institute of Science: Genes, Neurons, and The Internet Found to Have Organizing Principles-Some Identical, 6 Kasım 2002, [http://wis-wander.weizmann.ac.il/site/EN/weizman.asp?pi=372&doc\\_id=3104](http://wis-wander.weizmann.ac.il/site/EN/weizman.asp?pi=372&doc_id=3104))

Peki ama genler ve nöronlar bir bilginin gerekli olup olmadığını nasıl 'bilebilirler'? Bu gen ve nöronlar aralarında, interneti organize eden bilim adamlarına ilham kaynağı olabilecek kadar mükemmel bağlar kurmayı nasıl öğrenmişlerdir? Elbette şursuz genler ve nöronlar böyle muhteşem ağlar kurma yeteneğine sahip değildir. Hiç şüphesiz gen ve nöronları yaratan ve kusursuz bağlantılarla birbirine bağlayan, Yüce Allah'tır. Rabbimiz, yaratışındaki kusursuz ilmi bir ayetinde şöyle bildirmiştir:

"Doğrusu, Biz insanı en güzel bir biçimde yarattık." (Tin Suresi, 4)



# Biyomimetik





# k ve Mimari

İşte Rabbiniz olan Allah budur. O'ndan başka ilah yoktur. Herşeyin yaratıcısıdır, öyleyse O'na kulluk edin. O, herşeyin üstünde bir vekildir. (En'am Suresi, 102)

**B**ilimsel araştırmalar aracılığıyla canlılar hakkında ortaya çıkarılan bilgiler, canlılardaki tasarımların çok üstün özellikler içerdiğini göstermektedir. Günümüzde Avustralya, İngiltere, Fransa ve Kanada gibi, dünyanın dört bir yanındaki ülkelerde, canlılardaki tasarım örnek alınarak yapılmış birçok mimari yapı bulunmaktadır. Tüm bu yapılar, Allah'ın yaratma sanatının üstünlüğünü bir kez daha göstermektedir.

Mimari tasarımlar yapılırken, doğadaki örneklerden yararlanmak günümüzde son derece yaygın kullanılan bir yöntemdir. Çünkü doğadaki tasarımlar her yönden kusursuzdur. Enerji tasarrufu, estetik, kusursuz işlevsellik, sağlamlık gibi bir mimari tasarımda olması gereken bütün özellikler, doğadaki örneklerinde eksiksiz olarak mevcuttur. İnsan becerisi kullanarak ve senelerce süren bir bilgi birikimiyle ve zahmetli süreçler neticesinde ortaya çıkan tasarımlar, çoğu zaman doğadaki benzerlerinin kötü birer taklidi olmaktan öteye gidememektedir. Doğadaki asıllarıyla bu taklitler karşılaştırıldığında durum açıkça görülmektedir.

Elbette ki doğada var olan tasarımın taklit edilebilmesi ve mimari yapılarda uygulanabilir hale gelmesi için yüksek derecede mühendislik bilgisi gerekmektedir. Oysa doğadaki canlıların ne yapı statüğü, ne de

mimari tasarım konusunda bir eğitimleri yoktur. Tüm canlılar, sadece kendilerine doğuştan, yüce Allah'ın ilham ettiği vahye uyarak hareket etmektedirler. Ürettikleri mimari harikaların tek nedeni budur. Herşeyin yaratıcısı olan Allah bir ayetinde, tüm canlıların Kendi denetimi altında olduğunu şöyle bildirmektedir:

“İşte Rabbiniz olan Allah budur. O'ndan başka ilah yoktur. Herşeyin yaratıcısıdır, öyleyse O'na kulluk edin. O, herşeyin üstünde bir vekildir.” (En'am Suresi, 102)

*Tasarladığı yapılarda doğadaki formları kullanan ünlü mimarlardan*

*Buckminster Fuller, doğadaki tasarımların harika kalıplarda olduğunu söyler.*

*Fuller'e göre doğada dinamik, fonksiyonel ve ürünleri hafif olan bir teknoloji vardır. Bunu zorunlu kılan şey ise "optimum verimlilik"tir. Resimde Fuller, "ışıklı" olarak adlandırılan mikroskobik canlılardan esinlenerek hazırladığı tasarım ile görülmüştür.*



