

Aylık Bilim ve Kültür Dergisi

MERCEK

Sayı:9

Mart 2002

192100 2002-03

3.000.000TL.

Görebildiğimiz dünyadan farklı bir alem:

Mikrodünyalar



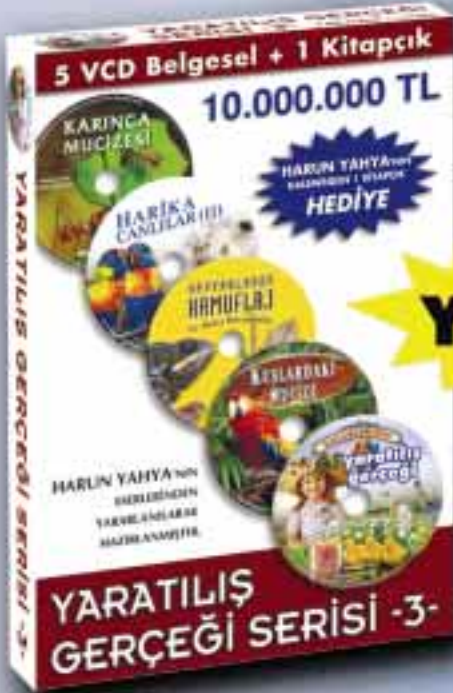
www.mercek.org

Dergimizle birlikte
HARUN YAHYA'nın
190 kitabını içeren
İnteraktif CD'si,
Doğadaki Teknoloji
ve Ashab-ı Kehf
(2.bölüm) VCD'si
Hediye!



HARUN YAHYA

Hayata bakışınızı değiştirecek eserler!



YENİ!

www.evrimaldatmacasi.com

www.islamantisemitizmilanetler.com

www.kuranmucizeleri.com

www.hayvanlaralemi.net

www.islamterorulanetler.com

www.darwinizminsonu.com

www.maddeninardindakisir.com

www.netcevap.org

www.belgeseller.net

www.evreninyaratilisi.com

www.isagelecek.com

www.darwinizmdini.com

www.dinsizliginkabusu.com

www.fikiryazilari.net

www.gercekler.net

www.turkdunyasi.org

www.bitkidunyasi.net

www.kavimlerinhelaki.com



www.harunyahya.org

Kitaplarla ilgili bilgi ve sipari için: Azim Dağıtım: 0-212 445 88 80 - 81

Harun Yahya'nın tüm eserlerini internet üzerinden

www.globalkitap.com sitesinden satın alabilirsiniz



2

Mikro Dünyalar

12

Renklerin dili



16

Kuşlardaki mucizevi özellikler



22

Hz. Süleyman ve Sebe Melikesi



- 7 İnteraktif CD kullanımı
- 8 Metamorfoz bir yaratılış delilidir
- 10 Kimyager canlılar
- 15 Gerçek iyilik ve karşılığı
- 18 Dünya hayatı beynimizde yaşanır
- 26 Etobur bitkiler
- 28 Evrim sahtekarlıkları
- 30 Gaflet halinden kaçınmak
- 34 Ateşteki tasarım
- 36 Kortizol hormonu
- 39 Çocuklar için: Balıklar suda nasıl yaşar?
- 40 İnternet: www.hayvanlaralemi.net



Mikro dünyalara yolculuk

Evinizde tek başınıza oturuyorsunuz.

Acaba gerçekten yalnız mısınız?

"Tek başımayım" dediğiniz bir anda bile aslında oldukça fazla sayıda canlı ile berabersiniz. Vücudunuzda sizinle birlikte yaşayan ve sizi sürekli olarak koruyan kimi zaman da hastalanmanıza neden olan bakteriler, oturduğunuz koltuktan halınıza, soluduğunuz havaya kadar her yere yayılmış durumdaki akarlar, mutfağınızda birkaç gündür dışarıda beklettiğiniz yiyeceklerde üremeye başlayan küf ve mantarlar... Bunların hepsi kendi yaşam şekilleri, beslenme sistemleri ve çeşitli özellikleri ile apayrı bir alem oluştururlar.

Belki de şimdiye kadar etrafınızdaki insan-hayvan-bitki üçlüsünün canlılığı oluşturan yegane topluluklar olduğunu düşünüyordunuz. Ancak yeryüzünün her yanına yayılmış olan bu gizli dünyanın üyeleri, mikroorganizmalar, diğer canlılardan çok daha geniş bir popülasyona sahiptirler. Bir sayı vermek gerekirse bu minik canlılar, yeryüzündeki hayvanların 20 katı kadardırlar. Yeryüzünün her yanına yayıldıkları gibi, insan yaşamı için de vazgeçilmez bir öneme sahiptirler.

Bu sayımızda, mikro dünyadaki canlıların Allah'ın yaratmasındaki üstün akıl, sanat ve kudreti nasıl yansıttığını, canlıları şuursuz tesadüflerle açıklamaya çalışan Yaratıcı'nın varlığına inanmayanları ise nasıl büyük bir çıkmaza düşürdüğünü çarpıcı örnekleriyle birlikte inceleyeceğiz.

HER EVE DEV BİR KÜLLİYAT

Bu sayımızda sizlere yaklaşık 1 yıldır üzerinde çalıştığımız Harun Yahya'nın Tüm Eserleri CD'sini hediye olarak veriyoruz. Bu CD'de Araştırmacı-Yazar Harun Yahya'nın sosyal, bilimsel ve imani konularda 180 kitabının renkli, resimli ve sayfa düzenli olarak tam metnini henüz piyasada satışa sunulmadan siz Mercek okuyucularına hediye ediyoruz. Reklamalarda da belirttiğimiz gibi bilgisayar kullanıcısı olmayan okuyucularımızın bu CD'yi bir bilgisayar edinene kadar saklamalarını ya da bilgisayar kullanan bir yakınına hediye etmelerini rica ediyoruz. Ayrıca sizlere 2 VCD hediye ediyoruz. Doğadaki Teknoloji ve Ashab-ı Kehf filminin 2. bölümünü beğeni ile izleyeceksiniz.

Gelecek sayımızda buluşmak dileğiyle...

Windows2000 kullanıcılarının dikkatine,

Hediye ettiğimiz VCD'ler Windows9x, WindowsME, Windows XP işletim sistemleri ile problemsiz olarak çalışmaktadır. Eğer Windows 2000 kullanıcısı iseniz Cd içeriğinde otomatik olarak açılan VideoCD player programı ile izleme yapamayabilirsiniz. Bu durumda sisteminizde yüklü bulunan bir VideoCD programınız varsa onunla deneyin. Yok ise Windows2000 ile uyumlu bir VideoCD programı yüklemeniz gerekmektedir. Bu programı internetten veya bilgisayar dergilerinin vermiş oldukları cd'lerden bulabilirsiniz. Eğer bu işlemi yapmazsanız Windows2000'de bu vcd'leri seyrederemezsiniz.

Mercek Aylık Bilim ve Kültür Dergisi
Atak Organizasyon,

Hakperest Sok. No.10/3-4 Fatih/İstanbul

Tel: 0212 532 62 55 Fax: 0212 532 55 28

Sahibi: Cihan AKÇALI

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Özlem Gönül Balpınar

Yayına Hazırlayan: Mercek Araştırma Grubu

Renk Ayrımı: Uğur Grafik / Baskı: Umut Matbaası

Dağıtım: D.P.P.

Banka Hesap Ho. Asya Finans Fatih Şub.: 22-193492-1

Görebildiğimiz dünyadan farklı bir alem:

MİKRODÜNYALAR

Evinizde tek başınıza
oturuyorsunuz.
Acaba gerçekten
yalnız mısınız?

"Evet, yalnızım" dediğiniz anda aslında oldukça fazla sayıda canlı ile berabersiniz. Vücudunuzda sizinle birlikte yaşayan ve sizi sürekli olarak koruyan kimi zaman da hastalanmanıza neden olan bakteriler, oturduğunuz koltuktan halınıza, soluduğunuz havaya kadar her yere yayılmış durumdaki akarlar, mutfağınızda birkaç gündür dışarıda beklettiğiniz yiyeceklerde üremeye başlayan küf ve mantarlar... Bunların hepsi kendi yaşam şekilleri, beslenme sistemleri ve çeşitli özellikleri ile apayrı bir alem oluştururlar.

Mikro dünyadaki canlıların, Allah'ın yaratmasındaki üstün akıl, sanat ve kudreti nasıl yansıttığını, canlılığın şuursuz tesadüflerle oluştuğunu açıklamaya çalışan evrim taraftarlarının ise nasıl büyük bir çıkmaza düştüğünü çarpıcı örnekleriyle birlikte inceleyeceğiz.

www.harunyahya.org

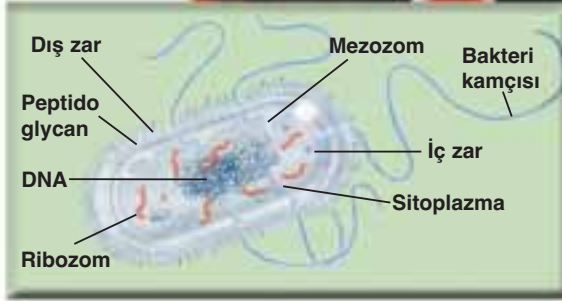
BAKTERİLERDEKİ TASARIM

Bakteriler, bitkilerden ve hayvanlardan farklı olarak hızlı çoğalan ve biyokimyasal etkileri bakımından canlılar aleminin dengesini sağlamada çok büyük önem taşıyan bir gruba oluştururlar. Hemen hemen her yerde yaşayabilirler, bu nedenle de herhangi bir tür organizmadan çok daha fazla sayıdadırlar. Bu canlılar dünyanın en fazla sayıdaki üyeleridir. Tüm ekosistem bakterilerin faaliyetlerine bağlıdır ve bakteriler insan yaşamını da pek çok şekilde etkilemektedirler.

Günümüz teknolojisini bile çaresiz bırakan bir çeşitlilikleri vardır. Kimi zaman oksijeni bol ortamları tercih ederler, kimi zaman da oksijensiz toprak altında yaşayabilirler. Bir kısmı besinini fotosentez yolu ile sağlarken, bir kısmı da organik maddeleri ayrıştırarak enerji elde ederler. Birbirlerinin aynı olduğu düşünülen bakterilerin bile metabolizmaları incelendiğinde bunların aslında birbirlerinden farklı türler oldukları anlaşılmaktadır.

Bakteriler, canlılar aleminde "prokaryotlar" olarak adlandırılırlar. Sahip oldukları tek hücre içinde bir çekirdek ve serbest şekilde dolaşan bilgi bankaları -DNA- bulunmaktadır. Oldukça kompleks bir yapıda hücre zarına ve ribozoma sahiptirler. Yeryüzündeki tüm canlıların yaşamsal işlevlerinin birçoğu, bu prokaryotik hücrelerin etkinliklerine bağlı olarak gerçekleşir.

Bakteriler oldukça yüksek veya düşük sıcaklıklara uyum sağlayabilmekte, toprak altına girebilmekte, havada uçabilmekte, kimyasalların içinde ve okyanusun dibinde yaşayabilmekte ve hatta radyasyona karşı dayanıklı hale gelebilmektedirler. Bakterinin hücre çeperi çok hassas bir yapıdan meydana gelmiştir. Bu çeper genellikle lipid + polisakkarit ve şekerle birleşmiş amino asitlerden oluşmuştur. Bu kompleks polimer madde, "peptidoglycan" olarak adlandırılır ve iki çeşit şekerden oluşmuştur. Bu yapının ince, kompleks örgüsü cinslere göre değişim gösterir. Bu yapı o kadar incedir ki bazen mikroskop altında bile görmek mümkün değildir, çünkü 4,5 nanometre (1 nanometre=0,000000001m) çapında iplikli yapıların örülmesinden meydana gelmiştir. Bakterilerin sahip oldukları özelliklerin büyük bir kısmı halen bilinmemektedir. Bu canlılar o kadar küçük-

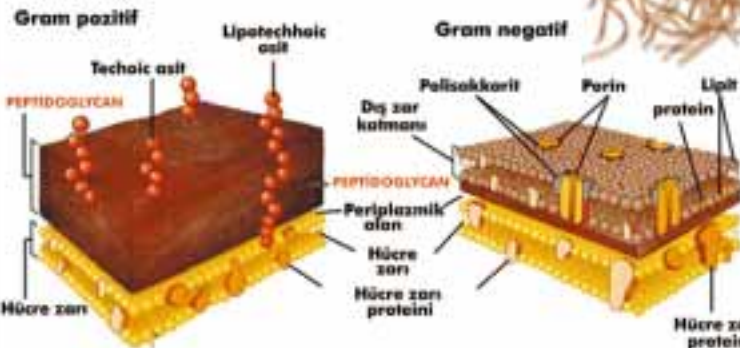


Bakteriler gözle görülemezler ancak özel hücre yapıları sayesinde her türlü koşula dayanıklıdır.

türler ki (0,001 mm. civarı) iç yapılarını gerektiği gibi incelemek mümkün olmamaktadır.

Uygun koşullarda bakteriler her 10-30 dakika içinde, sayılarını iki misli artırırlar. Tek bir bakterinin sayısı önce ikiye, sonra dörde, daha sonra sekize çıkarak çoğalır ve bu işlem bu şekilde devam eder. Bakterilerin bazı çeşitleri -271°C soğuktan ve birkaç saat içinde -190°C dereceden artı 250°C'a geçiş yapan hızlı sıcaklık değişimlerinden etkilenmezler. Bazı türler ise insan için öldürücü olan dozun 2000 kat üzerinde olan bir atom radyasyonuna bile dayanabilmektedir. Bazıları çeşitli hastalıklara neden olurken, bazıları insan ve bitki metabolizmasının yararlı bir üyesi olarak bulunmak zorundadır. (Büyük Larousse Sözlük ve Ansiklopedisi, 3. Cilt, sf. 1237-1238 – 2000 KAT RADYASYON)

Evrincilerin iddia ettikleri gibi tesadüfi bir oluşumun gerçekleşmesi bakteriler için de imkansızdır. Tek bir bakteri, sahip olduğu yapısı ve özellikleri ile tesadüfen kendi kendine oluşma iddiasının yalnızca bir aldatmacadan ibaret olduğunu açıkça ortaya koymaktadır. Darwinistlerin "basit" olarak tanımladıkları bu canlı, İngiliz Zoolog Sir James Gray'in ifadesi ile bir laboratuvarın faaliyetlerinden çok daha fazlasını gerçekleştirmektedir: (Sir James Gray, "The Science of Life", chapter in Science Today (1961), sf. 21- Sir James Gray) "Bir bakteri, insanın bildiği herhangi bir cansız sistemden çok daha karmaşıktır. Dünyada en küçük canlı organizmanın biyokimyasal faaliyetiyle rekabet edecek bir laboratuvar yoktur."



OKSİJEN SAĞLAYAN MUCİZEVİ TEK HÜCRELİLER ALGLER (SU YOSUNLARI)

Bazı canlılar içlerinde porfirinli halkalar bulunan pigmentlere sahiptirler. Bu halkanın özelliği etrafındaki elektronların serbestçe hareket edebiliyor olmasıdır. İşte bu nedenle söz konusu halka kolaylıkla elektron kazanabilir veya kaybedebilir. Dolayısıyla bu halka etrafındaki ışığı ve enerjiyi hemen yakalayabilir. Yeryüzüne gelen güneş ışığı da bu pigmentin kendisine çekebildiği enerjilerden biridir. Güneşin enerjisini yakalayan ve kendi bünyesine alabilen bu pigmente “klorofil” deriz. Eğer bir canlı “klorofil” sahipse, bu canlı “fotosentez” yapabilir. (Harun Yahya, İnsan Mucizesi)

Fotosentezi ne insanlar ne de hayvanlar gerçekleştirebilirler. Bu canlılar, klorofilden yoksundurlar. Bu işlem laboratuvarlarda da yapay olarak gerçekleştirilemez. Klorofilde meydana gelen işlemler ve bu pigmentin mekanizması henüz tam olarak anlaşılamamıştır.

Bu mikroskobik canlılar, fotosentez işlemi ile kendi enerjilerini karşılarken yeryüzünün de büyük bir gereksinimine cevap verirler. %30 oranında karbondioksit gazını içlerine çeker ve gezegenin %70’lik oksijen ihtiyacını karşılarlar. Ayrıca canlı türlerinin %70’i için besin sağlarlar. Bu canlılar, sadece fotosentez yapabilecekleri bir mekanizmaya değil, bedenlerine aldıkları güneş ışığını vücutlarının ışık göremeyen kısımlarına taşımalarını sağlayan özel bölmelere ve mekanizmalara da sahiptirler.

Bu mikro canlılar kendileri için yaratılmış olan mikroskobik bir fabrika ile ekolojik sistemin en önemli gereksinimlerini karşılarlar; oksijen ve besin. Şimdi mikro dünyanın bu kapsamlı işlevlere sahip elemanlarından en önemlisini, yani algleri daha yakından inceleyelim:

Algler sığ sularda yaygın olarak bulunan organizma-

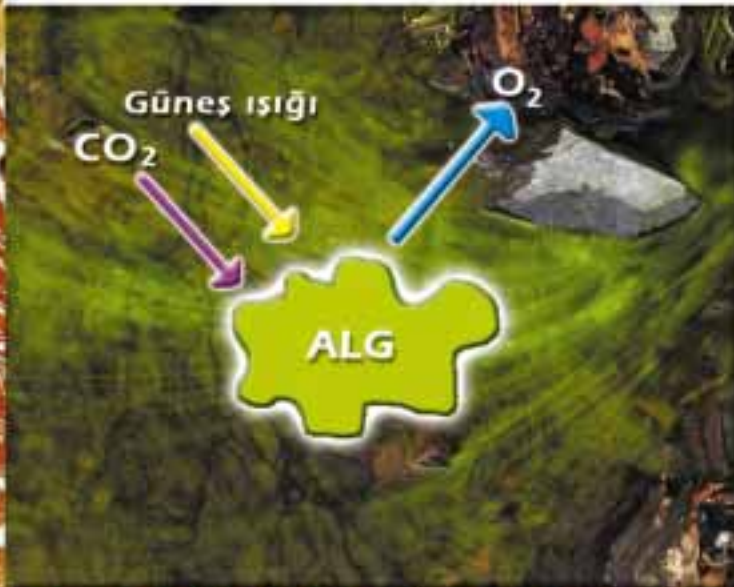
lardır ve güneş ışığı gören her su yüzeyinde yaşayabilirler. Alg hücresi, renkli ve renksiz kısım olarak iki bölümden oluşur.

Renksiz kısımda DNA ve bazı alglerde çekirdek bulunurken, bu bölümü çevreleyen renkli kısımda RNA ve renk veren çeşitli pigmentler bulunmaktadır.

Algler ince ve katı bir hücre zarına sahiptirler. Bazı algler flagella adı verilen tücüklerle hareket ederler. Hücrenin içinde kompleks bir çekirdek bulunmaktadır. Klorofil ise fotosentezin ışık reaksiyonlarını gerçekleştiren özel bir zar ile çevrilmiş, daha doğrusu korunmuş durumdadır. Algler içinde bulundukları suyun organik maddelerini büyük miktarda artırırlar. Bu yolla suda yaşayan organizmaların besinlerini artırmaktadırlar. Dolayısıyla alglerin bulunduğu sular son derece verimli ve diğer canlıların yaşaması için oldukça elverişlidir. Algler aynı zamanda suların yenilenmesi açısından da temizleyici bir rol oynarlar. Suda yaşayan hayvanlara besin olur, onlar için besin üretirler.

Bazı algler temel enerji olarak ışık ve CO₂ kullanırlar. Kimileri ise organik maddeler üreterek bunlarla beslenirler. Alglerin kullandıkları ve ürettikleri enerjinin miktarını anlayabilmek için şu örneği verebiliriz. Atlantik Okyanusu’ndaki günlük enerji zincirinde, bir yaz gününde okyanus yüzeyine güneşten ulaşan enerji miktarı 2 milyar kaloridir. Bu enerjinin %99.5 kısmı yansıtılır ve dağıtılırken sadece %0.5’lik bir oran 1.670.000 gr. besin üretmek amacıyla tek hücreli algler tarafından kullanılır. Algler bunun %32’sini karbondioksit olarak alır, %8’ini ise organik madde olarak eritir ve dışarı atarlar. %8’lik oran, gezegenin ihtiyacı olan organik madde miktarıdır. Söz konusu döngü ile bu organik madde diğer canlılara iletilmiş olur.

Algler özellikleri bakımından çeşitli yiyeceklerin, ilaçların ve endüstriyel ürünlerin kullanımında doğrudan kullanıldıkları gibi, bu canlılar sayesinde meydana gelen bazı ürünler çeşitli yiyeceklerin, tıbbi ve kozmetik ürünlerinin yapımında da kullanılmaktadır.

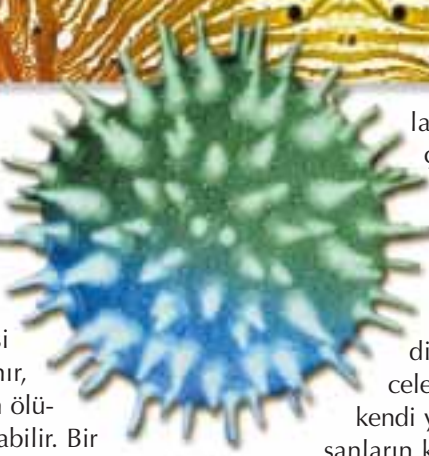


VİRÜSLER

Mikroskopik canlılar olan virüsler insan vücudunun en büyük düşmanlarıdır. Virüs, insan vücudundaki herhangi bir hücreyi seçer ve onu kendisi için bir sığınak olarak kullanır, burada çoğalır ve kimi zaman ölümüne yol açan tahribatta bulunabilir. Bir virüs, proteinden bir kabuk ve kabuğun içinde kendisine ait bilgileri içeren genetik şifrelerden (DNA ve/veya RNA) ibarettir. Tek başına hayat belirtisi gösteren bir fonksiyonu veya organeli yoktur. Enerji üretebilecek veya protein sentezleyebilecek bir sistemi yoktur. Dolayısıyla bu önemli işlevleri yerine getirebilecek canlı bir hücrenin varlığına muhtaçtır. İşte bu nedenle bir virüs milyonlarca yıl hiç bozulmadan ve hiçbir hayat belirtisi göstermeden olduğu yerde kalabilir. Uzun süre bekledikten sonra bir organizma ile karşılaştığında hemen canlanır ve hareketlenir.

Virüsü harekete geçirmek için tek gereken şey içine girip enfeksiyona uğratabileceği savunmasız bir hücrenin sıcaklığı ve nemidir. Bu hücrenin içine yerleştiğinde bazen bir saat içinde kendini 100 kez çoğaltabilir. Bazen bir yıl içinde 20 milyon insanı öldürecek şekilde yeni bir şekle bürünebilir. Böylesine güçlü ve ölümcül etkilere sahip olan virüsler o kadar küçüktürler ki, 10^{18} tanesi bir pinpon topunun içini ancak doldurur. Eğer evrenin başlangıcından beri saniyede bir virüs pinpon topunun içine atılıyorsa idi, şu an ancak topun yarısı dolmuş olurdu.

Her virüsün büyüklüğü aynı değildir. Bazıları büyüktür, ama yine de bir pinpon topunu doldurmaları 30 milyon yıl gerektirir, diğerleri ise küçüktürler ve topu 2 trilyon yılda bile dolduramazlar. Virüslerin yapılarını yakından incelediğimizde mükemmel tasarımlara sahip olduklarını görürüz. Virüs kabuğunu oluşturan moleküller, virüse adeta bir mücevher görünümü verirler. Her bir tür virüs kendine has geometrik dizaynıyla hayranlık uyandırıcı şekiller meydana getirir. Virüslerin sahip olduğu tasarımın kuralları "kübik simetriyle" belirlenmiştir. Çeşitli bilim adam-



ları bu mimari tasarımın kurallarını ve yapısını çözmek için uzun yıllar boyunca araştırmalar yapmışlardır. Bu geometri kuralları sonucu ortaya çıkan şekillere ikosaedron adı verilmektedir. Böyle örnek bir yapıda, eşkenar üçgenden oluşmuş 20 yüzey olacaktır.

Yeni keşfedilen virüsleri, x ışını analiziyle ve diğer karmaşık metodlarla mikroskop altında incelemek bilimin 30 yılını almıştır. Bir başka deyişle, kendi yöntemleri ile tüm canlılığı etkisi altına alan, insanların kitle halinde ölümlerine yol açan ama aslında yalnızca bir hücre zarı ve DNA'dan oluşan bu canlı, henüz geçtiğimiz yüzyılda keşfedilebilmiş ve o dönemden itibaren 30 yıl boyunca anlaşılmaya çalışılmıştır. Bu mikro canlılar, insanların onların varlıklarından bile haberi olmadığı milyonlarca sene boyunca, aynı inanılmaz yöntemleri kullanmışlar ve aynı işbölümü ile hareket etmişlerdir. İşte bu, Allah'ın sonsuz ilminin bir tezahürüdür.

MANTARLAR

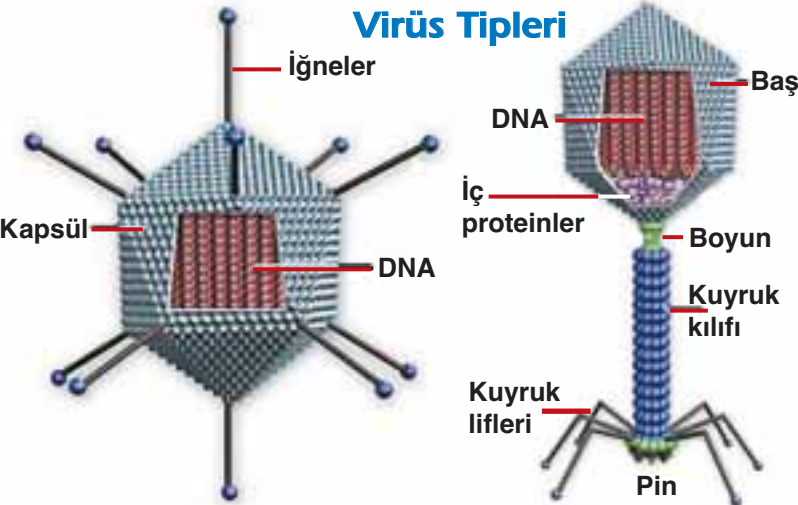
Mantarlar içlerinde klorofil taşımayan canlılardır. Bünyesine girdiği canlılarda genellikle enfeksiyon meydana getirerek hastalık yaparlar. Ama aynı zamanda yeryüzündeki canlıların besin ve mineral ihtiyaçlarının büyük bir bölümünü karşılamak-tadırlar.

Mantarlar genellikle karanlıkta, nemli ortamlarda ve organik maddelerin bulunduğu her yerde ürerler. Sıcak ortamları tercih ederler. Soğukta pek fazla üreyemeseler de onları dondurarak öldürme imkanı yoktur. Soğukta bir çeşit kış uykusuna yatarlar ve hareketsiz olarak sıcak havaların gelmesini beklerler.

İnsan vücudunda asalak yaşayan doksana yakın türde mantar sayılmıştır. Bunların bir kısmı hastalık yapmazlar. Mantar, üstlendiği göreve ve özelliklerine göre, küf ve maya şeklini alır. Fermantasyon işleminde kullanılan mayalar, ilaç ve yiyecek yapımında kullanılan küfler, aslında hastalık yaparak bitki veya hayvanların ölümüne sebep olan mantarların farklı versiyonlarından başka bir şey değildir. Mantar, yeryüzünün oldukça geniş bir alanına hakim olan bir canlıdır. Öyle ki Oregon Eyalet Üniversitesinden Elaine Ingham, bir ormandan alınan bir çay kaşığı topraktaki bütün mantar liflerinin uç uca eklendiklerinde 1,5 mil (yaklaşık 2.5 km) kadar yayılabildiklerini ve aynı kaşıktaki bulunan bakterilerden dört bin kat daha ağır geldiklerini hesaplamıştır. Nemli ormanlarda ise bir çay kaşığındaki mantar öbeği nem oranına göre 65 km hatta 650 km kadar uzayabilmektedir. Mantarın yeryüzündeki bu istilası canlılığın varlığı için son derece önemlidir.



Virüs Tipleri



AKARLAR (MAYTLAR)

Simdiye kadar özelliklerini incelediğimiz mikro canlılar, içimizde, dışımızda, çevremizde, kısacası bulunduğumuz her yerde oldukça fazla sayıda varolan geniş bir alemini temsil eder. Akar ya da mayt olarak adlandırdığımız canlı, herhangi bir böcekten daha farklı özellikler taşımayan, son derece detaylı ve kompleks bir yapıya sahip olan, ama buna rağmen yine de ancak mikroskopla fark edilebilen bir mikro canlıdır. Yaşadığımız evin her yanında, yattığımız yatakta, yerdeki halıda, soluduğumuz havada kısacası yaşamımızı geçirdiğimiz her yerde bulunmaktadır. 5 ile 50 mikron arası boyutlarında olan bu canlıları çıplak gözle göremeyiz.

Bu canlılar ölü deri hücreleri ve kabukları ile beslenirler. Bu nedenle insanların yaşadığı ortamlarda bulunur ve insan aktiviteleri ile çevreye yayılır, hareket ederler. Beslenme malzemelerinin toplandığı yerler ise genellikle yataklar, minderler, mobilyalar ve halılardır.

Normal şartlarda bu ilginç görünüşlü varlıkları görüp fark edebilmeyi istemezsiniz. Çevrenizde o kadar fazla sayıdaadırlar ki, yattığınız yatakta bile, ne kadar temiz olursa olsun, ortalama 10,000 tane akar bulunmaktadır. Bu canlılar ürettikleri proteine karşı alerjiniz olmadığınız sürece size zarar vermezler; ısırmaz, sokmaz, hastalık bulaştırmazlar.

Ancak bazı canlılar için zararlıdırlar. Öyle ki, parazit olarak içinde yaşadığı bir arı topluluğunu, arıların üstteki ölü derilerini delerek ve vücut sularını emerek ortadan kaldırırlar. Bunun gibi pek çok bö-

cek, hayvan ve bitkiye zarar verebilirler. Böcek akarları, böceğin ölümüne veya hastalanmasına sebep olurlar ama aynı zamanda meydana getirdikleri atıklarla toprağın verimini büyük ölçüde artırır. Bazıları ise birtakım canlıların asalaklarıdır. Bazı hayvanların kulak kanallarında, akciğerlerinde ve bağırsaklarında yaşarlar. Dolayısıyla akarlar farklı ortamlarda ve insan dışında farklı canlılarla da yaşayabilirler.

Everest Dağı'nın 5,000 metre yükseklikteki yamaçlarında yaşayabildikleri gibi, Kuzey Pasifik Okyanusunun 5,200 metre derinliklerinde de yaşayabilmektedirler. Bunun dışında akarlar kaplıcalar, mağaralar, çöller ve tundralar da dahil olmak üzere pek çok yerde bulunabilirler. 10 metre

derinlikteki madenlerde, soğuk ve termik kaynaklarda 500°C kadar yüksek ısıya sahip olan yer altı sularında, havuz ve göllerde yaşayabilirler. Farklı ortamlarda yaşayabilen bu farklı türlerinin sayı-

sının 500,000'den fazla olduğu hesaplanmıştır.

Akarlar su içmezler ama havadan ve ortamdan aldıkları nemi emerler. Bu nedenle bulundukları çevredeki nem onlar için önemlidir. %70-80 gibi oldukça yüksek orandaki nemden yaklaşık 27°C sıcaklıktan hoşlanırlar. Böylesine uygun bir ortam bulduklarında sayılarını oldukça artırabilirler. Örneğin yarım hektarlık bir otlak toprağında 6,000,000 kadar üyeleri bulunabilmektedir.

Allah; dünyanın düzenini çok ince ve hassas dengelerle kurmuş, küçücük bir mikroorganizmayı koskoca bir yaşamın sebebi kılmıştır. Bunun tek nedeni, insanın karşısında apaçık duran bu yaratılış mucizesini görebilmesi, etrafında kendisine sunulmuş olanlar ve güç yetiremedikleri karşısındaki acizliğini ve Allah'a olan muhtaçlığını fark edebilmesi ve Allah'ı takdir etmesidir. Allah Kuran'da şöyle buyurmuştur:

"İşte Rabbiniz olan Allah budur. O'ndan başka ilah yoktur. Her şeyin yaratıcısıdır, öyleyse O'na kulluk edin. O, her şeyin üstünde bir vekildir."
(En'am Suresi, 102)



Hediyemiz olan Harun Yahya Tüm Eserler interaktif cd'sini nasıl kullanacaksınız?



Bilgisayarınıza CD'yi yerleştirin. CD'nin herhangi bir program çalıştırmanıza gerek olmadan otomatik olarak açılacaktır. CD'deki kitaplar Adobe Acrobat 4.0 programınızda hazırlanmıştır. Eğer bu program bilgisayarınızda yoksa karşınıza otomatik olarak yükleyecektir. Bu programın yüklenmesi için karşınıza çıkan uyarıdaki "Evet"e tıklamanız yeterli. Programı yükledikten sonra CD'niz bilgisayarınıza her taktığınızda otomatik olarak açılacaktır.

CD'deki kitaplar 10 konu başlığında toplanmıştır. Kitapları okumak için konularına göre kitapları seçtikten sonra sadece kitap kapaklarının üzerini tıklamanız yeterli olacaktır. Bu CD ile Harun Yahya'nın yabancı dile çevrilen kitapları da dahil 190 kitabını kapsayan dev bir kütülyata sahip olacaksınız. CD konusunda bilgi almak için: info@mercek.org Kitapları satın almak isterseniz Kültür Yayıncılık (0212- 511 44 03) ile bağlantıya geçebilirsiniz. Görüş ve önerileriniz için... info@harunyahya.org

Metamorfoz bir yaratılış delilidir



Metamorfozu “evrim delili” olarak göstermeye çalışanlar aslında evrim teorisi ve biyoloji hakkında hiçbir şey bilmeyenlerdir. Metamorfoz genetik bilgide kodlanmış bulunan bir “planlı değişim”dir ve “tesadüfi değişim” anlamına gelen evrimle hiçbir benzerliği yoktur. Gerçekte “indirgenemez kompleks” bir süreç olan metamorfoz, evrimi çürüten bir yaratılış delilidir.

Bazı canlılar yaşamlarının farklı dönemlerinde, bulundukları ortamın şartlarına uyum göstermelerini sağlayacak fiziksel değişimler geçirirler. Bu farklılaşma sürecine biyolojide metamorfoz (başkalaşım) adı verilir. Bu süreç, biyoloji ve evrimin iddiaları konusunda fazla bilgi sahibi olmayan çevreler tarafından zaman zaman evrim teorisine delil gibi gösterilmeye çalışılır. Metamorfozu "evrim örneği" gibi gösteren kaynaklar, konu hakkında bilgisiz kesimleri yanıltmaya yönelik, dar kapsamlı, yüzeysel propaganda kitapları veya bazı cahil kimselerdir. Evrim konusunda otorite sayılan, dolayısıyla evrimin temel açmazları ve çelişkileri konusunda da ayrıntılı bilgi sahibi olan bilim adamları ise bu tür gülünç iddiaları gündeme getirmekten çekinirler. Ne kadar saçma bir iddia olduğunu bilirler çünkü...

Kelebek, sinek, arı gibi canlılar metamorfoz geçiren canlılardan bazılarıdır. Hayatı suda başlayan daha sonra karada devam eden kurbağalar da metamorfoza bir örnektir. Bu farklılaşmanın evrimle hiçbir ilgisi yoktur. Çünkü evrim teorisi canlılık-taki farklılaşmaları tesadüflerle gerçekleşen mutasyonlarla açıklamaya çalışır.

Oysa metamorfoz evrimin bu temel iddiası ile hiçbir benzerlik taşımayan, tesadüfle, mutasyonla ilgisi olmayan, önceden planlanmış bir süreçtir. Metamorfozu gerçekleştiren etken tesadüf değil, o canlıda daha doğduğu andan itibaren bulunan genetik bilgidir. Örneğin kurbağada, bu canlı henüz sudaki hayatını devam ettirirken, daha sonra karada sürececek yaşamıyla ilgili bilgi, genetik yapısında mevcuttur. Sivrisineğin de pupa ve erişkin hallerindeki yapısı ve fonksiyonları daha larva aşamasındayken genetik şifresinde bulunmaktadır. Bu durum metamorfoz geçiren tüm canlılar için geçerlidir.

Son yıllarda metamorfoz hakkında



Prof. Dr. Michael Behe



Arı, kurbağa ve sivrisinek metamorfozla gelişimini tamamlayan canlılardan bazılarıdır.

yapılan bilimsel araştırmalar, metamorfozun farklı genler tarafından kontrol edilen kompleks bir süreç olduğunu göstermiştir. Örneğin kurbağanın başkalaşımında sadece kuyruk ile ilgili işlemler "bir düzineden fazla gen" tarafından kontrol edilmektedir. Bunun anlamı bu sürecin, birçok parçanın birbiriyle uyumu sayesinde gerçekleşebildiğidir. Bu özelliğiyle metamorfoz yaratılışın delili olan "indirgenemez komplekslik" özelliği taşıyan biyolojik bir süreçtir.

"İndirgenemez komplekslik", evrim teorisinin geçersizliğini gösteren çalışmalarıyla ünlenen biyokimyacı Prof. Dr. Michael Behe tarafından bilim literatürüne kazandırılan bir kavramdır. Anlamı, kompleks biyolojik organ ve sistemlerin kendilerini meydana getiren parçaların her birinin katılımı ve uyumuyla işleyebildiği ve içlerinden en küçük

bir parçanın çıkmasıyla dahi söz konusu sistem ya da organın iş görememesidir.

Buradan çıkan sonuç, bu tip kompleks yapıların evrimin iddia ettiği gibi tesadüfler neticesinde yaşanan kademeli küçük değişimlerle meydana gelmesinin mümkün olmadığıdır. Metamorfozda yaşanan da budur. Metamorfoz süreci, farklı genlerin etkilediği hormonların son derece hassas ölçü ve zamanlamalarıyla gerçekleşir. Oluşabilecek en küçük hata ise canlının yaşamıyla ödenecektir. Bu derece kompleks bir sürecin tesadüfle ve kademeli olarak oluştuğunu iddia etmek ise mümkün değildir. Küçük bir hatanın bile o canlının hayatına mal olduğu gerçeği ortadayken, evrim teorisinin öne sürdüğü doğal seleksiyonla "deneme-yanılma" mekanizmasından bahsedilemez. Hiçbir canlı, milyonlarca sene

diğer eksik parçalarının "tesadüflerle" oluşmasını bekleyemez. (Harun Yahya, *İhtişam Her Yerde*)

Bu gerçek dikkate alındığında ise metamorfoz geçiren canlıların, konu hakkında yeterince bilgisi olmayan ve bazılarının zannettiği gibi, evrime delil oluşturmalarının söz konusu olmadığı görülür. Tam aksine, metamorfoz geçiren canlılar, bu mucizevi sürecin ve süreci kontrol eden sistemlerin kompleksliği düşünüldüğünde, Allah'ın kusursuz yaratışının delillerindendir.

"Sizin için yerde olanların tümünü yaratan O'dur. Sonra göğe yönelip (istiva edip) de onları yedi gök olarak düzenleyen O'dur. Ve O, her şeyi bilendir." (Bakara Suresi, 29)



Kimyager canlılar

Bazı canlılar zehirlendiklerinde hemen vücutlarındaki zehri etkisiz kılacak besinleri yerler. Bu canlıların, zehrin ve zehirlenmeyi önleyen besinin kimyasını biliyormuşcasına aldıkları bu olağanüstü önlemin tek açıklaması vardır: Allah'ın onlara bu tedbiri öğrettiği gerçeği.



ZEHİR UZMANI MACAWLAR

Her canlının düşmanlarından korunmak için kullandığı belirli bir yöntemi vardır. Bitkilerin düşmanları da genellikle böcekler ve kuşlardır. Bazı bitkiler saldırganlardan korunmak için özel bir tedbir geliştirir ve zehirli tohumlar üretirler. Tohumlarındaki bu kimyasal, "strikinin" adı verilen çok etkili bir zehirdir. Bu özel üretim sayesinde gerçekten de amaçlarına ulaşırlar. Zehrin tadını alan ya da durumun farkına varan canlı, vakit geçmeden bu bölgeden uzaklaşır. Ancak kimi zaman durum değişir. Bitkiler, kendilerinden daha akıllı avcılarla karşı karşıya kalırlar.

Amerika'nın tropikal topraklarında yaşayan bir papağan türü olan Macawlar bu akıllı avcılardan biridir. Macawların besinlerini zehirli tohumlar oluşturmaktadır. Peki nasıl olup da bu canlılar zehirli tohumlar ile beslenmektedirler? Bu aşamada gerçekten de mucizevi bir tasarım örneği ile karşı karşıya kalırız. Bu kuşlar, besleyici değeri yüksek ancak zehirli olan bu tohumları yedikten hemen sonra belli bir bölgedeki kayalıklara doğru uçarlar. Oraya vardıklarında ise burada bulunan bazı killi kaya parçalarını kemirip yutarlar. Kuşların ortada herhangi bir sebep yok iken kil yutmaları kuşkusuz oldukça şaşırtıcı bir davranıştır.

Ancak yapılan araştırmalar sonucunda bu garip davranışın gerçek nedeni anlaşılmıştır. (Harun Yahya, *Doğadaki Tasarım*)

Killi kaya parçaları "kaolin" maddesine sahiptir. Kaolin maddesinin özelliği ise, tohumların içindeki zehri emebilmesidir. Macawlar bu sayede tohumları sindirebilmekte ve zehirden dolayı herhangi bir zarar görmemektedirler.

Bir papağanın kilin içinde bulunan maddelerden kendiliğinden haberdar olması elbette ki mümkün değildir. Şüphesiz Macaw bu maddenin zehrin etkisini giderdiğini öğrenmiş veya bunu önceden deneyerek görmüş de-

BEZUAR KEÇİLERİNİN KİMYA BİLGİLERİ

Doğadaki usta kimyagerlerden bir tanesi de Bezuar keçisi- dir. İsmi de bu özelliği ne- deni ile almıştır. "Bezuar" ismi, Fars- ça'da ilaç anlamına gelen bir kelimeden türemiştir. Bu canlı, kendi kendini te- davi etme konusunda uz- mandır.