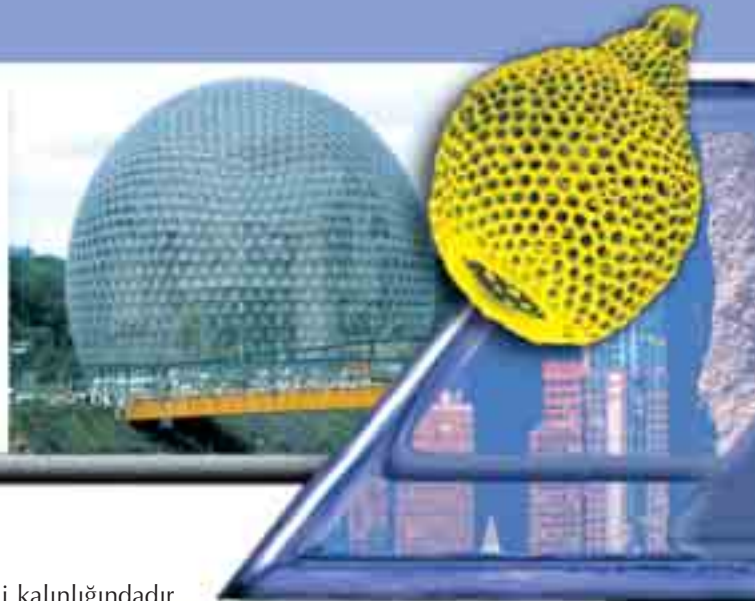
## Sağlam ve Hafif Çatılara Örnek Olan Midye Kabukları

Midye ve istiridye kabuklarının görünümü, zıt yönlerde eğrilikleri nedeniyle "dalgalı saç"lara benzer. Bu şekil, ince olmalarına karşın onlara çok büyük basınçlara dayanabilme özelliği kazandırmaktadır. Onların bu formları mimarların çeşitli çatı ve tavan tasarımı için model olmuştur.



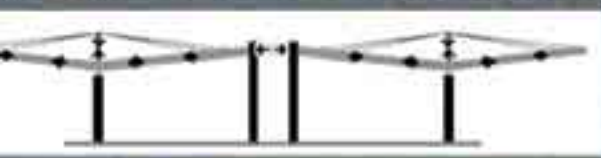
## Işnlların Kubbe Mimarisine Örnek Olan Tasarımları

Suda yaşayan organizmalar olan ışnllar ve diatomlar, eşsiz bir mimari yapı kataloğu niteliğindedir. Birçok mimar projelerini bunlardan esinlenerek hazırlamaktadır. 1976'da Kanada'nın Montréal şehrinde kurulan EX-PO 76 fuarındaki ABD pavyonu, bu yapılardandır. Pavyonun kubbesi tasarlanırken ışnllardan esinlenilmiştir. (*"Biyonik, Doğayı Kopya Etmektir", Science et Vie'den Çev. : Dr.Hanaslı Gür, Bilim ve Teknik Temmuz 1985, s. 21*)



## Münih Olimpiyat Stadı ve Yusufçuğun Kanatları

Yusufçuk böceğinin kanatları, milimetrenin 1/3000'i kalınlığındadır. Bu denli ince olmasına rağmen, oldukça dayanıklıdır. Bunun sebebi kanatlarının, sayıları 1000'e varan bölmelerden oluşmasıdır. Bu bölme yapı sayesinde hayvanın kanatları yırtılmamakta, uçarken oluşan basınca dayanabilmektedir. Münih Olimpiyat Stadı'nın çatısı da aynı prensip kullanılarak yapılmıştır.



## Nilüfer Çiçeğinden Kristal Saray'a

Londra'da, 1851'deki 1. Dünya Fuarı için yapılmış olan "Kristal Saray", cam ve demirin biraraya gelmesiyle oluşturulmuş bir teknoloji harikasıydı. Saray 35 m. yükseklikteydi, yaklaşık 7500 m<sup>2</sup> alanı kaplıyordu. Ayrıca 30x120 cm. ebadında, 200.000'den fazla cam panel içeriyordu.