Bezuar keçisi ne zaman bir yılan tarafından ısırıl- sa, hemen yaşadığı çevre- de yetişen sütleğen bitkisi türlerinden birini yemeye başlar. Bu son derece hay- ret verici bir davranıştır. Çünkü gerçekten de sütle- ğen bitkisinin içindeki sı- vıda bulunan "Öforbon"

maddesi kana karışan yılan zehrini etkisiz hale getirmektedir.

Burada tekrar şaşırtıcı bir gerçek- le karşı karşıya kalırız.

Günlük otlamaları sırasında sütle- ğenlere ağızlarını bile sürmeyen Be- zuar keçilerinin bu bitkileri tedavi maksatlı kullanmalarını sağlayan ne- dir? Bezuar keçileri sütleğen otları- nın içinde hangi kimyasal maddele- rin olduğunu nereden bilmektedir- ler? Peki ya bu kimyasalların, yılan zehrini tedavi edici etkilerinin oldu- ğunu nasıl öğrenmişlerdir?

Keçilerin, kendilerini yılan ısır- dığında buldukları tüm otları yiyerek yani deneme-yanılma metodunu kul- lanarak bir panzehir bulmaları müm- kün değildir. Uygun otu bulmaya ça-

lışırken deneme yapan keçi doğru otu bulana kadar muhtemelen ölecektir. Kaldı ki o anlık başarılı olsa bile, tek bir sefer yetmeyecek, keçinin her yı- lan ısırıldığında aynı isabetli seçimi yapması gerekecektir. Bütün imkan- sızlığına rağmen keçinin bunu başar- dığını varsayalım. Ancak bu da ye- terli olmayacaktır. Çünkü Bezuar tü- rünün neslini devam ettirebilmesi için, türün diğer üyelerinin de bu davranış özelliğine sahip olmaları şarttır. Elbette ki bu imkansızdır.

Bunun için keçilerin kendilerinden sonra gelen nesilleri deneyimlerin- den haberdar etmeleri gerekmektedir. Ancak bir canlının sonradan öğ- rendiği bilgileri kendinden sonra ge- len nesillere genetik olarak aktarma- sı imkansızdır. Örneğin: Birkaç nesil boyunca piyano çalan bir ailenin ye- ni doğan çocuklarının da, ailenin di- ğer üyeleri gibi piyanoyu çalabilmek için, "öğrenmesi" gerekecektir. Aile üyeleri ne kadar ünlü ve başarılı pi- yanistler olursa olsunlar, bu özellik- lerini bir sonraki nesle aktaramazlar. Çünkü bu, genetik bir özellik değil, sonradan edindikleri bir özelliktir. Dolayısıyla, öğrenilen bilgiler ya da davranışlar, o türe değil sadece o canlıya aittirler.

Bu gibi bilgiler üzerinde derinle- mesine düşünmek canlıların davra- nışlarının tesadüfen ortaya çıkama- yacağını anlamak için yeterlidir. Bütün canlılar yaşamaları için gerekli olan bilgilere sahip olarak doğarlar.

Yani hepsini Allah bir anda yaratır. Allah bir Kuran ayetinde şöyle buyurmaktadır:

"Yeryüzünde hiç- bir canlı yoktur ki, rızık Allah'a ait ol- masın. Onun karar (yerleşik) yerini de ve geçici bulunduğu yeri de bilir. (Bunla- rın) Tümü apaçık bir kitapta (yazılı)dır." (Hud Suresi, 6)



ğildir. Bu durum- da karşımıza çı- kan manzara son derece düşündür- rücüdür. Acaba Macawlar kildeki "kaolin" madde- sinin toksinleri yok edici özelliği olduğunu nere- den bilmektedir- ler? Bu bilgiyi te- sadüfen öğrenmiş ve uygulamış olabilirler mi? Pa- pağanların bir tür tıp veya kim- ya bilgisine sahip olduklarını varsayabilir miyiz? Elbette tüm bunlar imkansızdır. Bu durum, bu canlılara yapmaları gereken- leri öğreten, onlara bunu ilham eden bir Aklın varlığını apaçık ortaya koymaktadır. Bu üstün aklın sahibi Allah'tır. Bu canlı- lar, Allah'ın kendilerine bildirdi- ği şekilde hareket eder, o şekil- de beslenir ve Allah'ın dilediği biçimde yaşarlar.

Her canlının Allah'ın kontro- lünde olduğu bir ayette şu şekil- de haber verilmiştir.

"Ben gerçekten, benim de Rabbim, sizin de Rabbiniz olan Allah'a tevekkül ettim. O'nun, al- nından yakala- yıp-denetlemedi- ği hiç bir canlı yoktur. Muhak- kak benim Rab- bim, dosdoğru bir yol üzerine- dir (dosdoğru yolda olanı ko- rumaktadır.)"

(Hud Suresi, 56)



Renklerin dili

Canlılar sahip oldukları ışık ve algılama sistemlerine göre işleyen bir "renk dili"ne sahiptirler. Yani her canlı türü için renklerin ifade ettiği anlamlar değişmektedir. Her canlının yaşamını sürdürebilmesi için yaşadığı ortamdaki renklerin dilini bilmesi zorunludur. Çünkü yaşamsal faaliyetler ancak bu dilin algılanmasıyla yönlendirilir.

Canlılar renk dilini nasıl kullanırlar?

Öncelikle canlıların çok büyük bir bölümü besin bulabilmek için renklerin yardımına ihtiyaç duyar. İkinci olarak deri, pul veya kürk gibi oluşumlarında bulunan renkler, özellikle ısıyı yayma veya tutma gibi özellikleriyle canlılığın

devamı açısından çok önemli bir rol oynarlar. Ayrıca canlılar düşmanlarından korunurken de renklerini kullanırlar. Yaşadıkları çevreyle uyum içindeki renkleri sayesinde kamufler olur, düşmanlarından gizlenebilir veya üzerlerinde taşıdıkları renk ve desenler düşmanları açısından caydırıcı bir görünüm oluşturabilir. Bu rengin

yardımcı olduğu bir başka nokta da canlıların eşlerini veya yavrularını tanımalarıdır. Doğadaki bu örneklerde de görüldüğü gibi canlılar, yaşamlarını sürdürebilmek için renklerin anlamlarını doğru olarak bilmelidirler. Bu bilgiyi doğru olarak alabilmeleri için de, bunu algılayabilecekleri uygun sistemlere sahip olmaları gerekir. (Harun Yahya, Allah'ın Renk Sanatı)

Eğer bu sistemler olmasa dış ortamı algılayamaz ve hayatlarını

sürdürmeleri için gereken faaliyetleri yapamazlardı. Besinlerini tanıyamaz, düşmanlarını ayırt edemezlerdi. Dolayısıyla dış dünyadan kopar ve ölürlerd.

Canlıların sahip oldukları bu detaylı sistemin rastlantısal bir biçimde meydana geldiği asla iddia edilemez. Çünkü her sistem, her uyum, her tasarım, her program, her plan, her denge bir düzenleyici tarafından yaratılmak zorundadır. Bu uyumu en mükemmel biçimde canlıların içine ve yaşadıkları çevreye yerleştiren bir irade ve güç mutlaka vardır. Bu gücün sahibi, üstün bir bilgi ile hem ortamı hem canlının kendisini hem de kullandığı sistemleri sarıp kuşatmıştır. Bu gücün sahibi alemlerin Rabbi olan Allah'tır.

Canlıları incelediğimizde renklerin dilini ustalıklarla kullandıklarını görürüz. İşte canlıların yaşamlarında önemli bir yer kaplayan renklerin dilinden örnekler:

Kamuflaj Sanatı

Hayvanlardaki savunma taktiklerinin en önemlilerinden biri kuşkusuz ki kamuflajdır. Kamuflaj yapan canlılar yaşadıkları ortama son derece uyumlu şekilde yaratılan vücut yapıları ile adeta özel bir koruma altına alınmışlardır. Bu canlıların vücutları bulundukları ortamla o kadar uyumludur ki, resimlerine bakıldığında bazılarının bir bitkiye mi yoksa bir hayvana mı ait olduğunu



Renkler, insanlar için hem çevrelerini tanımaları hem de ruha verdiği ferahlık açısından nasıl önemlidir, aynı şekilde diğer canlıların yaşamlarını sürdürmeleri için de vazgeçilmezdirler.

nu anlamak ya da aynı ortamda bulunan hayvanla bitkiyi birbirinden ayırt edebilmek neredeyse imkansızdır.

Hiçbir canlı böyle bir işlemi kendi kendine ya da tesadüfen gerçekleştiremez. Elbette ki canlılara kamuflaj yeteneğini veren, renk değişimini gerçekleştirecekleri kimya laboratuvarlarını vücutlarına yerleştiren üstün akıl ve bilgi sahibi olan Allah'tır. Ayetlerde şöyle buyrulmaktadır: **"Göklerde ve yerde olanların tümü Allah'ı tesbih etmiştir. O, üstün ve güçlü (aziz) olandır, hüküm ve hikmet sahibidir. Göklerin ve yerin mülkü O'nundur. Diriltir ve öldürür. O, he şeye güç yetirendir."** (Hadid Suresi, 1-2)

Isı Ayarı

Bazı hayvanlar, vücutlarını kaplayan tüylere rengini veren enzimler sayesinde soğuktan ve sıcaktan korunurlar. Soğuk bölgelerde yaşayan hayvanlarda, vücudun en hassas kısımları olan bacak ucunda, kulakta ve burunda yer alan tüyler koyu renklidir. Koyu renkli tüyler, insanların kışın koyu renk giysiler giyerek güneş ışınlarından daha fazla faydalanmaya çalışmaları gibi, hayvanların da ısı enerjisini daha çok alıp, daha kolay ısınmalarını sağlar. Renk değişimi, kara hayvanlarında sık rastlanan bir durumdur. Örneğin yazın kuzey tilkilerinin tüyleri koyulaşır, çünkü vücut sıcaklıkları yüksek olur. Kışınsa havalar soğuduğu için, vücut sıcaklıkları düşer ve enzimlerin rahatça çalışabileceği bir ortam sağlanır.



Bu nedenle kışın kuzey tilkilerinin tüyleri beyazlaşır.

Yine kuzey enlemlerinde yaşayan tavşanlar, tilkiler, gelincik ve sansarlar da yazın kahverengi, kışın ise beyaz renge bürünürler. Bazı kuşlar da kış aylarında bembeyaz bir renk alırken, bahar geldiğinde toprağın ve bitki örtüsünün rengine uygun yeni bir görünüme bürünürler.

Eşleşme

Hayvanların tümü renklerini kamuflaj için kullanmazlar. Örneğin, sülün ve tavus kuşunun erkekleri, eşlerini etkileyebilmek için renkli tüylerini kullanırlar.

Mesaj Veren Renkler

Canlılar renkleri çok farklı alanlarda kullanırlar. Birbirlerine çeşitli konularda mesajlar vermeleri de bunlardan biridir. Bazı hayvanlar vücutlarının çeşitli bölgelerinde yer alan değişik renkteki tüyleri bir alarm işareti olarak kullanırlar.

Ayrıca hayvanlar eşlerini ya da yavrularını renklerinden tanırlar. Örneğin anne kuş, yavrusunun besin ihtiyacını gagasının rengi sayesinde anlar. Aynı şekilde yavru da annesini bu şekilde tanıır ve besinin geldiğini anlar.



Kuşlardaki Renkler

Kuşların rengarenk tüylerinin en önemli özelliklerinden birisi cansız yapılar olmalarıdır. Gelişimini tamamlamış bir tüyün tamamen cansız olması, kopan tüyün rengini aynen muhafaza etmesinin de nedenidir.

Kuşlardaki zengin renk çeşitliliği, tüylerin içerisinde yer alan ve tüy ilk oluşmaya başladığı sırada depolanan pigmentlerin varlığına veya tüylerin yapısal özelliği nedeniyle ışık hareketlerine bağlı olarak meydana gelir.

Tüyler sahip oldukları farklı yapı sayesinde tıpkı cam prizmanın ışığı renklere ayırması gibi bir görünüm sunabilirler. Bu şekilde ışığın kırılmasıyla ortaya çıkan renkler, pigmentlerce renklendirilmiş olanlardan daha canlı ve metaliktirler. Bu tüylerin renkleri maviden yeşile, portakal renginden kırmızıya değişir. Genellikle kuşlardaki yeşil, mavi ve metalik renkler ışığın yansıma ve kırılması sonucu oluşur. Ancak bazı renkler pigmentlerden de kaynaklanabilir.

Kuşlardaki renkler, bulundukları çevreye uyma, erkek ve dişi bireylerin birbirlerini tanıması ve üreme mevsiminde erkek kuşların dişilere kur yapması sırasında önemlidir. Ayrıca tüylere renk veren pigmentler, tüyün dayanıklılığını artırır, güneş ışınlarından ısı depolar ve zararlı ultraviyole ışınlarının vücudunda girmesini engellerler.





Deniz Altındaki Renkler

Su altındaki yaşam, karadakinine oranla çok farklıdır. Suda yaşayan canlıların tüm özellikleri suyun içinde en rahat yaşayabilecekleri şekilde düzenlenmiştir. Bir insan suda bir balığın gördüğü gibi göremez, çünkü insan gözü su altında net görmeyi sağlayacak özelliklere sahip değildir. Örneğin balıklardaki gibi bir lens sistemi yoktur ya da insan gözü bir balığı gibi küresel ve sert değildir, bu

yüzden suda balıklar kadar net bir görüş sağlayamaz, sudaki kırılmayı değerlendiremediği için de balıklar kadar net bir uzaklık ayarı yapamaz.

Bitkilerdeki Renklerin Tasarımı

Bitkileri düşünelim. Meyveleri, sebzeleri, çiçekleri ve ağaçları... Her biri farklı renklere, kokulara ve tatlara sahip olan bitkiler Allah'ın yaratma sanatının delillerindendir. Çevrenizde her an gördüğünüz, kimi zaman da sadece kitaplardan tanıdığınız bitkilerin her biri kendine özgü renklere ve desenlere sahiptir. Hepsinin üreme şekilleri, içerdikleri nektar oranı, kokuları birbirin-

den farklıdır. Kırmızı, beyaz, sarı, turuncu, pembe, kenarları beyazlı, çift renkli hatta geçişli renklere sahip gülleri düşünelim. Kuşkusuz bunları gören bir insanın hayranlık duymaması, bu çiçekleri yaratan Allah'ın sonsuz kudretini kavrayamaması çok büyük bir körlük olur.

Aynı toprakta yetişmesine, aynı su ile sulanmasına rağmen nasıl olup da bitkilerde bu kadar çeşitli renklerin ortaya çıktığını hiç düşünmüş müydünüz?

Allah Rad Suresi'nde aynı su ile sulanmasına rağmen topraktan farklı ürünlerin çıkmasına şöyle dikkat çekmektedir:

"Yeryüzünde birbirine yakın komşu kıtalar vardır; üzüm bağları, ekinler, çatalı ve çatalsız hurmalıklar da vardır ki, bunlar aynı su ile sulanır; ama ürünlerinde (ki verimde ve lezzette) bazısını bazısına üstün kılıyor. Şüphesiz, bunlarda aklını kullanan bir topluluk için gerçekten ayetler vardır." (Rad Suresi, 4)

Yeryüzündeki tüm bitkilerin renkleri ve dış görünüşleri, insan ruhuna en hoş gelecek şekilde yaratılmıştır.

Meyvelerde ve sebzelerde benzersiz bir renk çeşitliliği vardır. Bunun yanı sıra çiçekleri ve ağaçları düşündüğümüzde de aynı estetik görüntü ve renk çeşitliliği ile karşılaşırız.

Yeryüzündeki hangi bitkiyi veya hayvanı incelersek inceleyelim, karşılaştığımız sonuç

kusursuz bir yaratılış olacaktır. Yaratmada ortağı olmayan Allah, tadı, kokusu, rengi, deseni farklı olacak şekilde bitkileri tüm canlılar için yaratmıştır. Bize düşen Allah'ın yarattığı deliller üzerinde düşünüp Rabbimize şükretmektir.



Gerçek iyilik ve karşılığı

Her toplumda yaygın olan ancak içerisinde eksiklikler, yanlışlıklar bulunan bir iyilik anlayışı vardır. Gerçek iyiliğin ne olduğunu ise ancak Kuran'dan öğrenebiliriz.

Allah'ın indirdiği Kuran, sırlarla dolu mucizevi bir kitaptır. Allah'ın Kuran'da bildirdiği sırlardan biri, iyilikte bulunanların dünyada ve ahirette mutlaka iyilikle karşılık görecekleridir. Bu konuyla ilgili ayetlerden biri şöyledir: **"De ki: 'Ey iman eden kullarım, Rabbinizden sakının. Bu dünyada iyilik edenler için bir iyilik vardır. Allah'ın Arz'ı geniştir. Ancak sabredenlere ecirleri hesapsızca ödenir.'** (Zümer Suresi, 10)

Ancak, bunun için gerçek iyiliğin ne olduğunun bilinmesi gerekir. Her toplumda yaygın olan bir iyilik anlayışı vardır; güleryüzlü olmak, dilencilere para vermek veya herşeyi anlayışla karşılamak gibi. Oysa gerçek iyilik Kuran'da bildirildiği gibidir. Allah, bir ayette gerçek iyiliğin ne olduğunu şöyle açıklar:

"Yüzlerinizi doğuya ve batıya çevirmeniz iyilik değildir. Ama iyilik, Allah'a, ahiret gününe, meleklerle, Kitaba ve peygamberlere iman eden; mala olan sevgisine rağmen, onu yakınlarla, yetimlere, yoksullara, yolda kalmışa, isteyip-dilenene ve kölelere (özgürlükleri için) veren; namazı dosdoğru kılan, zekatı veren ve ahidleştiklerinde ahidlerine ve-

fa gösterenler ile zorda, hastalıkta ve savaşın kızıştığı zamanlarda sabredenler(in tutum ve davranışlarıdır). İşte bunlar, doğru olanlardır ve müttaki olanlar da bunlardır." (Bakara Suresi, 177)

Allah, imanlarından, Allah korkularından ve Kendisine duydukları sevgiden dolayı sürekli iyilik işleyenleri seveceğini ve onlara iyilikle karşılık vereceğini şöyle bildirmektedir:

"... Bu dünyada güzel davranışlarda bulunanlara güzellik vardır; ahiret yurdu ise daha hayırlıdır. Takva sahiplerinin yurdu ne güzeldir" (Nahl Suresi, 30)

Bu, iyilikte bulunarak fedakarlık yapanlara, Allah'ın hoşnutluğunu kazanmak için ciddi bir çaba gösterenlere Allah'ın Kuran'da bildirdiği bir müjdedir. Allah, hem dünyada hem de ahirette böyle insanları güzel bir hayatla yaşatacağını müjdelemektedir. (Harun Yahya, Kuran'ın Bazı Sırları)

Unutmamak gerekir ki, Allah'ın dünyada ve ahirette güzel ve ihtişamlı bir yaşam vaadi, yalnızca geçmişte yaşamış müminlere verilmiş bir müjdedir. Allah, her dönemde iman eden kullarını güzel bir hayatla yaşatacağını vaat eder. Kuran'da bu müjde şöyle haber verilir:

"Erkek olsun, kadın olsun, bir mümin olarak kim salih bir amelde bulunursa, hiç şüphesiz Biz onu güzel bir hayatla yaşatırız ve onların karşılığını, yaptıklarının en güzeliyle muhakkak veririz." (Nahl Suresi, 97)

Allah, müminlerin samimi, katıksız olarak ahiret yurdunu düşünen kanaatkarlıklarına karşılık olarak onları da imar rızıklandırır, güzel ve temiz nimetler içinde yaşatır. Bu nimetler ve zenginlikler ise iman edenlerin Allah'a şükredip O'nu anmalarına vesile olur. Allah'ın vadinin bir sonucu olarak, bu ahlaklarına karşılık her mümin dünyada güzel bir hayatla yaşar.

Allah iyilikte bulunan kullarına verdiği karşılığı kat kat artıracakını da vaat etmiştir. Bu konu ile ilgili ayetlerden biri şöyledir: **"Kim bir iyilikle gelirse, kendisine bunun on katı vardır..."** (Enam Suresi, 160)

Bu dünyada salih olan, iyilik yapan insanlara, kısacık bir ömürde yaptıkları iyiliklere karşı ahirette sonsuz bir güzellikle karşılık göreceklerdir. Allah bu vadinin bir ayetinde şöyle bildirmiştir: **"Güzellik yapanlara daha güzeli ve fazlası vardır..."** (Yunus Suresi, 26)

Kuşlardaki mucizevi özellikler

Kuşların akılcı davranışlarını kendi beyinleriyle düşünüp tasarladıklarını ve sahip oldukları fiziksel özellikleri yine kendi kendilerine planlayıp vücutlarında yerleştirdiklerini ileri sürmek son derece mantıksız bir iddiadır. Gerçek ise, Allah'ın kuşları ve tüm canlıları yoktan var ettiği ve herşeyin ancak O'nun emriyle hareket ettiğiidir.

Allah yarattığı tüm canlılara

birbirinden farklı özellikler vermiştir.

Bu özelliklerle canlıların yaşamlarını devam ettirebilmeleri, onların çevreleriyle uyumlu olacak şekilde, bir anda yaratıldıklarını ispatlar. Bu konuda kuşlar güzel bir örnektir. Kuşlar arasında binlerce farklı çeşitte üreme, yuva yapma, avlanma ve beslenme şekilleri vardır.

Burada binlerce kuş türünden sadece birkaç tanesinin bazı ilginç özelliklerini ele aldık. Bunlardan sadece bir tanesini incelemek bile Allah'ın sınırsız gücünü görmek için yeterli olacaktır. Allah bir ayetinde tüm varlıkların sahibinin Kendisi olduğunu şöyle bildirir:

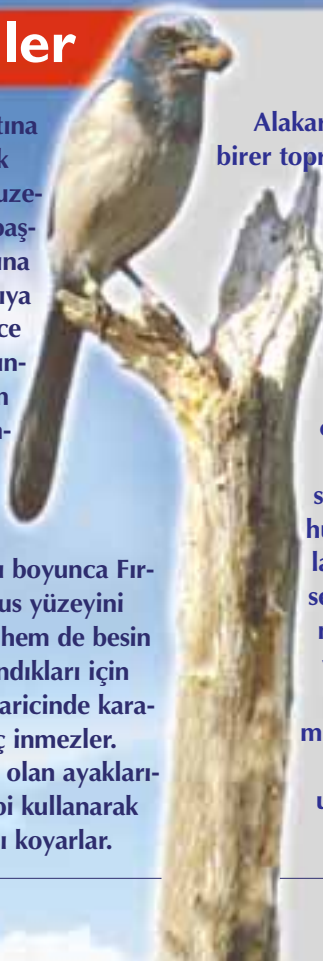
"Göklerde ve yerde bulunanlar O'nundur; hepsi O'na 'gönülden boyun eğmiş' bulunuyorlar." (Rum Suresi, 26)

Deniz kuşları Petreller

Uzun kanatlı bir çeşit deniz kuşu olan fırtına petrelleri her sene Antarktika'nın çorak uzak adalarında yavruladıktan sonra ekvatorun kuzeyine doğru uçarak, Gulf Stream akıntısının başladığı bölgeye ulaşırlar. Nisan ayının ortalarına gelindiğinde Kuzey Atlantik'teki en uzak kıyıya ulaşırlar. Bu sırada sular da ısınmıştır. Böylece petreller bir yandan Antarktika'nın çetin kışından kaçarken bir yandan da hem Kuzey hem Güney yarım kürelerde yılın en sıcak zamanlarından faydalanmış olurlar.

Bu, fırtına petrellerinin, senede iki kez 16.000 km kadar uçmaları demektir. Bunun

yanı sıra yolculukları boyunca Fırtına petrelleri okyanus yüzeyini hem dinlenme alanı hem de besin kaynağı olarak kullandıkları için yavrulama zamanı haricinde kara ya hemen hemen hiç inmezler. Küçük fakat kuvvetli olan ayaklarını kanat ve kürek gibi kullanarak rüzgara ve suya karşı koyarlar.



Alakarga

Alakarga, yemek için topladığı palamutları birer birer toprağa gömer. Önce bir delik kazar, palamudu içine koyar ve daha sonra diğer hayvanların bunu fark etmemesi için itinayla deliğin üstünü kapatır. Bu yerleri daha sonra tekrar bulabilmek için dikkatlice işaret koyar. Belli ağaçlar, düşmüş kütükler, kaya parçaları gibi nesneleri işaret olarak kullanır. Hatta bazen buralara küçük taş parçaları taşıyarak yanlarına işaret koyar. Birçok kuş, tohumları bu yöntemle saklar. Bazı türlerin günde binden fazla tohum depoladığı kaydedilmiştir. Fındıkkıranlar bir mevsimde toplam 100.000 gibi yüksek miktarda tohum depolarlar. Yapılan deneyler kuşun 9 ay sonra tohumu gömdüğü yeri bulduğunu göstermiştir. İyi hafızasına rağmen bu kuşların gömdüğü meşe palamutlarını unuttukları yerler de vardır. Böyle olması da aslında iyi sonuç doğurur. Zira unutulmuş tohumlar, meşe filizlerinin tekrar yeşillenerek topraktan çıkmasını sağlar.

Deve kuşları

Deve kuşlarının ilginç bir kuluçka sistemleri vardır. Sürü halinde yaşayan deve kuşlarından yarım düzine kadarı, yumurtalarını ortak bir yuvaya bırakır. Hiçbir özelliği olmayan sadece sığ bir çukur olan bu yuvada her biri 1.5 kg gelen 40 kadar yumurta bulunur. Yumurtaların tümünü koruma görevi tek bir dişi deve kuşuna aittir. Kuluçkaya yatan dişiye bir erkek kuş yardım eder. Ancak dişi kuş sadece 20 kadar yumurtanın üzerinde yatabilir. Bu nedenle fazla yumurtaları yuvanın dışına iter. Yapılan incelemeler sonucunda deve kuşlarının bu itme işlemini rastgele yapmadıkları bulunmuştur.

Deve kuşu kendi yumurtalarını kuluçkaya yatacağı yumurtaların arasına alırken, başka dişilere ait olan yumurtaları ise dışarıya atmaktadır. Bu ayrımı deve kuşunun nasıl yaptığını bulabilmek için bilim adamları yumurtalara numaralar vermişlerdir. Yumurtaların yerini değiştirerek, eski ve yeni yumurtalar karıştırılarak yapılan tüm deneylerde sonucun değişmediği görülmüştür. Bilim adamlarının vardıkları sonuç deve kuşlarının yumurtalarını, yüzeylerindeki deliklerin dağılımı sayesinde tanıdıkları olmuştur.

Bütün yumurtaların kabuklarında, civcivin nefes almasına imkan veren minik "hava delikleri" vardır. Bu deliklerin kabuk üzerindeki yerleri her yumurtada biraz farklıdır. İşte bu delikler sayesinde deve kuşlarının yumurtalar arasında ayrım yapabildiği düşünülmektedir.

Arı yiyen kuşlar

Yaklaşık 40 gram ağırlığında olan kuşlar için büyük tropik bir arının iğnesi ölümcül olabilir. Oysa bazı kuşlar arı yiyerek beslenirler. Arı yiyen kuşların zehirli etkisinin üstesinden iki yolla gelirler. Öncelikle arının kuvvetli iğnesine karşı belli bir yere kadar bağışıklıkları vardır. İkinci olarak da kuşlar tehlikeli türlerle tehlikesiz olanlar arasındaki farkı ayırt edebilir ve aslında arıların sokan türleriyle çok nadiren uğraşırlar.

Bir arıyı yakalayan kuş, öncelikle böceği gagasının ucunda silkeler, sıkıca tutacak şekilde kendini ayarlar ve sonra da dala doğru böceği sertçe çarptırarak bayıltır. Daha sonra arının vücudunun arka kısmını pürüzlü ağaç kabuğuna sürter; bu işlem keskin iğneyi ve ona bağlı zehirli keseleri koparıp atar. Bütün bu işlemlerden sonra kuş, arının zehrini yok olduğuna kanaati gelince arıyı olduğu gibi yutar. Bir kuşun arının zehrini nasıl etkisiz hale getireceğini kendi kendine bulmuş olması mümkün müdür? Peki ya bu zehre karşı bağışıklık kazanmasını sağlayacak maddeyi vücudunda kendi kendine oluşturması mümkün müdür? (Harun Yahya, Allah'ın Güzelliklerinden Bir Demet-4)

Elbette ki bunları bir kuşun kendiliğinden bilmesine imkan yoktur. Kuşun arıyı avlamasındaki planın üstün bir aklın ürünü olduğu kesin bir gerçektir. Kuşa bütün bunları Rahman ve Rahim olan Allah ilham etmektedir.

Bu örneklerde üzerinde düşünülmesi gereken bir nokta vardır. Kuşların bu akılcı davranışlarını kendi beyinleriyle düşünüp tasarladıklarını ve sahip oldukları fiziksel özellikleri yine kendi kendilerine planlayıp vücutlarına yerleştirdiklerini ileri sürmek son derece mantıksız bir iddia olacaktır.

Allah kuşları ve tüm canlıları yoktan var etmiştir ve herşey ancak O'nun emriyle hareket etmektedir. Allah bir

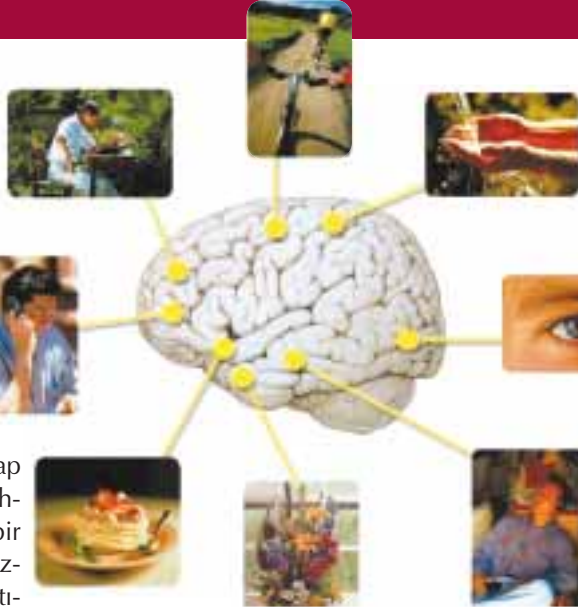
ayetinde şöyle buyurur:

"Allah, yedi göğü ve yerden de onların benzerini yarattı. Emir, bunların arasında durmadan iner; sizin gerçekten Allah'ın herşeye güç yetirdiğini ve gerçekten Allah'ın ilmiyle herşeyi sarıp-kuşattığını bilip-öğrenmeniz için." (Talak Suresi, 12)

Dünya hayatı bey

Yaşadığımız dünyaya ait her türlü niteliği, her özelliği ve bildiğimiz her şeyi duyu organlarımız aracılığıyla öğreniriz. Duyu organlarımız aracılığı ile bize ulaşan bilgiler, bir dizi işlem sonucunda elektrik sinyallerine dönüşür ve bu sinyaller beynimizin ilgili noktalarında yorumlanır. Beynimizin bu yorumları sonucunda biz, örneğin bir kitap görürüz, çileğin tadını alırız, ıhlamur ağaçlarını koklar, ipek bir kumaşın dokusunu bilir veya rüzgarda sallanan yaprakların hışırtısını duyabiliriz.

Aldığımız telkinle, hep bedenimizin dışındaki kumaşa dokunduğumuz, bizden 30 santimetre uzaklıktaki



kitabı okuduğumuzu, metrelerce uzaktaki ıhlamur ağaçlarının kokusunu aldığımızı ve çok yükseklerdeki yaprakların hışırtısını duyduğumu-

zu zannederiz. Oysa, bu söylediklerimizin hepsi bizim içimizde gerçekleşen olaylardır. Derginin görüntüsünden yaprakların hışırtısına kadar her şey içimizde, beynimizde meydana gelir.

Bu noktada şaşırtıcı bir gerçekle daha karşılaşırız: Beynimizde, gerçekte ne renkler, ne sesler, ne de görüntüler vardır. Beynimizde bulabileceğiniz tek şey elektrik sinyalleridir. Bu, felsefi bir görüş değildir; algılarımızın işleyişi ile ilgili bilimsel bir açıklamadır.

Şimdi bu büyük mucizenin nasıl gerçekleştiğini, yani "dünyayı nasıl algılıyoruz?" sorusunun cevabını tüm algılarımız için tek tek inceleyelim.

Gören Gözlerimiz Değildir, Görüntü Beynimizde Oluşur!

Hayatımız boyunca aldığımız telkinle, tüm dünyayı gözlerimizle gördüğümüzü zannederiz. Oysa, görmenin bilimsel açıklamasına göre biz gözlerimizle görmeziz. Gözlerimiz ve gözlerimize bağlı olan milyonlarca sinir hücremiz, sadece "görme olayının" gerçekleşmesi için beyne mesaj ileten kablo görevine sahiptirler. Görme olayının nasıl gerçekleştiğini hatırlayacak olursak bu gerçeği daha kolay fark edebiliriz.

Bir cisimden gelen ışık, göz merceğinden geçer ve gözün arka tarafındaki ağ tabakanın üzerine baş aşağı ve iki boyutlu bir görüntü bırakır. Ağ tabakadaki çubuk ve koni hücreler, bazı kimyasal işlemlerden sonra bu görüntüyü elektriksel akıma dönüştürür. Bu elektriksel akımlar, göz sinirleri aracılığı ile beynin arka kısmında yer alan görme merkezine götürülür. Beyin ise bu gelen sinyali



anlamalı ve üç boyutlu görüntüler haline getirir.

Burada çok yüzeysel olarak anlattığımız görme, gerçekte son derece olağanüstü bir işlemdir. Işık demetleri anında ve kusursuz şekilde elektrik sinyallerine dönüştürülmekte ve sonra bu elektrik sinyalleri, üç boyutlu, rengarenk, ışıltılı bir dünya olarak bize görünmektedir. Tüm bunlar bizi hep aynı gerçeğe götürmektedir: Biz hayatımız boyunca, dünyayı bizim dışımızda zannederiz. Oysa, dünya her şeyiyle bizim içimizdedir. Biz, dışımızda sandığımız dünyayı aslında içimizde, beynimizdeki küçük bir noktada yani görme merkezimizde görürüz.

Bütün Sesleri Beynimizde Duyarız!

Duyma işlemi de aynı görme gibi gerçekleşir. Diğer bir deyişle dış dünyaya ait görüntüleri nasıl beynimizin içinde görüyorsa, sesleri de beynimizin içinde duyarız. Dış kulak, çevredeki ses dalgalarını kulak kepçesi ile toplayıp orta kulağa iletir. Orta kulak ise aldığı ses titreşimlerini güçlendirerek iç kulağa aktarır. İç kulak da bu titreşimleri sesin yoğunluğuna ve sıklığına göre elektrik sinyallerine dönüştürerek beyne gönderir. Beyinde birkaç konaklamadan sonra mesajlar, son olarak bu sinyallerin işleme koyulup yorumlandığı duyma merkezine iletilirler. Böylece duyma işlemi de beyindeki duyma merkezinde gerçekleşir.



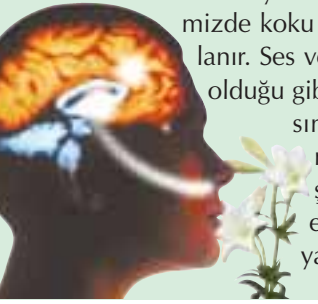
Beynimizin dışında sesler değil, ses dalgaları olarak bilinen fiziksel titreşimler vardır. Bu ses dalgalarının sese dönüştüğü yer ise dışarıya veya kulağımıza değil, beynimizin içidir.

ynimizde yaşanır

Tüm Kokular Beynin İçinde Meydana Gelir!

Bir insana kokuları nasıl hissettiği sorulur ise, muhtemelen "burnumla" diyecektir. Oysa çoğu insanın kesin bir gerçek olarak gördüğü bu cevap doğru değildir. Yale Üniversitesi'nden nöroloji profesörü olan Gordon Shepherd "Burnumuzla kokladığımızı düşünürüz, ama bu sanki 'kulak memesi ile duyuyoruz' demek gibi bir şeydir" sözleriyle bunun doğru olmadığını açıklamaktadır.

Burnumuzun dışarıdan görünen bölümünün görevi sadece bir kanal gibi, havadaki koku moleküllerini içeri almaktır. Vanilya veya gül kokusu gibi uçucu moleküller, burnun epitelyum denilen bölgesindeki titreşim tüylerinde bulunan alıcılara gelir ve bu alıcılarda etkileşime girer. Koku moleküllerinin epitelyum bölgesindeki etkileşimleri beynimize elektrik sinyali olarak ulaşır. Bu elektrik sinyalleri ise beynimizde koku olarak algılanır. Ses ve görüntüde olduğu gibi koku algısında da beyninize ulaşan yalnızca elektrik sinyalleridir.



Tüm Lezzetler Beyinde Oluşur!

Tat alma algısı da diğer duyu organlarına benzer şekilde açıklanabilir. İnsan dilinin ön tarafında dört farklı tip kimyasal alıcı vardır; bunlar tuzlu, şekerli, ekşi ve acı tatlarına karşılık gelir. Tat alıcılarımız bir dizi işlemten sonra bu algıları elektrik sinyallerine dönüştürür ve beyne iletirler. Ve bu sinyaller de beyin tarafından tat olarak algılanır. Bir pastayı, yoğurdu, limonu ya da sevdiğiniz bir meyveyi yediğinizde aldığınız tat, gerçekte elektrik sinyallerinin beyin tarafından yorumlanmasıdır. (Harun Yahya, Hayalin Diğer Adı: Madde)

Beyninizde oluşan bir pasta görüntüsüne beyninizde oluşan şeker tadı eklenir ve pasta hakkında herşey sevdiğiniz hale gelir. Siz pastanızı yediğinizde aldığınız tat aslında elektrik sinyallerinin beyninizde oluşturduğu bir etkiden başkası değildir. Beyniniz dışarıdan gelen uyarıları nasıl yorumlarsa siz ancak onu bilirsiniz. Yoksa dışarıdaki nesneye asla ulaşamazsınız; örneğin çikolatanın kendisini görmez, kokalayamaz ve tadamazsınız. Ya da beyninize giden tat alma sinirleri kesilse, o an yediğiniz herhangi bir şeyin tadının beyninize ulaşması mümkün olmaz; tat duyurunuzu tamamen yitirirsiniz.



Dokunma Duyusu Beyinde Oluşur!

İnsanların, yazıda anlatılan gerçeklere, yani görme, duyma, tat alma gibi hislerin tamamının beyinde oluştuğu hissine kanaatlerinin gelmesini engelleyen en önemli etkilerden biri dokunma hissidir. Örneğin bu dergiyi beyninde gördüğünü söylediğiniz bir insan, dikkatli düşünmediği takdirde, "beynimde görüyor olamam, bak elimle dokunuyorum" diyecektir. Bu insanların anlayamadıkları veya anlamazlıktan geldikleri gerçek şudur: Diğer tüm duyu organlarımız gibi, dokunma hissi de beyinde oluşur. Yani siz bir cisme dokunduğunuzda onun sert, yumuşak, ıslak, yapışkan veya ipeksi olduğunu beyninizde algıyorsunuz. Parmak uçlarınıza gelen etkiler,



beyninize yine elektrik sinyali olarak ulaştırılır ve beyninizde bu sinyaller dokunma hissi olarak algılanır.

Beyninizde Oluşan Dünyanın Aslına Asla Ulaşamayız

İnsan, beynindeki ekranda izlediği, anlamlı şekilde biraraya getirilen algılarının tamamına "yaşantım" der ve bu izlediğimiz ekranın dışında maddenin gerçeği nasıldır, bunu hiçbir zaman bilemeyiz. Gerçeği de bizim gördüğümüz gibi mi, örneğin bir yaprağın yeşili dışarıda da böyle mi, bilemeyiz. Veya yediğimiz şekerin tadı gerçekte bu şekilde mi yoksa beynimiz mi onu böyle algılıyor, bunu kesinlikle öğrenme imkanımız yoktur.

Biz hayatımız boyunca bize gösterilen kopya algılarla yaşarız. Ancak bunlar o kadar gerçekçidir ki, hiçbir zaman kopyalarını yaşadığımızı fark etmeyiz. Her insan, beynindeki hücrelerinin içinde yaşar ve algılarının kendisine gösterdikleri dışında hiçbir şey yaşayamaz. Algılarının dışındaki dünyada, neler olduğunu hiçbir zaman bilemez. Bu nedenle "dışarıda asılları var" demek büyük bir ön yargı olur, çünkü hiçbir insanın buna getirebile-

ceği tek bir delil dahi bulunmamaktadır. Kaldı ki dışarıda asılları olsa dahi, insan yine bu "asıl"ları beyninde görecek, yani yine beyninde oluşan hayal ile muhatap olacaktır. İnsan sadece beynindeki algılar dünyasını izler. Maddelerin asılları ile hiçbir zaman karşılaşamaz. Bir Kuran ayetinde şöyle buyrulur: "**O, sizin için kulakları, gözleri ve gönülleri inşa edendir; ne az şükrediyorsunuz.**" (Mü'minun Suresi, 78)

HARUN YAHYA'nın eserleri hayata bakışınızı değiştirecek

Harun Yahya tarafından kaleme alınan ve sayısı 180'e ulaşan kitaplar, okuyucunun dünyaya bakışını kökten değiştirebilecek, son derece hayati öneme sahip gerçekleri anlatmaktadır.

Evrim teorisinin geçersizliğini ortaya koyan kitaplarda; Darwin'in evrim teorisinin modern bilimin bulguları tarafından nasıl çürütüldüğü sade ve açık bir dille anlatılmaktadır. Ayrıca evrim teorisinin fikri arka planı detaylı biçimde ele alınmakta ve bu teorinin, komünizm, faşizm, ırkçılık gibi zararlı fikir akımlarının temel dayanağı olduğu gözler önüne serilmektedir.

**Tabiat ve canlılarla ilgili kitaplar-
da;** maddeci dünya görüşünün iddialarını çok kesin bir biçimde çöker-
ten, Allah'ın varlığını ve yaratışında-
ki sanatı ortaya koyan açık delillere
yer verilmektedir.

**Kuran-ı Kerim'de bildirilen ger-
çeklerle ilgili kitaplarda;** İslamiyet'in
insanlara getirdiği güzel ahlak ile din-
den uzak insanların içinde bulunduk-
ları karakter bozuklukları hakkında
önemli tesbitler aktarılmaktadır. Tüm
kitaplardaki imani konular, Kuran
ayetleri ışığında anlatılmakta, insan-
lar Allah'ın ayetlerini öğrenmeye ve
yaşamaya davet edilmektedir.