Kristal Saray, Joseph Paxton adındaki bir peyzaj mimarı tarafından tasarlanmıştı. Paxton bu yapıda fikir olarak Victoria amazonica adındaki bir nilüfer çiçeğinden esinlenmişti. Nilüfer zarif görünümüne karşın, insanları bile üzerinde taşıyabilecek kadar kuvvetli, kocaman yapraklara sahipti. Paxton yaprakların altını incelediğinde, bunların kaburga benzeri bir yapı ile desteklenmiş olduğunu fark etti: Yaprığın merkezinden çevreye doğru yayılan, lif şeklinde uzantılar vardı. Bu uzantıların arası da daha ince çaprazlamasına yerleşmiş başka bir doku ile destekleniyordu. Paxton nilüfer yaprağındaki kaburgaya benzer yapıyı demir taşıyıcılarla, yaprağın asıl dokusunu ise cam ile özdeşleştirdi. Bu sayede, cam ve demirden yapılma, hafif ama aynı zamanda geniş bir alanı kaplayacak kadar sağlam çatılı bir bina yapmayı başardı. ([http://www.fonz.org/zoogoer/zg1999/28\(4\)biomimetics.Htm](http://www.fonz.org/zoogoer/zg1999/28(4)biomimetics.Htm))

**Yanda nilüfer yaprağı şeklinde tasarlanmış bir çatının, üzerindeki yükü nasıl dağıttığı görülmektedir.**



## Kemiklere Dayanıklılık Kazandıran Yapı

Bir mühendislik harikası olarak kabul edilen Eiffel Kulesi'nin tasarımına neden olan olay, inşasından 40 yıl öncesine dayanır. Bu olay, o yıllarda İsviçre'nin Zürih şehrinde "uyluk kemiğinin anatomik yapısı"nın ortaya çıkarmayı amaçlayan çalışmadır. (Harun Yahya, *Biomimetik*)

1850'li yılların başında, anatomist Hermann Von Meyer, uyluk kemiğini kalça eklemine bağlayan parçayı inceliyordu. Bu eklem, kendi eksenindeki bir kıvrım üzerinde olduğu için merak uyandırıcıdır. Üstelik dikey konumdayken 1 ton ağırlığı kaldırabilecek bir kapasiteye sahiptir. Von Meyer incelemesinde uyluk kemiğinin içinin tek parça halinde değil, birbiri içine geçmiş kafes şeklindeki minik çubuklardan (trabeculae) oluştuğunu gördü. 1866 yılında İsviçreli mühendis Karl Cullman, Von Meyer'in

laboratuvarını ziyaret etti. Anatomist, mühendise kemiğin bir bölümünü gösterdi. Mühendis hemen kemiğin üzerinde oluşacak yük ve basınç etkisini azaltacak bir tasarıma sahip olduğunu fark etti. Kemiğin içindeki uzantılar, insan ayakta durduğunda kemiklere etki eden kuvvet hatları boyunca düzenlenmişti. Cullman aynı özelliğin bir dizi çivi ve destek sistemi ile sağlanabileceğini düşündü. Daha sonra Eiffel Kulesi'nin inşası sırasında bu düşüncelerini uygulama fırsatı buldu.

Eyfel Kulesi de, uyluk kemiğindeki gibi, demir kıvrımları, metal çivi ve desteklerden oluşan karışık bir kafes örgü ile inşa edilmiştir. Bu örgü sayesinde kule, rüzgarın eğme ve makaslama kuvvetleri ile basınca rahatlıkla dayanabilmektedir. ([http://www.fonz.org/zoogoer/zg1999/28\(4\)biomimetics.Htm](http://www.fonz.org/zoogoer/zg1999/28(4)biomimetics.Htm))

*Birçok mimar ve inşaat mühendisi çatı tasarımı yaparken kemiğin iç yapısından faydalanmıştır. Kafes yapı, kemiğin yük kapasitesini artırır ve sağlamlık kazandırır. Kemikteki benzer eğli yapılar sayesinde büyük alanları kaplayabilen sağlam çatılar yapılabilmektedir.*

*Kemiklerdeki kafes yapı, bugün inşaat alanında kullanılan temel tekniklerden biri haline gelmiştir. Bu tekniğin kullanıldığı yapılarda hem malzeme tasarrufu sağlanmakta hem de yapının iskeleti kemikteki gibi sağlamlık ve esneklik kazandırmaktadır.*