Siyasi konularla ilgili kitaplarda;
devletimize ve milli kültürümüze kar-
şı tehdit oluşturan unsurlara dikkat
çekilerek, ülkemizin siyasi, sosyal,
kültürel ve ekonomik gücünün arttırıl-
ması hedeflenmektedir.

HARUN YAHYA'nın eserlerinin etkisi

Harun Yahya'nın 20'yi aşkın dile
çevrilen eserleri olağanüstü beğeni
ve takdir toplamaktadır. Dünyanın
dört bir yanındaki kitapçılarda Harun
Yahya'nın kitaplarını; dergi ve gaze-
telerde de farklı dillerdeki makalele-
rini görmek mümkündür. Harun Yah-
ya'nın okurları arasında her ülkeden,
her dilden ve dinden çok sayıda in-
san yer almaktadır. Bu ülkeler arasın-

da ilk akla gelenler ise; Amerika, Ka-
nada, İngiltere, Avustralya, Singapur,
Polonya, Fransa, Arjantin, İspanya,
Rusya, Pakistan, Hindistan, Malezya,
Arnavutluk, İtalya, Bosna-Hersek, En-
donezya, Portekiz, Kuzey Afrika ül-
keleri ile pek çok Arap ülkesidir.

Niçin abone olacaksınız?

Çünkü, Harun Yahya'nın tüm ki-
taplarında imani konular, Kuran ayet-
leri doğrultusunda anlatılmakta, in-
sanlar Allah'ın ayetlerini öğrenmeye
ve yaşamaya davet edilmektedir.

Çünkü, anlatım sırasında kullanı-
lan samimi, sade ve akıcı üslup, ki-
tapların yediden yetmişe herkes tara-
fından rahatça anlaşılmasını sağla-
maktadır. Çünkü, dini reddetme ko-
nusunda kesin bir tavır sergileyen in-
sanlar dahi, bu kitaplarda anlatılan
gerçeklerden etkilenmekte ve anlatı-
lanların doğruluğunu inkar edeme-
mektedirler.

Çünkü, sadece Allah rızası için ya-
zılmış olan bu kitapların tanınmasına
ve okunmasına katkıda bulunmak da
büyük bir hizmet olacaktır.

Çünkü, yazarın kitaplarında ispat
ve ikna edici yön son derece güçlü-
dür. Bu sebeple Kuran ahlakını anlat-
mak isteyen için en etkili yöntem, ki-
tapların diğer insanlar tarafından da
okunmasının teşvik edilmesidir.

Çünkü, bu eserler pek çok in-
sanın iman etmesine ve imanda derin-
leşmesine vesile olmaktadır. Kitapları

okuyup, inceleyenler, bu eserlerdeki
hikmetli, özlü, kolay anlaşılır ve sa-
mimi üslubun, akılcı ve ilmi yaklaşı-
mın farkına varmaktadır. Bu eserler
süratli etki etme, kesin netice verme,
itiraz edilemezlik, çürütülemezlik
özellikleri taşımaktadır ve okuyan ve
üzerinde düşünen insanların, artık
materyalist felsefeyi, ateizmi ve diğer
sapkın görüş ve felsefelerin hiçbirini
samimi olarak savunabilmeleri müm-
kün değildir. Çağımızdaki tüm inkar-
cı akımlar, Harun Yahya külliyatında
fikren mağlup olmuşlardır.

Çünkü, sizi günlük hayatın karma-
şasından sıyrılmaya ve çok daha
önemli gerçekler üzerinde düşünme-
ye davet eden bu eserler zahmetsiz-
ce elinize ulaşacak.

Nasıl abone olacaksınız?

Harun Yahya'nın kitaplarına, eti-
ket fiyatı üzerinden %35 indirimle
abone olma imkanına sahipsiniz.
Bunun için aşağıdaki formu doldu-
rup bize göndereceksiniz. Daha
sonra size göndereceğimiz formda-
ki bilgileri doldurup bize ulaştırınca
abonemiz olmuş olacaksınız. Kredi
kartıyla ödeme yapmak isterseniz,
kitaplar adresinize teslim edilecek-
tir. Ödemeli postayı tercih ederse-
niz, kitaplarınızı postaneden teslim
almanız gerekmektedir. Bu abone-
lik sistemiyle Harun Yahya'nın en
son çıkan kitapları öncelikle size
ulaştırılacaktır.

Bu formu kesip **Global Ltd. Kartaltepe Mah. Belediye cad.
Limanoğlu İşmerkezi D.58 Sefaköy/İstanbul** adresine gön-
derin. Başvuru formunuz ve abone fiyat listeniz hemen
adresinize gönderilecektir. Telefonla başvuru için: 0-212-6247840
(4 hat)

İsim:.....

Soyisim:.....

Tel:

Adres:

.....

Semt: Şehir:.....

Evinizde mutlaka bulundurmanız gereken dev külliyyat...

HARUN YAHYA'nın eserlerinde kampanya devam ediyor!

HAYATA BAKIŞINIZI DEĞİŞTİRECEK ESERLER



100 MİLYON LİRALIK
KİTAP SEÇİN,
10 AYDA ÖDEYİN

KÜLTÜR YAYINCILIĞI ARAYINIZ

TEL: 0-212-511 44 03 / 0-212-513 11 09

Nakit ödemede büyük indirim
200 milyonluk kitabı 120 milyona alacaksınız

Tam takım kitap alana tam takım VCD
ve interaktif CD'ler BEDAVA!

Kredi kartı ile yapılacak ödemelerde %30 in-
dirim, taksit ve İstanbul için eve teslim

SİYASİ KİTAPLAR SERİSİ

Çözüm Kuran Ahlakı	8.500.000 TL
Darwinizm'in Türk Düşmanlığı	8.000.000 TL
Darwinizm'in Kanlı İdeolojisi: Faşizm	17.500.000 TL
Darwinizm'in Karanlık Büyüsü	7.000.000 TL
Gizli El Bosna'da	10.500.000 TL
İslam Terörü Lanetler	12.000.000 TL
İslam'ın Kişi ve Beklenen Baharı	17.000.000 TL
İsrail'in Kürt Kartı	11.000.000 TL
Komünizm Pusuda	16.500.000 TL
Makaleler 1	7.000.000 TL
Makaleler 2	7.000.000 TL
Makaleler 3	7.000.000 TL
Soykırımın Perde Arkası	11.000.000 TL
Terörün Perde Arkası	12.000.000 TL
Türk'ün Dünya Nizamı	11.000.000 TL
Türk'ün Yüksek Seciyesi	8.500.000 TL
Yeni Masonik Düzen	24.000.000 TL

İMAN HAKİKATLERİ SERİSİ

Allah Akılla Bilinir	9.000.000 TL
Allah'ın G. Bir Demet 1	4.750.000 TL
Allah'ın G. Bir Demet 2	4.750.000 TL
Allah'ın G. Bir Demet 3	4.750.000 TL
Allah'ın G. Bir Demet 4	6.750.000 TL
Allah'ın Renk Sanatı	7.500.000 TL
Batı Dünyası Allah'a Yöneliyor	7.500.000 TL
Canlılarda Fedakarlık Akılcı D.	7.500.000 TL
Derin Düşünmek	7.500.000 TL
Doğadaki Tasarım	8.500.000 TL
Dünya Hayatının Gerçeği	9.000.000 TL
Düşünen İnsanlar İçin	14.500.000 TL
Gerçeği Bilmek	7.500.000 TL
Gerçekler 1	7.500.000 TL
Gerçekler 2	8.500.000 TL
Hayalin Diğer Adı Madde	17.500.000 TL
İhtişam Her Yerde	11.000.000 TL
İman Hakikatlerinin Önemi	8.500.000 TL
Kuran Bilime Yol Gösterir	8.500.000 TL
Zamansızlık ve Kader Gerçeği	7.000.000 TL

MUCİZELER SERİSİ

Atom Mucizesi	7.500.000 TL
Balansı Mucizesi	8.500.000 TL
Bitkilerdeki Yaratılış Mucizesi	8.500.000 TL
DNA'daki Yaratılış Mucizesi	6.500.000 TL
Evrenin Yaratılışı	8.500.000 TL
Gözdeki Mucize	7.500.000 TL
Hormon Mucizesi	11.000.000 TL
Hücredeki Bilinç	10.500.000 TL
Hücredeki Mucize	7.500.000 TL
İnsan Mucizesi	12.000.000 TL
İnsanın Yaratılış Mucizesi	8.500.000 TL
Karınca Mucizesi	7.500.000 TL
Kuran Mucizesi (Ciltli)	14.500.000 TL
Mucizeler Zinciri	10.500.000 TL
Örümcekteki Mucize	7.500.000 TL
Protein Mucizesi	7.500.000 TL
Savunma Sistemi Mucizesi	7.500.000 TL
Termit Mucizesi	7.000.000 TL
Tohum Mucizesi	7.500.000 TL
Sivrisinek Mucizesi	6.000.000 TL
Yeşil Mucize: Fotosentez	11.000.000 TL

YARATILIŞ SERİSİ

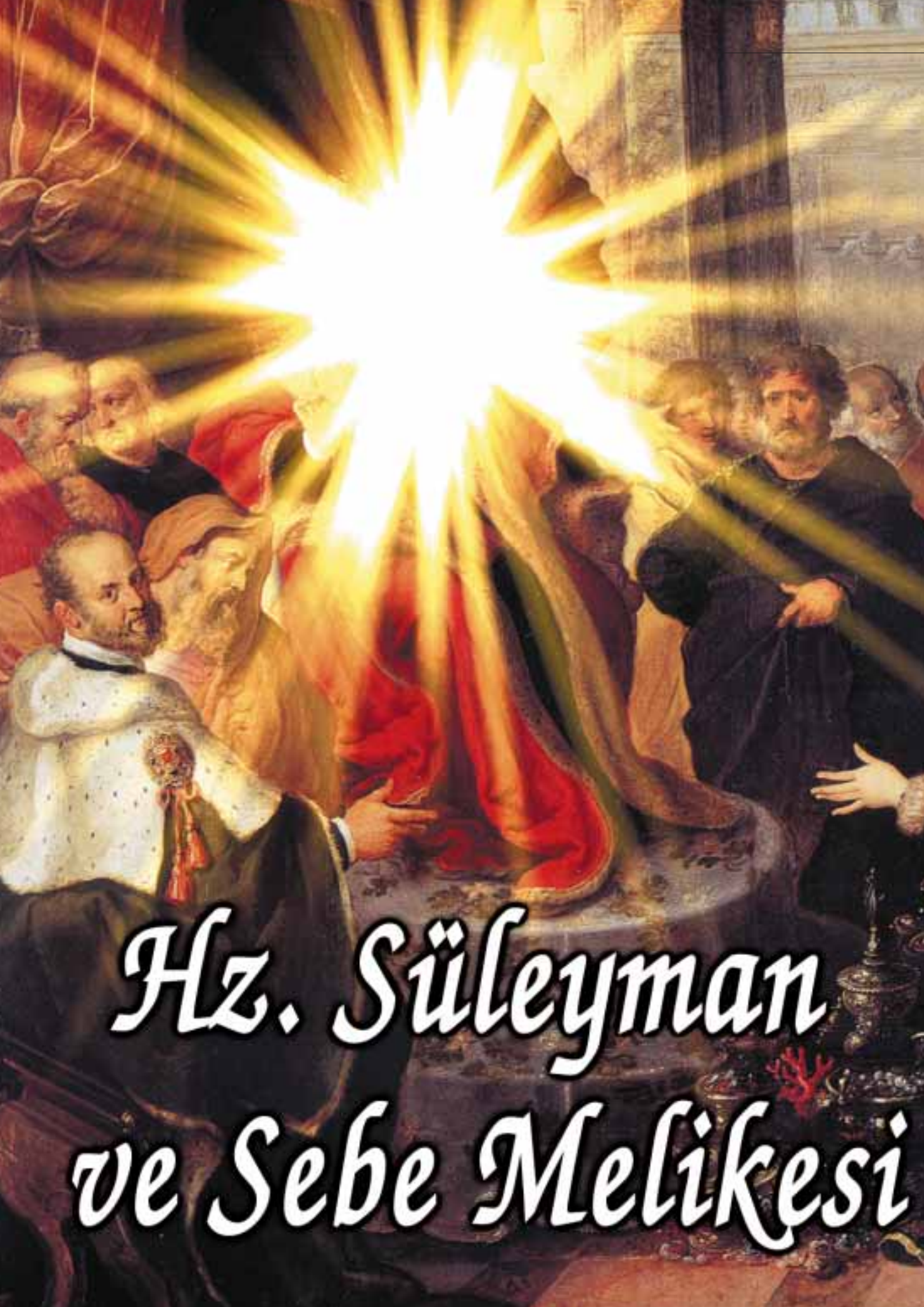
20 Soruda E. Teorisinin Çöküşü	7.500.000 TL
Darwinizm Dini	7.000.000 TL
Darwinizm'in İnsanlı G. Belalar	8.500.000 TL
Darwinizmin Sonu	11.000.000 TL
Evrin Aldatmacası	11.000.000 TL
Evrincilere Net Cevap	11.000.000 TL
Evrincilerin Net Cevap 2	11.000.000 TL
Evrincilerin İtirafı	4.500.000 TL
Evrincilerin Yanıtları	11.000.000 TL
Hayatın Gerçek Kökeni	11.000.000 TL
Kuran Darwinizm'i Yalanlıyor	7.500.000 TL

ÇOCUK KİTAPLARI SERİSİ

Balanları	5.000.000 TL
Çocuklar Darwin Y. Söyledi	10.500.000 TL
Dimimizi Öğrenelim	10.000.000 TL
Göklerdeki İhtişam	8.500.000 TL
Harika Canlılar	9.500.000 TL
Hayvanlar Alemi	8.500.000 TL
Karınca Dünyası	5.000.000 TL
Kunduzlar	5.000.000 TL

KURAN BİLGİSİ SERİSİ

Adamlık Dini	4.000.000 TL
Ahir Zaman ve Dabbe'ül Arz	9.000.000 TL
Akılsız Kur'anı Nasıl Yorumlar	2.750.000 TL
Alay Denen Zulüm	2.750.000 TL
Allah İçin Yaşamak	2.750.000 TL
Allah Korkusu	2.750.000 TL
Allah'ın İsimleri	5.500.000 TL
Altın Çağ	14.000.000 TL
Cahiliye T. İnsan Karakterleri	2.750.000 TL
Dinsizliğin Dini ile Mücadele	2.750.000 TL
Dinsizliğin İlk Mantığı	4.000.000 TL
Dinsizliğin Kabusu (3.Baskı)	9.000.000 TL
En Büyük İftira Şirk	3.000.000 TL
Evrin Teorisi	2.750.000 TL
Gerçeği Düşündünüz mü?	3.250.000 TL
Göz Ardı Edil. Kuran Hüküm.	3.000.000 TL
Güzel Söze Uymanın Önemi	2.750.000 TL
Herşeyde Hayır Görmek	2.750.000 TL
Hazreti İsa Gelecek	2.750.000 TL
Hazreti Musa	7.500.000 TL
Hazreti Yusuf	7.500.000 TL
Hazreti Süleyman	25.000.000 TL
İmanı Çabuk Anlamak 1	2.750.000 TL
İmanı Çabuk Anlamak 2	2.750.000 TL
İmanı Çabuk Anlamak 3	3.000.000 TL
İmtihanın Sırrı	2.750.000 TL
İnsanın Apaçık Düşmanı Şeytan	3.000.000 TL
İslamın İnanç Esasları	2.750.000 TL
İyilerin İttifakı	2.750.000 TL
Kamil İman	3.000.000 TL
Kavimlerin Helakı	9.500.000 TL
Kehf S. Ahir Zamana İşaretler	21.500.000 TL
Kıyamet Günü	3.500.000 TL
Kolaylık Dini İslam	2.750.000 TL
Kuran Ahlakı	2.750.000 TL
Kuran Bilgisi	8.500.000 TL
Kuran Fihristi	12.000.000 TL
Kuran'a Göre Gerçek Akıl	2.750.000 TL
Kuran'da Adalet ve Hoşgörü	2.750.000 TL
Kuran'da Dua	2.750.000 TL
Kuran'da Hicret	2.750.000 TL
Kuran'da İhlal	3.750.000 TL
Kuran'da Münafık Karakteri	2.750.000 TL
Kuran'da Sabır Önemi	2.750.000 TL
Kuran'da Şevk ve Heyecan	3.250.000 TL
Kuran'da Tebliğ ve Tartışma	3.750.000 TL
Kuran'da Temel Kavramlar	3.750.000 TL
Kuran'da Ümitvar Olmak	3.000.000 TL
Kuran'da Vicdanın Önemi	3.000.000 TL
Kuran'dan Cevaplar	3.000.000 TL
Kuran'dan Genel Bilgiler	7.500.000 TL
Kuran'ı Dinlemeyenler	2.750.000 TL
Kuran'ın Bazı Sırları	3.000.000 TL
Kuran'ın Hayata Sunduğu G.	3.000.000 TL
Müminlerin Asıl Yurdu Cennet	3.000.000 TL
Müminlerin Cesareti	2.750.000 TL
Müminlerin Merhameti	2.750.000 TL
Münafığın Sırları	3.750.000 TL
Niçin Kendini Kandırıyorsun?	2.750.000 TL
Ölüm-Kıyamet-Cehennem	3.750.000 TL
Pişman Olmadan Önce	2.750.000 TL
Resullerimiz Diyor Ki	3.000.000 TL
Resullerin Mücadelesi	2.750.000 TL
Şeytanın Bir Silahı: Romantizm	7.500.000 TL
Sakin Anlamazlıktan Gelmeyin	7.000.000 TL
Sakin Unutmayın	3.250.000 TL
Sinsi Bir Tehlike: Gaflet	2.750.000 TL
Sonsuzluk Başlamış Durumda	6.000.000 TL
Şeytanın Enaniyeti	2.750.000 TL
T. Boyunca M. Atılan İftiralar	2.750.000 TL
Yusuf Medresesi	2.750.000 TL
Kıyamet Alametleri	9.500.000 TL



Hız. Süleyman ve Sebe Melikəsi

H. Süleyman döneminde kurulmuş olan hakimiyet, hadislerde bildirildiği üzere ahir zamanda oluşacak hakimiyete bir model teşkil edecektir. Bu yönüyle Kuran'daki H. Süleyman kıssasında ahir zamanda gerçekleşecek olan hakimiyete işaretler olması muhtemeldir. (En doğrusunu Allah bilir.)

www.harunyahya.org

Allah, Hz. Süleyman ile ilgili Kuran ayetlerinde Hz. Süleyman ile Sebe Melikesi arasında yaşananlardan bahseder. Onların yönettikleri ülkelerinin siyasi ve ekonomik ilişkileri hakkında önemli detaylar verir. Bunun yanı sıra Hz. Süleyman'ın diğer devletlerle ilişkisi, yönetim gücü ve Allah'ın dinini anlatmada kullandığı yöntemlerden de örnekler haber verilir.

H. Süleyman, ordusunu teftiş ettiği sırada, Hüdüh'ün kaybolduğunu fark eder. Hüdüh geri geldiğinde Hz. Süleyman'a Sebe Ülkesi hakkında çok önemli bilgiler verir:

"Gerçekten ben, onlara hükmetmekte olan bir kadın buldum ki, ona her şeyden (bolca) verilmiştir ve büyük bir tahtı var." (Neml Suresi, 23)

Ayette ilk olarak bu bilginin vurgulanması, o dönemde bir kadın yöneticinin varlığının çok alışılmış bir durum olmadığını gösteriyor olabilir. Hüdüh, Sebe Melikesi'nin zenginliğinden ve ona türlü nimetlerin bağışlandığından da bahsetmektedir. Bu zenginliği anlatırken de özellikle Sebe Melikesi'nin tahtının büyüklüğünü vurgulamaktadır. Tahtın büyüklüğü Sebe Melikesi'nin iktidarının ve devletin gücünü simgeliyor olabilir. (En doğrusunu Allah bilir.)

"Onu ve kavmini, Allah'ı bırakıp da Güneş'e secde etmekteyken buldum, şeytan onlara yaptıklarını süslemiştir, böylece onları (doğru) yoldan alıkoymuştur; bundan dolayı onlar hidayet bulmuyorlar." (Neml Suresi, 23)

Hüdüh, Sebe Ülkesi halkının şeytanın kışkırtmalarına uyup Güneş'e tapmalarını, Allah'a şirk koştuklarını ve hidayet yoluna uymadıklarını bildirmiştir. Şeytan, Sebe halkına Güneş'e tapmayı süslü göstermiş, yani doğru ve akılcı bir inanç gibi tanıtmış, onlar da bu sapkınlığı atalarından miras alarak, kendilerine yol edinmişlerdir. İnsanları doğru yoldan saptırıp, Allah'a secde etmekten alıkoymak şeytanın en önemli hedefidir.

"Bu mektubumla git, onu kendilerine bırak sonra onlardan (biraz) uzaklaş, böylelikle bir bakiver, neye başvuracaklar?" (Neml Suresi, 28)

H. Süleyman'ın kullandığı bu yöntem, yani karşıdaki kişinin herhangi bir durum karşısındaki tepkilerini izleyerek bir sonuca varmak, son derece akılcı

bir metottur. Bu yöntemle, haber getiren kişilerin şahsi yorumlarındaki olası hatalar da engellenmiş olur. (Harun Yahya, Hazreti Süleyman)

"(Hüdhüd'ün mektubu götürüp bırakmasından sonra Saba melikesi Belkıs:) Dedi ki: "Ey önde gelenler gerçekten bana oldukça önemli bir mektup bırakıldı." (Neml Suresi, 29)

Sebe Melikesi, Hz. Süleyman'dan gelen mektubun son derece önemli olduğunu hemen anlamıştır.

"Dedi ki: "Gerçekten hükümdarlar bir ülkeye girdikleri zaman, orasını bozguna uğratırlar ve halından onur sahibi olanları hor ve aşağılık kılarlar; işte onlar, böyle yaparlar."

(Neml Suresi, 34)

Burada Sebe Melikesi'nin Hz. Süleyman'ın karşı konulamaz gücünü çok iyi tanıdığı tekrar anlaşılmaktadır. Süleyman Peygamberden gelen çağrı karşısında teslim olmaktan başka çaresi olmadığını anlamakta ve bunu ifade etmektedir. Ama yine de teslim olmamak için bir yol aramakta ve zaman kazanmak için Hz. Süleyman'a bir hediye göndermektedir.

"Ben onlara bir hediyeye göndereyim de, bir bakayım elçiler neyle dönerler." (Neml Suresi, 35)

Sebe Melikesi'nin hediyeye yollamaktaki hedefi, Hz. Süleyman'ın gerçek amacının ne olduğunu ve nasıl bir tepki vereceğini de öğrenmektir. Sebe Melikesi de Hz. Süleyman'ın mektup yollarken izlediği yöntemi denemekte, bir karara varmak için öncelikle karşısındaki ne tepki göstereceğini öğrenmeyi beklemektedir.

"(Elçi hediyelerle) Süleyman'a geldiği zaman: "Sizler bana mal ile yardımda mı bulunmak istiyorsunuz? Allah'ın bana verdiği, size verdiğinden daha hayırlıdır; hayır, siz, hediyenizle sevinip öğrenilirsiniz" dedi." (Neml Suresi, 36)

Hz. Süleyman kendisine gönderilen hediyelerin, kararında bir değişikliğe yol açamayacağını, Allah'ın kendisine verdiklerinin onların hediyelerinden çok daha hayırlı olduğunu açıkça ifade etmektedir. Bu

da, onun yalnızca Allah'ın rızasına rağbet eden güzel ahlakının bir örneğidir.

Hz. Süleyman Sebe Melikesi'nin gönderdiği elçileri, niyetlerini anladığını açığa vurarak ve onların isteklerini kabul etmeyeceğini kesin şekilde ifade ederek geri çevirmektedir. Böylece onların sevinip, övünmeleri ve mallarıyla gururlanmaları engellenmektedir. Mallarıyla hiçbir şekilde üstünlük sağlayamayacaklarını anlayan Sebe kavmi için bu durum, psikolojik açıdan büyük bir yenilgi anlamındadır.

"Sen onlara dön, biz onlara öyle ordularla geliriz ki, onların karşı koymaları mümkün değil ve biz onları ordan horlanmış-aşağılanmış ve küçük düşürülmüşler olarak sürüp çıkarırız." (Neml Suresi, 37)

Hz. Süleyman'ın ordularının olağanüstü bir güce sahip olduklarına dikkat çekilmektedir. Çünkü en güçlü orduya dahi, karşı koymak, direnç göstermek mümkün olabilir. Fakat ayetten anlaşıldığına göre Hz. Süleyman'ın ordusu metafizik güçlere sahip, yenilmesi mümkün olmayan ve bu yönüyle de dünyaca tanınan bir ordudur.

"(Elçinin gitmesinden sonra Süleyman:) "Ey önde gelenler, onlar bana teslim olmuş (Müslüman)lar olarak gelmeden önce, sizden kim onun tahtını bana getirebilir?" dedi." (Neml Suresi, 38)

Bu ayetten Hz. Süleyman'ın çok hızlı bir manevra kabiliyetine sahip, hızlı karar

alıp bunları hızla uygulamaya geçiren bir yönetici olduğu anlaşılmaktadır. Bu tavrıyla, özellikle de savaş durumunda, karşı tarafa üstünlük sağlamak için hızlı ve ani hareketlerde bulunmanın önemini vurgulamaktadır.

"Cinlerden ifrit: "Sen daha makamından kalkmadan, ben onu sana getirebilirim, ben gerçekten buna karşı kesin olarak güvenilir bir güce sahibim." dedi." (Neml Suresi, 39)

Tahtın getirilmesi ile ilgili teklif ifrit'ten gelmektedir. Cinlerden ifrit'in bu teklifinden anlaşıldığı gibi, cinlerin bir maddeyi başka yere taşıma, yani madde nakli yapma yetenekleri olması muhtemeldir.

"Kendi yanında kitaptan ilmi olan biri dedi ki: "Ben, (gözünü açıp kapamadan) onu sana getirebilirim." Derken (Süleyman) onu kendi yanında durur

"Bu mektubumla git, onu kendilerine bırak sonra onlardan (biraz) uzaklaş, böylelikle bir bakıver, neye başvuracaklar?" (Neml Suresi, 28)

vaziyette görünce dedi ki: "Bu Rabbimin fazlındandır, O'na şükredecek miyim, yoksa nankörlük edecek miyim diye beni denemekte olduğu için (bu olağanüstü olay gerçekleşti). Kim şükrederse, artık o kendisi için şükretmiştir, kim nankörlük ederse, gerçekten benim Rabbim Gani (hiçbir şeye ve kimseye ihtiyacı olmayan)dır, Kerim olandır." (Neml Suresi, 40)

Tahtın hemen getirilmesi ile ilgili ikinci teklif ise "kendi yanında kitaptan ilmi olan biri" olarak tanımlanan bir kişiden gelmektedir. Ayette söz edilen kişi Hz. Süleyman'a Sebe Melikesi'nin tahtını "gözünü açıp kapayana kadar", yani çok kısa bir sürede getirebileceğini söylemektedir.

Ayette tahtın getirilmesinin ardından, Hz. Süleyman'ın hemen Allah'a yönelip bağışlanma dilediği, dua ettiği ve şükrettiği aktarılmaktadır. Hz. Süleyman her başarının, her zorluğun ya da başına gelen her önemli olayın ardından samimiyetle Allah'a yönelen, ihlas sahibi bir peygamberdir. Onun bu özelliği tüm iman edenler için çok güzel bir örnektir.

"Dedi ki: "Onun tahtını değişikliğe uğratın, bir bakalım doğru olanı bulabilecek mi, yoksa bulmayanlardan mı olacak?" (Neml Suresi, 41)

Sebe Ülkesi'nin sembolü olan tahtın Hz. Süleyman'ın sarayına getirilmesi, Melike için çok büyük bir psikolojik yenilgidir. Dahası Hz. Süleyman, tahtı Sebe Ülkesi'nden geldiği haliyle bırakmayıp, onun değişikliğe uğratılmasını emretmektedir. Ayetler şöyledir:

Böylece (Belkis) geldiği zaman ona: "Senin tahtın böyle mi?" denildi. Dedi ki: "Tıpkı kendisi. Bize ondan önce ilim verilmişti ve biz Müslüman olmuştuk. Allah'tan başka tapmakta olduğu şeyler onu (Müslüman olmaktan) alıkoymuştu. Gerçekte o, inkâr eden bir kavimdendi." (Neml Suresi, 42-43)

Ayetten anlaşıldığı gibi Melike, zeki ve ihtiyatlı bir insan olduğunu hissettirmiş, Hz. Süleyman'ın kendisine sorduğu soruya da temkinli bir cevap vermiştir. Doğrudan "Evet, benim tahtımdır" veya "Hayır, benim tahtım değildir" gibi kesin bir cevap vermemiş, bunun yerine ortalı bir cevabı seçmiştir.

Sebe Melikesi, Güneş'e tapan bir kavim içinde yaşıyordu. Ancak Hz. Süleyman'ın samimi ve etkileyici

bir dille yazdığı mektubunu okuması ve ardından Hz. Süleyman'ı ziyaret ederek, onun ihtişamlı haki-miyetine şahit olması, iman edip Müslüman olmasına vesile olmuştur.

Ona: "Köşke gir" denildi. Onu görünce derin bir su sandı ve (eteğini çekerek) ayaklarını açtı. (Süleyman:) Dedi ki: "Gerçekte bu, saydam camdan olma düzeltilmiş bir köşk-zemindir." Dedi ki: "Rabbim, gerçekten ben kendime zulmettim; (artık) ben Süleyman'la birlikte alemlerin Rabbi olan Allah'a teslim oldum." (Neml Suresi, 44)

Sebe Melikesi'nin Hz. Süleyman'ın sarayına girdiğinde zeminin derin bir suyla kaplı olduğunu zannettiği bildirilmektedir.

Hz. Süleyman döneminde kurulmuş olan haki-miyet, hadislerden bildirildiği gibi ahir zamanda oluşacak olan haki-miyete bir model teşkil edecektir. Bu yönüyle Hz. Süleyman kıssasında ahir zamanda gerçekleşecek olan haki-miyete işaretler olması muhtemeldir. Yukarıda geçen ayetlerde Hz. Süleyman'ın sarayından bahsedilirken, ahir zamanda gelişmiş teknoloji ile üretilecek dekorasyon malzemele-rinde suyun yoğun olarak kullanılacağına dikkat çekmiş olabilir. Suyun estetik ve temiz görünümünün kullanıldığı bu ürünler, Hz. Süleyman

dönemindeki ihtişama benzer güzellikler meydana getirebilirler. (En doğrusunu Allah bilir.)

İman eden sanatçılar tarih boyunca çok güzel eserler ortaya çıkarmışlardır. Allah'ın izniyle, ahir zamanda da Müslümanların sanat gücünde çok önemli bir artış yaşanacaktır. Allah'ın yaratışındaki güzelliklerden ilham alan ve O'na karşı büyük bir sevgi duyan sanatçılar eşsiz sanat eserleri meydana getirecek, resim, müzik ve mimari alanındaki bu güzel gelişmeler tüm dünyayı saracaktır. Allah'ın izniyle çok yakın gelecekte Türk Milleti; İslam Dünyasının öncüsü olarak büyük teknolojik gelişmelerin ve üstün sanat yapılarının meydana getirileceği lider ülke olacaktır.

"(Elçi hediyelerle) Süleyman'a geldiği zaman: "Sizler bana mal ile yardımda mı bulunmak istiyorsunuz? Allah'ın bana verdiği, size verdiğinden daha hayırlıdır; hayır, siz, hediyenizle sevinip öğünebilirsiniz" dedi." (Neml Suresi, 36)

Etobur bitkilerin yaprakları, en ilginç özelliklere sahip olan yapraklardır. Kese, huni veya ibrik gibi şekillere sahip olan bu yapraklar böcek yakalayabilir, böceklerle yuva olabilir veya su depolayabilirler.

Etobur bitkiler

PINGUICULA (Yağ çanağı)

Etobur bitki, böcek gibi canlıları çeken, yakalayan, öldüren ve daha sonra da avını parçalayarak faydalı bölümlerini sindiren bitkidir. Birçok bitki bu aşamaların bazılarını uygular. Mesela bazı çiçekler böcek, kuş gibi dölleyicileri kendilerine çekerler. Orkide, su zambakları gibi bazı bitkiler ise böcek gibi dölleyicileri kısa süre için tuzağa düşürürler ama bu bitkilerin hiçbirisi bu hayvanları yemezler. Bu böcekleri sadece döllemek için kullanırlar. Kısacası bunlar etobur bitki değildir; çünkü etobur bitki olmak için bitkilerin bu canlıları sindirmeleri gerekmektedir.

Etobur bitkiler, avlanırken yapraklarını kullanırlar. Bunlardan en ilginç olanı *Dischidia rafflesiana* isimli bitkidir. Bu bitki tam olarak etobur sayılmazsa da, etobur bitkilerin uyguladığı yöntemlerden bir kısmını uygular. İbrik şeklindeki yapraklarıyla karıncalara yuva işlevi gören bu bitki çok kalabalık koloniler halinde yaşayan karıncaları yemez. Ancak onları besler ve karıncaların artıklarından elde ettiği nit-

rojeni besin olarak kullanır. Karıncalar ise hem hazır bir yuvayı kullanmış hem de bitkiye zarar veren canlıları bertaraf etmiş olurlar. Ayrıca *Dischidia*'nın keselerinde biriktirdiği su, kesenin iç yüzeyinde bulunan ek kökler tarafından emilerek kullanılır hale gelir.

Etobur bitkilerden olan *Pinguicula* (yağ çanağı) gibi bitkiler yapışkan ve kaygan yüzeyli yapraklarıyla üzerlerine konan böcekleri ipliksi bir salgının içine alırlar. Bu salgının içinde bulunan protaz, lipaz ve asit fosfataz gibi enzimler böceği parçalayarak, böceğin sindirilmesini sağlarlar. (Harun Yahya, Yeşil Mucize Fotosentez)

Aktif yapışkan yapraklara sahip olan *Drosera*, uçları yapışkan ve kırmızı bir tür pigment içeren uzun ve kısa tüyleleriyle avlanır. Yaprığın ortasında bulunan kısa tüylere dokunan böcek, bu sinyalin uzun tüylere iletilmesiyle tuzağa düşmüş olur. Yaprak, bir elin avuç içine kapanması gibi katlanır ve böceği sindirir.

Bütün bitkiler belirli oranda hareket ederler; ancak etobur bitkilerin hareketleri oldukça hızlı ve etkilidir. Bitkilerin kas sistemleri olmadığına göre bunu nasıl başarmaktadırlar? Bu iş için etobur bitkiler iki ayrı mekanizma kullanırlar. Birincisi, Venüs bitkisinde görülen ve su basıncının değişmesiyle harekete geçen mekanizmadır. Yaprak üzerindeki tüylere dokunulunca harekete geçen bu sistemde, iç duvarda bulunan hücreler suyu dış hücrelere transfer ederler. Bu, yaprağın bir anda kapanmasını sağlar. İkinci tür hareket ise, hücre gelişimiyle desteklenmiştir.

Güneş gülü *Sundew*'in dokunaçları ise, ava doğru bükülür; çünkü dokunaçların bir tarafındaki hücreler, dokunacın diğer tarafındaki hücrelerden daha fazla büyümüşlerdir. Bu tuzakta çiçeğin üzerindeki duyargaların ucun-

SUNDEW

(Güneş gülü)



dan salgılanan maddelerin yaydıkları kokuyla dokungaçlara gelen böcek buradaki yapışkan maddeye yakalanır. Bu andan itibaren tuzak harekete geçirilmiş olur, ortadaki kısa duygaların dış tarafında bulunan daha uzun duygalar bir kafes gibi böceğin üzerine kapanırlar. Böcek bu tuzağın içinde çeşitli enzimler kullanılarak sindirilir.

Bir bitkinin böcek yakalamak için özel bir tuzak hazırlamasının ne anlama geldiğini bir an için düşünelim. Herşeyden önce bir bitki, neden alışılmışın dışında bir beslenme türü geliştirerek, böcekleri avlama ihtiyacı hissetmiş olabilir?

Evrimsiler, etobur bitkilerin de diğerleri gibi tesadüfen gelişen doğa olayları sonucunda böyle bir özellik kazandığını öne sürerler. Ancak, bir bitkiye nasıl bir olay tesadüf etmelidir ki, bu bitki çok hızlı hareket eden yapraklara, böcekleri sindirebilen enzimlere sahip olsun? Dahası, her etobur bitki, içinde bulunduğu koşullara uygun olan farklı özelliklere sahiptir. Bunun için örneğin Drosera bitkisinin usta bir avcı olmadan önce belirli aşamalardan geçmesi gerekir. İlk önce etrafta dolaşan böcekleri, sinekleri tespit etmeli ve bu canlıları özel bir laboratuvar testinden geçirdikten sonra, bunların zayıf yönlerini, hangi kokulardan ve renklerden etkilendiklerini, anatomik yapılarını ve onları nasıl sindirebileceğini kararlaştırmalıdır.

Daha sonra, bu böceklerin dolaştıkları bölgeyle ilgili bir keşif yapıp nerede yerleşmesi gerektiğini tespit etmelidir. Ancak bundan sonra daha da zor bir aşamayla

karşılaşır. Kendi kimyasal ve biyolojik yapısını elde ettiği verilere göre değiştirmesi gerekmektedir. Yani bitkinin hem rengini değiştirecek kimyasal pigmentlere, hem kokusunu değiştirecek salgı bezlerine ihtiyacı vardır. Ayrıca sineğin içine düştüğü zaman kurtulamayaacağı bir tuzak tasarlamalıdır. Bunun için gerekli mühendislik çalışmalarını yaptıktan sonra yapışkan tüyler, kaygan bir yüzey ve dibi su dolu bir çanak, bu tuzağı tamamlayan bir kapak ve tuzağı harekete geçiren anahtarları tek tek tasarlamalıdır. Bu arada böceği nasıl sindireceğini de düşünmeli ve bu iş için gerekli enzimleri kullanmaya karar vermelidir.

Yukarıdaki senaryonun akıl ve mantık dışı olduğunu her akıl sahibi insan bilir. Tüm bitkiler gibi etobur bitkiler de ne bir beyne, ne göze, ne de akla ve şuura sahiptir. Böyle karmaşık bir tasarım, değil bir bitki, konunun uzmanı olan bütün bilim adamlarının biraraya gelmesiyle bile meydana getirilemez. Bu üstün tasarımı çok açıkça anlaşılacağı gibi, örneksiz yaratan, sonsuz bir ilim ve güç sahibi olan Allah var etmiştir. Yeryüzündeki en akıllı canlı olan insan bile örneksiz hiçbir şey yaratamaz. Ressam gördüklerini çizerken, bilim adamı da ancak var olanı inceler. Oysa, sonsuz bir gücün sahibi olan Rabbimiz, hiçbir örnek edinmeksizin yaratandır. Bu gerçeği Allah, Kur'an'da şöyle belirtmiştir:

“Gökleri ve yeri (bir örnek edinmeksizin) yaratandır. O, bir işin olmasına karar verirse, ona yalnızca "OL" der, o da hemen oluverir.” (Bakara Suresi, 117)

DROSEREA (Venüs bitkisi)



DISCHIDIA (İbrik çiçeği)



www.bitkidunyasi.net

Evrım saht

Medyada ve akademik kaynaklarda sürekli olarak "maymun insan" imajı tekrarlanır. Ancak bu imajı destekleyecek hiçbir somut fosil delili yoktur. Evrimciler, ellerine fırça alıp hayali yaratıklar çizerler, ama bu canlıların fosillerinin olmayışı, onlar için büyük bir sorundur. Bu sorunu "çözmek" için kullandıkları ilginç yöntemlerden biri ise, bulamadıkları fosilleri "üretmek" olmuştur. Bilim tarihinin en büyük skandallarından biri olan Piltdown Adamı, işte bu yöntemin bir örneğidir.



Piltdown Adamı: İnsan Kafatasına Orangutan Çenesi!

Ünlü bir doktor ve aynı zamanda amatör bir paleontolog olan Charles Dawson, 1912 yılında, İngiltere'de Piltdown yakınlarındaki bir çukurda, bir çene kemiği ve bir kafatası parçası bulduğu iddiasıyla ortaya çıktı. Çene kemiği maymun çenesine benzemesine rağmen, dişler ve kafatası insaninkilere benziyordu. Bu parçalara "Piltdown Adamı" adı verildi, 500 bin yıllık bir tarih biçildi ve çeşitli müzelerde insan evrimine kesin bir delil olarak sergilendi. 40 yılı aşkın bir süre, üzerine birçok bilimsel makaleler yazıldı, yorumlar ve çizimler yapıldı. Dünyanın farklı üniversitelerinden 500'ü aşkın akademisyen, Piltdown Adamı üzerine doktora tezi hazırladı. Ünlü Amerikalı paleoantropolog H. F. Osborn da 1935'te British Museum'u ziyaretinde, "doğa sürprizlerle dolu; bu, insanlığın tarih öncesi devirleri hakkında önemli bir buluş" diyordu.

Ancak 1949'da British Museum'un paleontoloji bölümünden Kenneth Oakley yeni bir yaş be-



lirleme metodu olan "flor testi" metodunu, eski bazı fosiller üzerinde denemek istedi. Bu yöntemle, Piltdown Adamı fosili üzerinde de bir deneme yapıldı. Sonuç çok şaşırtıcıydı. Yapılan testte Piltdown Adamı'nın çene kemiğinin hiç flor içermediği anlaşıldı. Bu durum, çene kemiğinin toprağın altında birkaç yıldan fazla kalmadığını gösteriyordu. Az miktarda flor içeren kafatası ise sadece birkaç bin yıllık olmalıydı.

Flor metoduna dayanılarak yapılan sonraki kronolojik araştırmalar, kafatasının ancak birkaç bin yıllık olduğunu ortaya çıkardı. Çene kemiğindeki dişlerin ise suni olarak aşındırıldığı, fosillerin yanında bulunan ilkel araçların ise çelik aletlerle yontulmuş adı birer taklit olduğu anlaşıldı. Weiner'in yaptığı detaylı analizlerle bu sahtekarlık 1953 yılında kesin olarak ortaya çıkarıldı. Kafatası 500 yıl yaşında bir insana, çene kemiği de yeni ölmüş bir orangutana aitti! Dişler, insana ait olduğu izlenimini vermek için sonradan özel olarak eklenmiş ve sıralanmış, eklem yerleri de törpülenmişti. Daha sonra da bütün parçalar, eski görünmeleri için potasyum-dikromat ile lekelenmişti. Bu lekeler, kemikler aside batırıldığına kayboluyordu. Sahtekarlığı ortaya çıkaran ekipten Le Gros

Resimde sahte fosillerin sözde bulunduğu yer gösterilmektedir.