## Arıların Peteklerindeki Depreme Dayanıklı Tasarım

Arıların peteklerinin inşasında, son derece önemli detaylar vardır. Bu detaylardan biri, inşa edilen peteğin dayanıklılığıdır. Arılar, birbirlerine yön tarif ederken kovanda bu boyutlarda bir yapı için deprem kabul edilebilecek titreşimler oluşur. Peteğin duvarları, bu ufak depremleri emmektedir. *Nature* dergisi, bu üstün yapının mimarlara, depreme dayanıklı binalar inşa etmede fayda sağlayacağını belirtmiştir. Haberde Almanya'nın Wurzburg Üniversitesi'nde görevli olan Jürgen Tautz, bu konuyla ilgili olarak şu açıklamayı yapmıştır:

"Kovanlardaki titreşimler, arılar tarafından oluşturulan minyatür depremler gibidir. Dolayısıyla yapının buna nasıl bir tepki verdiğini görmek oldukça ilginç. Titreşimlerin emilmesini anlamak, mimarlara, binaların depremlere karşı hangi taraflarının daha

dayanıksız olacağını söylemede yardımcı olacak. Bundan sonra bu kısımları kuvvetlendirebilirler ya da binaların kritik olmayan kısımlarına zararlı titreşimleri emecek zayıf noktalar yerleştirebilirler." (<http://www.nature.com/nsu/011206/011206-4.html> Erica Klarreich, *Good Vibrations*, *Nature Science Update*, 3 Nisan 2001)

Bütün bunlardan da anlaşıldığı gibi arıların büyük bir ustalıklarla inşa ettikleri petek, kusursuz bir tasarım harikasıdır. Petekdeki bu yapı mimarlara ve bilim adamlarına ışık tutmakta, yeni fikirler vermektedir. Arılara bu özellikleri ve kusursuz yetenekleri veren sonsuz kudret sahibi olan Allah'tır. Allah yarattığı tüm canlılarda olduğu gibi arılarda da sınırsız ilmini ve örneksiz yaratışını göstermektedir. Bu yaratılışa şahit olan insan her şeyin hakimi olan Rabbimiz'i yüceltmelidir.





Bitki dünyası köşemizde bu hafta birisi usta bir kimyager, diğeri de usta bir avcı gibi davranan iki bitkiyi inceleyeceğiz.

## İbrik Bitkisinin Tasarım Harikası Tuzağı

“Şüphesiz, göklerin ve yerin yaratılmasında, gece ile gündüzün ard arda gelişinde, insanlara yararlı şeyler ile denizde yüzen gemilerde, Allah'ın yağdırdığı ve kendisiyle yeryüzünü ölümünden sonra dirilttiği suda, her canlıyı orada üretilip yaymasında, rüzgarları estirmesinde, gökle yer arasında boyun eğdirilmiş bulutları evirip çevirmesinde düşünen bir topluluk için gerçekten ayetler vardır.” (Bakara Suresi, 164)

Endonezya ormanlarında yaşayan *Nepenthes alata* isimli etobur ibrik bitkisi, çevresinde gezinen böcekler için merak uyandırıcı, ama tehlikeli bir keşif kaynağıdır. Bitki, ibriğinin ağzına konan böcekleri, son derece kaygan dokusu sayesinde doğrudan midesine indirebilmektedir. *New Phytologist* dergisinde yayınlanan araştırmalarında Laurence Gaume ve çalışma arkadaşları bitkinin böcek yakalama yeteneğini test ettiler. (*New Phytologist* (156, 479–489; 2002))

Araştırmacılar, bu çalışmalarında uçuş yeteneği olmayan bir tür meyve sineği ile karıncaları kullandılar. Bu iki canlı normalde yüzeylere çok etkili bir şekilde yapıştıkları halde bitkinin iç duvarında tutunmayı başaramadılar. Böcekler anında kayarak aşağı, bitkinin sindirim sıvısının bulunduğu bölüme düşerek bitkiye yiyecek oldular.