1



2

Sadece bir çene kemiğinden esinlenerek resimdeki sahte kafatası yapıldı.

Clark "dişler üzerinde yıpranma izlenimini vermek için, yapay olarak oynanmış olduğu o kadar açık ki, nasıl olur da bu izler dikkatten kaçmış olabilir?" diyerek şaşkınlığını gizleyemiyordu. Tüm bunların üzerine "Piltdown Adamı", 40 yılı aşkın bir süredir sergilenmekte olduğu British Museum'dan alelacele çıkarıldı.



Nebraska Adamı: Bir Domuz Dişi!

1922'de, Amerikan Doğa Tarih Müzesi müdürü Henry Fairfield Osborn, Batı Nebraska'daki Yılan Deresi yakınlarında, Plieocen Dönemi'ne ait bir azı dişi fosili bulunduğunu açıkladı. Bu diş, iddiaya göre, insan ve maymunların ortak özelliklerini taşımaktaydı. Çok geçmeden konuyla ilgili çok derin bilimsel tartışmalar başladı. Bazıları bu dişi, Pithecanthropus erectus olarak



Yandaki resim tek bir diş parçasından yola çıkılarak çizilmiştir.

ekarlıkları



Bu kafatası üzerinde birçok çizim ve rekonstrüksiyon yapılarak, maymunla insan arasında hayali görüntüler oluşturuldu.

4

Bulunuşundan tam 40 yıl sonra yapılan inceleme sonucunda British Museum'da sergilenen Piltdown adının sahte bir çizim olduğu ortaya çıktı.



ten üretilmişti. Evrimci çevreler bu "hayalet adamı" o derece benimzediler ki, William Bryan isimli bir araştırmacı, tek bir azı dişine dayanarak bu kadar peşin hükümle karar verilmesine karşı çıkınca, bütün şimşekleri üzerine çekti.

Ancak 1927'de iskeletin öbür parçaları da bulundu. Bulunan yeni parçalara göre bu diş ne maymuna ne de insana aitti. Dişin, "prosthennops" isimli yabancı Amerikan domuzunun soyu tükenmiş bir cinsine ait olduğu anlaşıldı. William Gregory, bu yanılgıyı duyurduğu *Science* dergisinde yayınladığı makalesine şöyle bir başlık atmıştı: "Görüldüğü kadarıyla Hesperopithecus ne maymun ne de insan." Sonuçta Hesperopithecus haroldcooki'nin ve "ailesi"nin tüm çizimleri alelacele literatürden çıkarıldı.



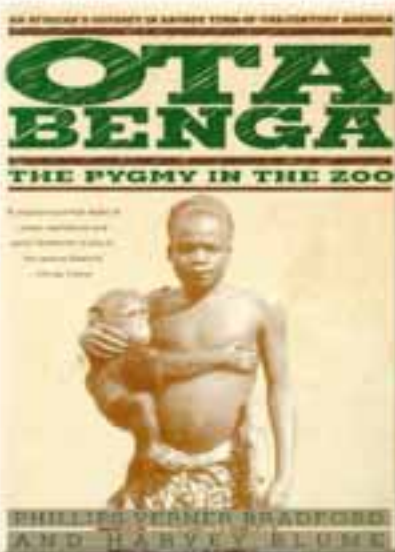
Ota Benga: Kafese Konulan Afrikalı Yerli

Darwin *İnsanın Türeyişi* adlı kitabıyla, insanın maymun benzeri canlılardan evrimleştiğini iddia ettikten sonra, bu senaryoyu destekleyecek fosil arayışı başladı. Ancak bazı evrimciler "yarı maymun-yarı insan" canlıların sadece fosil kayıtlarında değil, dünyanın farklı bölgelerinde

canlı olarak da bulunabileceğine inanıyorlardı. 20. yüzyılın başlarında bu "canlı ara geçiş formu" arayışları bazı vahşetlere neden oldu. Bu vahşetlerden biri, Ota Benga adlı pigmenin hikayesiydi.

Ota Benga, 1904 yılında, Samuel Verner adlı evrimci bir araştırmacı tarafından Kongo'da yakalanmıştı. Adı, kendi dilinde "dost" anlamına gelen yerli, evli ve iki çocuk babasıydı. Ama bir hayvan gibi zincirlendi, kafese kondu ve Amerika'ya götürüldü. Buradaki evrimci bilim adamları, St. Louis Dünya Fuarı'nda onu çeşitli maymun türleriyle birlikte kafese koyarak "insana en yakın ara geçiş formu" olarak teşhir ettiler. İki yıl sonra ise New York'taki Bronx Hayvanat Bahçesi'ne götürdüler ve birkaç şempanze, Dinah adı verilen bir goril ve Dohung adı verilen bir orangutan ile birlikte "insanın eski ataları" adı altında sergilediler. Hayvanat bahçesinin evrimci müdürü Dr. William T. Hornaday, bu nadide "ara geçiş formu"na sahip olmanın kendisine verdiği gurur hakkında uzun konuşmalar yapmış, ziyaretçiler de kafese konan Ota Benga'ya sıradan bir hayvan gibi davranmışlardı. Ota Benga, sonunda maruz kaldığı uygulamaya dayanamayarak intihar etti. (*Harun Yahya, 20 Soruda Evrim Teorisinin Çöküşü*)

Piltdown Adamı, Nebraska Adamı ya da Ota Benga... Tüm bu skandallar, evrimci bilim adamlarının kendi teorilerini ispatlamak adına, her türlü bilim dışı yöntemi kullanmaktan çekinmediklerini göstermektedir. Bu durumun bilincinde olarak "insanın evrimi" efsanesinin diğer sözde delillerine baktığımızda ise, yine benzer bir durumla karşılaşırız: Ortada, tümüyle gerçek dışı olan hikayeler ve bu hikayeleri desteklemek için her yola başvurabilecek bir gö-nüllüler ordusu vardır.



Gaflet hali, kişinin, Allah'ın ve ahiretin varlığından habersiz olması ya da haberi olduğu halde bu bilginin gerektirdiği bilinç ve sorumluluğu, davranış şeklini göstermeyerek, kayıtsız ve umursuz bir tutum içinde bulunmasıdır.

Gaflet hali kimi zaman iman eden bir kimse için kısa süreli, geçici bir unutkanlık ya da dalgınlık şeklinde olabildiği gibi kimi zaman da Allah'a iman etmeyen ya da O'na ortak koşanlarda olduğu gibi tüm yaşamlarını ve yaşamlarının her ayrıntısını kaplayacak derecede derin olabilir.

Gaflet içindeki insanların çoğu Allah'ın varlığını bilir, ancak O'na kesin bir bilgiyle iman etmez, teslim olmazlar. Bu nedenle de hayatlarındaki her zorlu ve sıkıntılı olayda, tevekkülsüzlüklerinden dolayı derin bir acı ve üzüntü duyarlar. En küçük sıkıntıların bile, hayatlarını alt üst etmeye yettiği bu kimseler toplumda karamsar, mutsuz ve bunalım içindeki insan tiplerini oluştururlar.

Oldukça boş ve yararsız işlerle geçirdikleri uzun zamanları "yoğunluk", "meşguliyet" olarak nitelendirirler. Bu "boş yoğunlukları" nedeniyle de kendilerini önemli ve yeterli hissederler. Oysa bu yoğunluk, gaflet içindeki insanın şuarsuzluğunu körükleyen boş bir oyalanmadan başka bir şey değildir. İnkâr edenlerin boş oyalanmaları ayetlerde şöyle tarif edilir:

“O inkâr edenler Müslüman olmayı nice kereler dileyecekler. Onları bırak; yesinler, yararlansınlar ve onları (boş) emel oyalayadursun. İlerde bileceklerdir.” (Hicr Suresi, 2-3)

Gaflet, Allah'ı ve ahiret gününü unutmuş insanları çepeçevre sarmış sinsi bir hastalık gibidir. Bu, insanın zihnini uyuşturan, aklını örten bir hastalıktır. Bu uyuşukluk ve şuarsuzluk



Gaflet halind



içinde insan kendisini kuşatan ve bekleyen gerçeklerin farkına varamaz. Bu nedenle gaflet halindeki insanlar görebilme, duyabilme gibi duyulara sahip olmalarına rağmen, gördüklerini ve duyduklarını değerlendirme, muhakeme etme yeteneklerini kaybetmişlerdir. Çünkü kendilerini saran gaflet akıllarını örtmüştür. Gaflet içindeki insanlar tüm zamanlarını nefislerinin sınırsız isteklerini tatmin etmek için sarf eder, başka bir şey düşünmezler. İstek ve tutkularını, tüm benliklerini adadıkları birer ilah edinmişlerdir. Onların durumu Kuran'da şöyle bildirilir:

"Kendi istek ve tutkularını (hevasını) ilah edineni gördün mü? Şimdi ona karşı sen mi vekil olacaksın? Yoksa sen, onların çoğunu (söz) iştirir ya da aklını kullanır mı sayıyorsun? Onlar, ancak hayvanlar gibidirler; hayır, onlar yol bakımından daha şaşkın (ve aşağı) dırlar." (Furkan Suresi, 43-44)

Gafletin önemli özelliklerinden biri de kişinin gerçeklerden uzaklaşıp hayal dünyasında yaşamasıdır. Örneğin gençler, sürekli gelecekle ilgili hayaller kurarlar ve zihinlerini yalnızca bununla meşgul ederler. Kurulan hayaller sonucunda da sanki bu hayaller gerçekmiş gibi mutluluk duyarlar. İleriki yaşlarda ise insanlar daha sınırlı hayaller kurarak, daha çok hatıralarıyla zaman geçirir ve bunlarla yaşarlar. Çok kısa bir zaman içinde yakınlarına anlatacak pek çok anı bulabilir ve bunları dile getirirken o anki heyecan veya hüznü adeta yeniden duyarlar.

Gaflet, gözleri bozuk olan bir insanın, nesneleri ve insanları yalnızca puslu ya da karmaşık şekillerden ibaret görmesi gibidir. Bu durumdaki insan, gördükleri hakkında detaylı bir bilgiye sahip olamaz. Ancak gözlük taktığında, görüntü netleşir ve herşeyi

en kaçınmak

en ince ayrıntısına kadar görebilir. Artık görüntüdeki netlik sayesinde, gözlükler olmadığında ne kadar az gördüğünün, hatta göremediğinin tam olarak farkına varacaktır. Gaflet içindeki bir insan için de benzer -ancak çok daha ciddi ve önemli- bir algı eksikliği söz konusudur. (Harun Yahya, *Sinsi Bir Tehlike Gaflet*)

Gafletten Kurtulmak İçin

Gaflet içindeyken insanın Allah'ın varlığını, üstün izzet ve şerefine gereği gibi takdir edebilmesi mümkün değildir. Ancak samimi bir şekilde kalben Allah'a yöneldiği, dua ve teffekür ettiği ve Allah'ın sınırlarına riayet ettiği zaman içinde bulunduğu gafletin boyutlarının farkına varacaktır. Bunun sonucunda ise, gafletin neden olduğu kavrama bozukluğu Allah'ın izniyle kalkacak, gerçekleri açık ve net bir biçimde görüp kavrayacaktır.

Gaflet tehlikesine karşı en etkili çözüm, Allah'ın kullarına yol gösterici bir nur olarak indirdiği Kuran'ı okumak ve onun üzerinde düşünmektir. Kuran okumak insanın Allah'a yakınlaşarak, Rabbimizin üstün ilim ve kudretini kavramasını sağlar. Ayrıca insanın da-

ha önce bilmediği, düşünmediği, düşünüp de cevabını bulamadığı birçok konuda en açık ve en doğru bilgiyi verir. Bu nedenle Kuran'ı samimi bir niyetle okuyan ve anlayan bir insan, kalbi tatmin bulmuş olarak Allah'a yönelir.

Samimi bir şekilde ayetler üzerinde düşünen insan düşünce ve tavırlarındaki yanlışların farkına varır. Bilmediği veya önemsemediği için yapmadığı şeylerin önemini ve ciddiyetini anlar. Rabbimizin üstün ilim ve kudretini kavrar, Allah'a karşı duyduğu korku ve sevgi artar. Allah Kuran'ın indiriliş amacını bir ayetinde şöyle haber verir:

“İşte bu (Kuran) uyarılıp korkutulsunlar, gerçekten O'nun yalnızca bir tek ilah olduğunu bilsinler ve temiz akıl sahipleri iyice öğüt alıp düşünsünler diye bir bildirip-uyurma (bir belağ)dır.” (İbrahim Suresi, 52)

Kuran'ı dikkatli bir şekilde okuyan ve ayetler üzerinde düşünen insan, samimiyeti ölçüsünde zamanla ayetlerde tarif edilenleri çevresinde görmeye başlar; bu da her an Allah'ı hatırlamasına ve gafletten korunmasına vesile olur. Kuran'ı okuyan insan dünyada yaptığı her şeyin hesabını vereceğini ve yaptığı işlerin sonucunda cennete veya cehenneme gireceğini anlar. İşte bu gerçeğin bilincine varan insan gafil olmaktan, hakkı unutmaktan veya uygulamamaktan şiddetle kaçınır.

İnsanın gafletten kurtulmasının önemli metodlarından biri de, Allah'ın kendisine gösterdiği görüntülere, duyurduğu seslere ve hissettirdiği diğer algılara karşı dikkatli ve duyarlı davranmasıdır. Allah insanları her an çeşitli vesilelerle uyarır. Şu anda okuduğunuz bu yazı, imanlı bir kişinin sözleri, kişinin kendi vicdanı, basında çıkan ibret verici bir haber gibi yollarla bu uyarılar insana ulaşır. İnsanın duyduğu ve gördüğü her şey aslında Allah'ın dilemesiyle insanların karşısına çıkar. Allah'tan geldiğinin bilincine vararak değerlendirildiği takdirde, her şey insanları Allah'a yönelten birer uyarıcıdır.

"Kendi istek ve tutkularını (hevasını) ilah edineni gördün mü? Şimdi ona karşı sen mi vekil olacaksın? Yoksa sen, onların çoğunu (söz) işitir ya da aklını kullanır mı sayıyorsun? Onlar, ancak hayvanlar gibidirler; hayır, onlar yol bakımından daha şaşkın (ve aşağı) dırlar." (Furkan Suresi, 43-44)

www.hayvanlaralemi.net

Bu ay sizlere www.hayvanlaralemi.net isimli çok güzel bir site tanıtacağız. Harun Yahya'nın eserlerinden faydalanılarak hazırlanan sitede, adından da anlaşılacağı gibi, hayvanlar aleminin çok farklı ve mucizevi yaratılış özelliklerine sahip hayvanlarını tanıtmak hedeflenmiştir.

Kuran'daki, **"Sizin için hayvanlarda elbette ibretler vardır"** (Nahl Suresi, 69) ayeti rehber alınarak hazırlanmış olan site, Harun Yahya'nın diğer tüm çalışmalarında olduğu gibi hikmetli ve çarpıcı bir anlatıma ve mükemmel bir web tasarımına sahip.

Gerek karada yaşayan hayvanlara, gerekse gökyüzünün süsü kuşlara en çarpıcı fotoğraflarıyla üstün yaratılış özellikleriyle sitede yer verilmiş.

Denizlerin altındaki rengarenk balıklar ve onların insanı hayrete düşüren çarpıcı özellikleri yine sitenin konuları arasında.

Böceklerin bilinmeyen dünyasının ve tasarım harikası olan vücut yapılarının ele alındığı bölüm, çarpıcı resimleriyle sitenin ilginizi çekeceğine emin olduğumuz bölümleri arasında.

Sitenin filmler bölümünü tıkladığınızda 35'e yakın belgesel filmi seyretme imkanına kavuşabilirsiniz.

Sürekli yeni bilgiler eklenerek içeriği genişletilen sitenin, oldukça geniş bir resim galerisi var. Bilgisayarınızın ekranı için hazırlanmış masaüstü resimleri ve ekran koruyucu bölümleri de emin ki hoşunuza gidecektir.



hayvanlaralemi.Net

"Sizin için hayvanlarda da elbette ibretler vardır." (Nahl Suresi, 69)

Kuran'da Dikkat Çekilenler

- Böceklerin Dünyası
- Davranışlar ve Sistemler
- Kuşların Dünyası
- Su Dünyası
- Yeni Etkiler
- Diller
- Hayvanlar Alemi

E-mail

Site Hakkında

Site Haritası

Linkler

Hayvanlar aleminin adınımlaması

Erism teorinin hayvanlarla ilgili çarpıcı tezleri ve çarpıcılarını buradan öğrenebilirsiniz.

Göçün Rukusu

Her tıkladığınızda yeni bir konu ile karşılaşacağınız bu bölümde hayvanların üstün yaratılış özelliklerini öğrenebilirsiniz.

Bu kadar bilmiyor muydunuz?

Göç eden kuşların V biçiminde uşalanarak uçuşunu ve bu sayede harcadıkları enerjinin % 23 tasarruf

Hayvanlar Alemi

500'den fazla hayvanın hayret verici davranış ve özelliklerini öğrenmek için tıklayınız.

Screen saver & Wallpaper

Birbirinden renkli ve güzel wallpaper'lar ve screen saver'ları galerimizden ücretsiz olarak indirebilirsiniz.

Wallpaper >>> 800x600 1024x768
Screen saver >>> İndir

Bir boğın deseninde

Sitenizdeki yenilerden haberdar olmak istiyorsanız e-mail adresinizi aşağıdaki kutuya yazıp gönderiniz.

HARUN YAHYA'nın en son eserlerini buradan okuyabilirsiniz:

İnsanın Yaratılış Mucizesi

Kuran'da Uyarılar Olmak

Kuran'da Çözümler

Yeni yayınlar ve indirmeler

Bu bölümleri ziyaret edebilirsiniz.

Belgesel niteliğindeki harika filmler

Denizin yüzlerce metre derinliğindeki yaşamlardan yenden 8000m yükseklikte uçan kuşlara kadar Allah'ın üstün yaratılış örneklerini resim galerimizden izleyebilirsiniz. (İzlemek için Flash Playerin yüklü olması gerekir.)

Bu site Harun Yahya'nın eserlerinden faydalanılarak hazırlanmıştır.

bitkidunyasi.net
darwinizmsonu.com
evreninyasasini.com
harunyahya.org
kuranmucizeleri.com

Ateşteki

Canlılara enerji sağlayan en temel reaksiyon, karbon ve hidrojen bileşiklerinin oksitlenmesi, yani yanmasıdır. Ancak bu noktada ilginç bir soru sorulabilir: Bizim vücudumuz temelde karbon ve hidrojen bileşiklerinden oluşmaktadır. Peki nasıl olup da vücudumuz okside olmaz? Ya da daha açık bir ifadeyle, neden vücudumuz bir anda kibrit çöpü gibi tutuşup yanmaz? (Harun Yahya, Evrenin Yaratılışı)

Vücudumuzun oksijenle temas ettiği halde yanmaması, gerçekten şaşılabilecek bir durumdur.

Bu şaşılabilecek durumun nedeni, oksijenin normal ısılarındaki moleküler formu olan O_2 molekülünün büyük ölçüde "asal", yani reaksiyona girmeyen bir yapıya sahip olmasıdır. Ama bu durumda bir başka soru daha ortaya çıkar; madem O_2 kolay kolay reaksiyona girmeyen bir moleküldür, o halde bu molekül bizim vücudumuzun içinde nasıl reaksiyona sokulmaktadır?

19. yüzyıldan beri merak edilen bu sorunun cevabı, son yarım yüzyıl içindeki gelişmeler sonucunda anlaşılmıştır. Biyokimyasal gözlemler, insan vücudundaki bazı özel enzimlerin, sadece oksijenin atmosferde bulunan formu olan O_2 'yi reaksiyona sokmakla görevli olduğunu ortaya çıkarmıştır. Hüc-

relerimizdeki bu özel enzimler, son derece karmaşık işlemler sonucunda, vücudumuzdaki demir ve bakır atomlarını katalizör (hızlandırıcı) olarak kullanmakta ve böylece oksijeni reaktif hale getirmektedirler.

Yani ortada çok ilginç bir durum vardır: Oksijen yakıcı bir elementtir ve normalde bizim bedenimizi de yakması beklenmelidir. Bunu engellemek için, oksijenin atmosferdeki formu olan O_2 ilginç bir biçimde "asal" kılınmıştır, yani kolay kolay reaksiyona girmemektedir. Ama bedenimizin enerji elde etmesi için de, oksijenin yakıcılığına ihtiyacı vardır. Onun için hücrelerimizin içine, bu asal gazı son derece reaktif hale getiren karmaşık bir enzim sistemi yerleştirilmiştir.

Bu arada yeri gelmişken belirtmek gerekir ki, söz konusu enzim sistemi, canlılığın rastlantılarla oluştuğunu iddia eden evrim teorisinin asla açıklayamadığı bir tasarım harikasıdır.