Bitkinin yüzeyini elektron mikroskopu altında inceleyen bilim adamları, iç duvarların balmumu benzeri bir maddeyle kaplı olduğunu keşfettiler. Normalde en pürüzsüz yüzeylere bile kolaylıkla yapışabilen sineklerin bu balmumu malzemesinde tutunamamasının sırrının ise malzemenin

kırılganlığında gizli olduğu ortaya çıktı. Meyve sineği veya karınca ilk başta sağlam bir yüzey gibi görünen balmumu duvara kondukları anda ayaklarının altındaki bölge mikroskobik parçacıklar halinde dökülüyor ve böylece ayağın yüzeyle temasını kesiyordu. (*Harun Yahya, Bitkilerdeki Yaratılış Mucizeleri*)

Şuuru ve karar verme yeteneği olmayan bir bitkinin benzerlerinden farklı olarak etobur olmaya karar vermesi bunun için de ibrik şekline girebilmesi mümkün değildir. Aynı şekilde sineklerin ayaklarındaki yapışkan sistemi inceleyip onları kendi içine düşürecek malzemeyi tasarlayabilmesi ve böceğin tam düşeceği yerde sindirim sıvısı üretebilmesi de mümkün değildir.

İbrik bitkisinin kendisine yaklaşan canlıları ustaca yakalayabilmesi ve bunları yakalamak için sahip olduğu muhteşem tasarım, sonsuz güç sahibi Rabbimiz'in üstün yaratışının göstergelerinden sadece bir tanesidir.





# İstilacı Bitkinin Sırrı

O Allah ki, yaratandır, (en güzel bir biçimde) kusursuzca var edendir, 'şekil ve suret' verendir. En güzel isimler O'nundur. Göklerde ve yerde olanların tümü O'nu tesbih etmektedir. O, Aziz, Hakimdir. (Haşr Suresi, 24)

**B**ahar ve yaz aylarında geniş düzlükleri kaplayan 'istilacı' bitkiler görürüz. Bu bitkiler, toprağın altından çıkan ordular gibi son derece hızlı ürer ve önlerine çıkan rakip bitkileri ortadan kaldırarak ilerlerler.

Bunların en çok bilinenlerinden birisi *Centaurea nigra* adı verilen bir türdür. Bu bitki, yaşam alanı olan Kuzey Amerika'da milyonlarca hektar araziyi kaplar.

*Centaurea nigra*'nın karşısına çıkan bitkileri yok ederek ilerlemesi yani "istilacı gücü", donatıldığı kimyasal silahlardan ileri gelmektedir. C. Nigra ürettiği catechin isimli

kimyasaldan iki farklı formül elde eder ve bunlardan catechin ekisi isimli kimyasal bitkileri, catechin artıyı ise topraktaki bakterileri yok etmek için kullanır. Bitkideki bu kimyasalları keşfeden Colorado Eyalet Üniversitesi Biyoteknoloji bölümünden Doç. Dr. Jorge Vivanco, bitkiden elde ettiği catechin ekisi kimyasalını spreyle, birkaç çeşit yabancı ot ve tahıl bitkisi üzerine püskürttü. Bu işlem sonunda bitkideki kimyasalın, çok kuvvetli ve zehirli bir bitki öldürücü olan '2,4 D' kadar etkili olduğu ortaya çıktı. Ancak, aynı zamanda Vivanco'nun elde ettiği zehirli spreyn kullanışlı olmadığı da ortaya çıkmıştı. Çünkü *Centaurea nigra* normalde bu kimyasal kökleri vasıtasıyla toprağa salarak çevresindeki bitkileri saf dışı bırakıyordu. Ancak Vivanco'nun yaptığı gibi, spreyle püskürtme bitkinin kendi yaprak dokusunu da öldürdü.

Bu istilacı bitkinin diğer etkili silahı, "catechin artı" da kökler yoluyla salgılanıyor. Bu silahın hedefi ise toprakta yaşayan ve bitkiye zararlı olabilecek bakteriler. Catechin artı, bu bakterilere karşı son derece etkili bir antibiyotik olarak görev yapıyor. Yani bu silah, catechin ekisi'nin aksine

saldırıda değil, savunmada kullanılıyor. Vivanco, bitkiyle ilgili şu yorumu yapıyor: "Anlaşılan o ki, catechin ekisi diğer bitkilere karşı bir saldırı bileşiği; artı ise bakterilere karşı bir savunma bileşiği olarak görev yapıyor. Bitkinin istilacı karakteri buna dayanıyor. Kendisini mikroplara karşı savunmada ve diğer bitkileri yenmede çok başarılı" (<http://whyfiles.org/shorties/125knapweed/index.html>)

Vivanco'nun çalışmalarıyla ortaya çıkarılan bu kimyasallar araştırmacılara etkili zehirler üretmede ilham kaynağı da oluyor. Dr. Vivanco'nun araştırmalarına dayanılarak hazırlanan zehirler, yakın zamanda kullanılmak üzere birçok kimya firması tarafından üretim listesine alındı.

Tüm bu kimyasal işlemleri, savunma ve saldırı sistemlerini kimya eğitimi almamış, akıllı olmayan bir bitkinin yapamayacağı açıkça ortadadır. Şüphesiz bitkiye bu özellikleri veren, göklerin, yerin ve her ikisinin arasındakilerin yaratıcısı olan Yüce Allah'tır.

*Centaurea nigra* isimli bitkide ortaya çıkan bu yaratılış gerçeği aslında, incelediğimiz tüm varlıklarda kendini farklı şekillerde göstermektedir.





# www.hazretiisagelecek.com



**H**arun Yahya külliyatından faydalanılarak hazırlanan bu site, Hz. İsa konusunda bilinmeyen pek çok gerçeği açığa çıkarmaktadır. Samimi üslubuyla Kuran ayetlerini yorumladığını gözlemlediğimiz yazarın "Hz. İsa Gelecek" adlı kitabı kaynak alınarak hazırlanan aynı isimli site, bilinmeyen gerçekleri ortaya koyan içeriği ile gerçekten hayranlık uyandırıcı.

Site içerisindeki konu başlıklarına bakıldığında Allah katında hak dinin İslam olduğunun ve birçok kişinin sandığının aksine Hz. İsa'nın geldiği

zaman Hristiyanlığı değil, İslam ahlakını anlatacağının aktarıldığını görmekteyiz. Bu dönemde Hz. İsa'nın en önemli görevlerinden biri, kendisine bağlı olan Hristiyanlara, doğru yolun İslam olduğunu aktararak onları İslam'a davet etmek olacaktır. Böylece Allah'ın izni ve Hz. İsa'nın vesilesiyle bu dönem, Hristiyan ve Müslümanların inançsızlığa ve dinsizliğe karşı imani olarak birleştiği bir dönem olacaktır.

Sitede işlenen diğer ana başlıklar "Zorluk İçindeki Kavimlerin Kurtarıcı İstemeleri", "Kuran'da Meryem oğlu İsa Mesih" ve sitenin ana konusunu oluşturan "Hz. İsa'nın Yeryüzüne Dönüşü" 'dür. Açılış sayfasındaki önemli not ise sitenin hazırlanış amacını en

açık şekilde belirtmektedir:

"Allah'ın peygamberi Hz. İsa ölmemiştir ve yakın gelecekte dünyaya yeniden dönecektir. Kuran'a göre hükmedecek, Müslümanları ve Hristiyanları inançsızlığa karşı birleştirecek, tüm dünyaya barış ve huzur getirecektir."

Sitenin okunması gereken bir diğer önemli bölümü ise Hz. İsa geldiği zaman nasıl tanınacağını anlatıldığı bölüm. Hayranlık uyandırıcı bir içeriğe sahip olan ve "Hz. İsa geldiğinde nasıl tanıyabiliriz?" sorusunun cevap başlıklarıyla işlendiği bu bölümü de okumanızı ve siteyi mutlaka ziyaret etmenizi tavsiye ediyoruz. Unutmayın ki bu kutlu peygamberin gelişine hazırlık yapmak tüm inananların üzerine bir sorumluluktur.



# ARAŞTIRMA

AYLIK DERGİ

2003/07 191687

Sayı: 21

Temmuz 2003

3.000.000 TL

» Toplumsal Sorunlar  
ve Tedavisi

Tevhid İnancında  
Birleşmek

Materyalizmin  
Kanlı Yüzyılı

100 Yıldır Kanayan Bir Yara

## Irak'ta Türkmen Varlığı



Dergimizle  
Birlikte  
2 VCD  
HEDİYE!