Bedenimizin aniden tutuşmasını engellemek için alınmış bir başka tedbir daha vardır. Bu, İngiliz kimyager Nevil Sidgwick'in ifadesiyle "karbonun karakteristik asallığı"dır. Bir başka deyişle, karbon atomu da normal ısılarda kolay kolay oksijenle reaksiyona girmez. Kimyasal dille ifade edilen bu özelliği, aslında hepimiz günlük hayatta çok yakından yaşamışızdır. Soğuk bir havada odun ya da kömür

Yaşam için en uygun ısı derecesinde reaksiyona girerek, ateşi oluşturan oksijen ve karbonun kimyasal özelliklerinde mükemmel bir tasarım vardır. Örneğin eğer oksijenin ve karbonun reaksiyona girme eğilimleri biraz daha fazla olsaydı, hava sıcaklığı biraz arttığında insanların, ağaçların, hayvanların bir anda tutuşup yanmaları sıradan vakalar haline gelirdi.

tasarım

kullanarak ateş yakmaya çalıştığımızda yaşadığımız zorluk, karbonun söz konusu "karakteristik asallığı"dır. Ateşi yakabilmek için bir hayli uğraşmamız, odunun ya da kömürün ısını iyice yükseltmemiz gerekir.

Ama ateş bir kez alev aldıktan sonra da, karbon hızla reaksiyona girer ve büyük bir enerji açığa çıkar. Bu yüzden bir yangını başlatmak (kibrit vs. gibi özel ateş kaynakları olmadıkça) son derece zordur. Ama yangın

bir kez başladıktan sonra da çok büyük bir ısı oluşur ve bu ısı etraftaki diğer karbon bileşiklerini de tutuşturur.

Bu du-

rum incelendiğinde, ateşte son derece etkileyici bir tasarım olduğu görülür. Oksijenin ve karbonun kimyasal özellikleri öyle ayarlanmıştır ki, bunlar sadece çok yüksek bir ısıda reaksiyona girip ateş oluştururlar. Eğer böyle olmasaydı, Dünya üzerindeki yaşam imkansız hale gelirdi. Eğer oksijenin ve karbonun reaksiyona girme eğilimleri biraz daha fazla olsaydı, hava sıcaklığı biraz arttığında insanların, ağaçların, hayvanların bir anda tutuşup yanmaları sıradan bir vaka haline gelirdi. Örneğin çölde yürüyen bir insan, sıcaklık gün ortasında en yüksek dereceye çıktığı anda, bir kibrit çöpü gibi bir anda alevlere boğulabilirdi. Bitkiler ve hayvanlar da aynı tehlikeyle yüzyüze kalırdı. Elbette böyle bir Dünya'da yaşamdan söz etmek biraz zor olurdu.

Eğer oksijenin ve karbonun karakteristik asallıkları daha fazla olsaydı, bu sefer de Dünya üzerinde ateş yakmak çok zor, belki de imkansız hale gelirdi. Ateşin olmadığı bir ortamda ise, insanların ısınması ve teknoloji geliştirmesi mümkün olamazdı. Çünkü bilindiği gibi teknoloji metallere dayanır ve metaller de ancak çok yüksek ısılarda yumuşayıp şekillendirilebilirler.

Bu durum, karbon ve oksijenin kimyasal özelliklerinin yine insan yaşamı için en uygun biçimde olduğunu göstermektedir. Michael Denton, bu konuda şunları yazar:

"Karbon ve oksijen atomları-

nın normal ısılarda gösterdikleri reaksiyona girmeme eğilimi, bir kez reaksiyona girdiklerinde açığa çıkan dev boyuttaki enerjiyle birlikte, Dünya üzerindeki yaşam açısından çok önemli ayarlamalardır. Kompleks canlıların kontrollü ve düzgün bir biçimde enerji edinmelerini ve aynı zamanda insanlığın ateşi kontrollü bir biçimde kullanarak teknoloji için gerekli ısıları elde etmesini sağlayan şey, işte karbon ve oksijendeki bu ilginç ayarlamadır."

Bir başka deyişle, karbon da oksijen de, bizim yaşamımıza en uygun olacak biçimde yaratılmışlardır. Bu iki elementin özellikleri, bizlere ateş yakabilme ve bu ateşi en uygun biçimde kullanma imkanı vermektedir. Dahası, Dünya'nın her bir yanı, çok bol miktarda karbon içeren, dolayısıyla ateş yakmak için kolaylıkla kullanabildiğimiz ağaçlarla doludur. Tüm bunlar, ateşin ve malzemelerinin de insan yaşamına en uygun biçimde yaratıldığını göstermektedir. Nitekim Allah, insanlara Kuran'da şöyle buyurmaktadır:

"Ki O (Allah), size yeşil ağaçtan bir ateş kılandı; siz de ondan yakıyorsunuz." (Yasin Suresi, 80)

Vücudumuzdaki mucize ilaç:



www.harunyahya.org



Kortizol hormonu

Kortizol hormonu; ağrı, kaza, acı, yaralanma, enfeksiyon, aşırı sıcak, aşırı soğuk, alerji, oksijensiz kalmak, açlık, ateş yükselten faktörler gibi durumlara karşı insan bedeni içinde, birçok farklı cephede, insan için savaş verir.

Kortizol hormonunun insan vücudunda o kadar çeşitli görevleri vardır ki, bu hormonu incelemeye başlamadan önce bir noktaya dikkat çekmek istiyoruz:

Hormonun bir hücreyi harekete geçirmesi başlı başına bir mucizedir. Çünkü hormonun bir hücreye etki etmesi için, o hücrenin iç yapısında bulunan sistemleri harekete geçirmesi gereklidir. Bu da hormonun ya o hücrenin zarında bulunan bir algılayıcıya bağlanması ya da hücrenin içine girerek hücre içinde bulunan bir mekanizmaya doğrudan etki etmesi ile gerçekleşir. Ancak her iki durumda da, hormon molekülü etkileyeceği hücre için özel olarak tasarlanmış olmak zorundadır. Hormon molekülünün yapısındaki en küçük bir uyumsuzluk, hücreyi etkileyememesine neden olur. Bu yüzden hormon ile etkilediği hücrede bulunan reseptör (algılayıcı) molekül arasındaki ilişki anahtar ve kilit arasındaki ilişkiye benzetilmektedir.

Kortizol hormonunun etkileri incelendiği zaman karşımıza çok önemli bir gerçek çıkmaktadır. Allah insan vücudunda birçok güvenlik sistemi yaratmıştır. Birbirinden farklı bu güvenlik sistemlerinin her birini oluşturan hücrelerin içine, tek bir anahtar ile açılan kilitler koymuştur. Örneğin bu kilit bir kılcal damar hücresinin içinde olabildiği gibi, bir karaciğer hücresinin içinde de olabilir. Bu da farklı hücrelerin ortak bir amaç için aynı anda harekete geçirilebilmelerini sağlar. Şüphesiz bu, Allah'ın yaratma sanatının bir örneği olduğu gibi, aynı zamanda da evrim aldatmacasının iç yüzünü gösteren bir delil oluşturur. Çünkü farklı hücrelerin ortak bir amaç uğruna hareket etmek için programlanmış olmaları ve bu programı çalıştıran merkezi bir sistem bulunması, evrim teorisinin öne sürdüğü tesadüf masalının geçersizliğini bir

kez daha gösterir. (Harun Yahya, *Hormon Mucizesi*)

Kortizol hormonu; ağrı, kaza, acı, yaralanma, enfeksiyon, aşırı sıcak, aşırı soğuk, alerji, iltihap, oksijensiz kalmak, açlık, ateş yükselten faktörler gibi durumlara karşı insan bedeni içinde savaş verir.

Kortizol hormonunun görevleri incelenirken unutulmaması gereken nokta şudur: Bu hormon şüursuz hücreler tarafından üretilir ve üretimi yapan hücreler bu hormonun nerede kullanılacağını asla bilemezler. Bu hücreler kortizolun savaştığı cephelerden hiçbir zaman şüurlu olarak haberdar olamazlar.

Şimdi böbrek üstü bezleri tarafından üretilen "kortizol" mucizesinin insan vücudundaki görevlerini ve Allah'ın muhteşem sanatının insan vücudunun detaylarında nasıl tecelli ettiğini görelim. Her aşamada kendi kendinize soracağınız "bu sistem tesadüfen var olabilir mi?" sorusu da, Allah'ın varlığını inkar eden evrim teorisinin çarpık mantığını size bir kez daha gösterecektir.

Kortizol hormonunun görevleri



Yaralanmalara karşı önceden önlem alır:

Adrenalin hormonu insanı tehlike anı için hazırlarken, kortizol hormonu insan vücudunu tehlike sonrası muhtemel gelişmeler için hazırlar. Örneğin muhtemel bir yaralanma riskine karşı, önceden bir tedbir alır ve vücuttaki amino asitleri seferber eder. Bu amino asitler bir yaralanma olduğu anda, doku tamiri için kullanılacak olan hammadde-lerdir.



Yaralanma esnasında acı hissini azaltır:

Bazı insanların yaralandıkları anda ve yaralandıktan uzun bir süre sonrasında kadar acı hissetmemelerinin nedeni budur. Böylece insan yaralı olduğu halde savaşıyor, kendisini koruyacak veya kaçabilecek güç bulur.

Acı hissini iletimi sinir hücreleri vasıtasıyla olur. Kortizol üreten hücreler sinir hücrelerinin elektrik iletmelerini yavaşlatan ve kısmen durduran mekanizmayı nasıl bilmektedirler?



Acil durumlarda yağ ve proteinleri şekere dönüştürür:

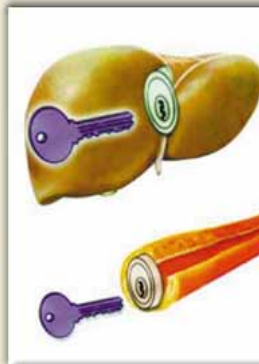
Vücut hücrelerinin ve beyin hücrelerinin beslenmek için şekere ihtiyaçları vardır. Beyin hücrelerinin sürekli ve ne pahasına olursa olsun şekerle beslenmesi gereklidir. Aksi takdirde insan kısa sürede ölebilir.

Açlık anında şeker elde edilecek besin bulunmadığı için kandaki şeker miktarı düşecektir. Bu durumda devreye kortizol girer ve vücudun şekersiz kalmasına izin vermez. Depo edilen yağ ve proteinlerin şekere dönüşmesini ve kan şekeri düzeyinin belirli sınırlar içinde kalmasını sağlar.

Şimdi şu cümleyi bir düşünelim: "Yağın şekere dönüştürülmesi veya proteinin şekere dönüştürülmesi." Bu tip işlemlerden bahsedilirken tek bir cümle söylenip geçilir. Oysa yapılan işlem son derece zor ve karmaşık bir işlemdir. Bir madde başka bir maddeye dönüştürülmekte ve moleküler yapısı tamamen değişmektedir.

Eğer insanın önüne trilyonlarca kez büyütülmüş ve bir masa büyüklüğüne getirilmiş bir yağ molekülü veya protein molekülü konulsa ve kendisinden bu molekülün şekere çevirmesi istense yapabileceği bir

Böbrek üstü bezleri



Kortizol hormonu şüursuz tasarımı sayesinde kılcal damar hücrelerinde olduğu gibi karaciğer hücrelerinde de etkili olabilmektedir. Bu hücrelerle uyumu, anahtar kilit ilişkisi gibidir.

şey yoktur. Hangi atomun yerini hangisi ile değiştirmesi gerektiğini bilemez. Oysa hücrelerin içinde bu değişimi gerçekleştiren rafineriler vardır ve söz konusu değişim çok karmaşık işlemler sonucunda gerçekleştirilir. Kortizol hormonu işte bu işlemlerin seyrinin nasıl değiştirileceğini bilmektedir. Daha doğrusu kortizol hormonu bu değişimin başlamasını sağlayacak kilidi açacak tasarıma sahiptir. Öyleyse kortizol üreten hücreler, yağ-şeker veya protein-şeker dönüşümünü yapan sistemi çalıştıracak anahtarın şeklini nereden bilmektedirler?

$\text{CH}_3-(\text{CH}_2)_n-\text{COOH}$ (yağ molekülünün formülü) formülünü hangi işlemler sonucunda, CH_2OH (şeker molekülünün formülü) formülüne nasıl dönüştürebileceğini nereden bilmektedir?

Acil durumlarda beyin ve kalbin beslenmesine öncelik verir:

Kortizol molekülleri acil durumda devreye girer ve vücut hücrelerinin şeker kullanımlarını azaltır. Ancak yine bir mucize görülür ve bu etkiyi beyin ve kalp gibi hayati organlarda göstermez. Adeta savaş anında seferberlik ilan edip, ekonomik kaynakların belirli bölgelere kaydırılması gibi, kortizol molekülleri beyin ve kalbin beslenmesine öncelik verir ve diğer doku hücrelerinin beslenmelerinde tasarrufa neden olurlar.

Kortizol molekülleri hangi hücrelerin daha hayati öneme sahip olduğunu nereden bilmektedirler? Bu önemi hangi şuur ile almaktadırlar?

Damarların kasılıp büzülmesini düzenler:

Kan damarları sabit ve cansız bollar değildir; bu damarların etraflarındaki kasların kasılabilmeleri ve gevşeyebilmeleri sayesinde damar çapları ihtiyaç doğrultusunda değişebilmektedir. Bu daralma emri de çeşitli hormonlar vasıtası ile damarlara ulaştırılmaktadır. Kortizol ise,



Yüksek ateşi önlemek için ilgili hormonun üretilmesini durdurur:

Ateş yükselmesi insan bedeninin hastalıkla savaşma belirtisidir ve insanı dinlenmeye ve yatmaya zorlar. Böylece vücudun ihtiyacı olan enerji yürümek, gezmek, çalışmak vs. gibi günlük işlere harcanmamış olur. Ateş yükselmesi hastalığın sebep olduğu bir yan etki değildir. Ateş, hastalıkla savaşta insanı dinlenmeye zorlamak için özel olarak ayarlanmış bir güvenlik önlemidir. Ateşin yükseltilmesi beynin "ateş merkezi" tarafından sağlanır. Beynin ateş merkezi de 'IL-1' isimli bir madde tarafından harekete geçirilir.

Kortizol hormonunun bir başka mucizevi etkisi tehlikeli ateş durumunda ortaya çıkar. Kortizol hormonu diğer bütün işlevlerinin yanı sıra, tehlikeli ateşin durması için de tasarlanmıştır. İnsanın yüksek ateşten ölme tehlikesi ile karşılaştığı durumlarda kortizol devreye girer ve ateş merkezini aktive eden IL-1 maddesinin üretimini durdurarak ateşi düşürür.

Peki kortizol IL-1 maddesinin ateşi yükselttiği ve yüksek ateşin insan için bir tehlike oluşturduğunu nasıl bilenebilir? IL-1 maddesinin nerede üretildiğini nasıl haber almış ve bu maddenin üretimini durdurmaya nasıl karar vermiştir?

damarları kasıcı büzücü faktörlere karşı damar cevaplarını düzenler ve acil durumlarda insana bir başka destek görevi görmüş olur.

Kortizol hormonu damar etrafında bulunan kasların kasılma sistemlerini nereden bilmektedir ki, bu sistemin kasıcı büzücü faktörlere karşı cevap verme eylemlerini düzenleyebilmektedir?

Suyun hareketini kontrol eder:

Suyun –gereksiz durumlar da- hücre içine girmesini engeller. Bu da kan hacminin korunması anlamına gelir. Bir kortizol molekülü suyun hücrelerin içine girme eğiliminde olduğunu nereden bilir? Bu suyu hücre dışında tutmak gerektiğine nasıl karar verir? Ve suyu dışarıda tutma yöntemlerini nereden bilebilir? Daha da önemlisi, suyun hücrenin dışında tutulması gereken zamanları nasıl tespit eder? Nasıl olur da her zaman değil de sadece gerektiğinde suyun hücreye girmesini engelleyecek bir anlayış ve şura sahiptir?

İnsan hayatı için çok önemli olan bazı proteinlerin üretimini düzenler:

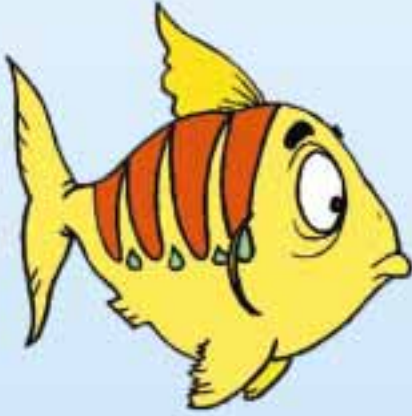
Kortizol hormonu zor durumda kaldığınız zaman bütün ihtiyaçlarınızı ayrı ayrı düşünür. Kemik iliğinde hemoglobin, akyuvar ve trombosit yapımını artırıp, kan düzeylerini yükseltir.

Görüldüğü gibi, gözle görülemeyecek kadar küçük tek bir molekül, birçok özelliğe, yeteneğe ve sorumluluğa sahiptir. Bu molekülün bunları yerine getirebilmesi için tüm bu özelliklerle birlikte özel olarak tasarlanmış olması gerekir. Kortizol hormonunun tesadüfen bu niteliklere sahip olarak ortaya çıktığını iddia etmek, büyük bir cehalet ve mantıksızlıktır. Bu hormon, Allah'ın yaratmasındaki uyumun ve kusursuz tasarımın delillerinden sadece biridir. Allah bir ayetinde kullarına şöyle buyurur: "... Rabbim, ilim bakımından

Balıklar suda nasıl yaşarlar?

Şu an yaşayan ve yüzlerce yıl önce yaşamış olan tüm balık türleri, Allah'ın onlar için yaratmış olduğu mükemmel sistemler sayesinde su altında rahatlıkla yaşayabilirler.

Balıkların suda ne kadar kıvrak ve hızlı hareket ettikleri ne hepimiz şahit olmuşsunuzdur. Balığın yüzebilmesi için ekstra bir hareket yapmasına gerek yoktur, bunun için kuyruğunu sağa sola sallaması yeterlidir. İşte balıkların suyun içindeki bu rahat hareketleri kıvrak omurgaları ve vücutlarındaki bazı sistemler sayesinde gerçekleşir.



Balıklar, durgun halde yüzerken aniden yüksek hızlara ulaşabilmek için çok fazla enerjiye ihtiyaç duyarlar. Ani hızlanabilmek onlar için çok önemlidir; çünkü avcılardan kaçabilmek için buna ihtiyaçları vardır.

Üstelik balıklar suyun içinde çoğu zaman akıntıya karşı hareket etmektedirler. Siz kendinizin suyun içindeyken ne kadar zor hareket ettiğinizi, yolda yü-

rürken ise ne kadar kolay hareket ettiğinizi düşünün.

Balıkta böyle bir gücün ortaya çıkmasını sağlayan omurgasının ve kaslarının özel yapılarıdır. Omurga balığın vücudunun dik durmasını, ayrıca yüzgeçlerin ve kasların kendisine bağlanmasını sağlayacak bir yapıya sahiptir. Eğer böyle olmasaydı balıkların suda hareket etmeleri imkansız hale gelirdi. Ancak yalnızca omurgasının özel biçiminin olması bir balığın yüzebilmesi için yeterli değildir. Çünkü balığın su içindeki tek hareketi ileri geri değildir, eğer bir balık su içinde aşağı yukarı da hareket edemezse yaşayamaz. Bu hareketi de balık başka bir vücut sistemi ile başarır. Balıkların vücutlarında hava keseleri vardır. Bu keseleri hava ile doldurarak balıklar derinlere inebilir veya havayı boşaltarak su yüzeyine doğru çıkışa geçebilirler.

Peki şunu hiç düşündünüz mü: Balıklar sürekli su içinde olmalarına rağmen nasıl olup da zarar görmemektedirler? Biz suyun içinde belli bir süre kaldıktan sonra derimiz bu durumdan etkilenmeye başlar, bu süre uzarsa cildimiz zarar görür. Oysa balıklarda böyle bir şey olmaz. Çünkü balıkların üst derisinde sert parlak bir tabaka vardır. Bu tabaka suyun vücuda girmesini engeller. Eğer bu tabaka olmasaydı, balığın vücudu zarar

görecekti, hatta içeri su girmesi nedeniyle dengesi bozulacak ve balık da ölecekti. Ancak bunların hiçbirisi olmaz ve balıklar suyun içindeki yaşamlarını sürdürürler. (Harun Yahya, *Harika Canlılar*)

Yeryüzündeki bütün balık türleri bu özelliklerin tamamına eksiksiz olarak sahiptir. Günümüzden çok daha önce yaşamış balıklarda da bunların hepsi vardır. Balıklar milyonlarca yıldır hiç değişmemişler, hep aynı mükemmel yapıya sahip olmuşlardır. Bunu, milyonlarca yıl öncesinde yaşamış balıklardan günümüze gelen kalıntılarda görmek mümkündür. Fosil denen bu kalıntılarda balıkların geçmişte de yine bugünkü ile aynı oldukları, hiç değişmedikleri açıkça belli olmaktadır. Bu durum bize balıkların bir anda ortaya çıktıklarını gösterir. Yani balıklar yaratılmışlardır. Balıkların sahip oldukları bütün özellikleri onlara veren, evrendeki herşeyi yaratan Allah'tır. Allah bütün canlıların ihtiyaçlarından haberdar olmaktadır.

"Sizin yaratılışınızda ve türetip-yaydığı canlılarda kesin bilgiyle inanan bir kavim için ayetler vardır." (Casiye Suresi, 4)